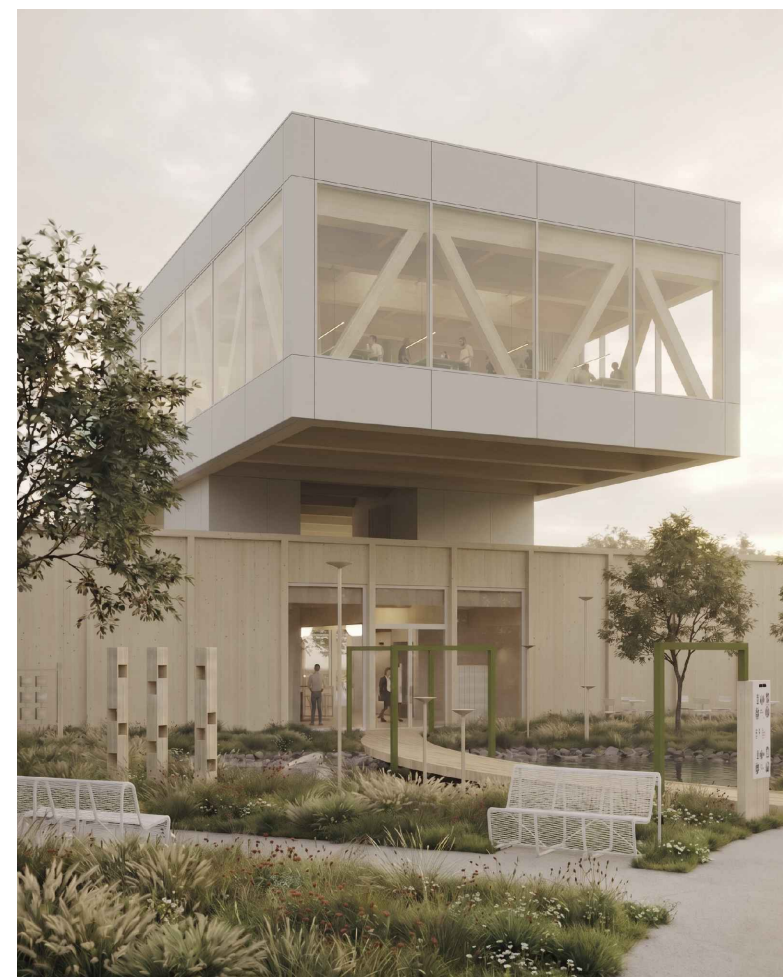




Evidenčné číslo: SvF-16635-104402

I1-DP_P Diplomová práca
**Multifunkčný objekt v štvrti
Nová Iodenica, Piešťany**

ŠTUDENT :

Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ

PEDAGÓG :

doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR , PhD.

AKADEMICKÝ ROK :

2025/2026

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE

Stavebná fakulta

Evidenčné číslo: SvF-16635-104402

Multifunkčný objekt v štvrti Nová Iodenica, Piešťany

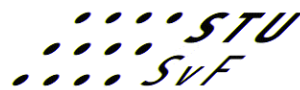
Diplomová práca

Študijný program: pozemné stavby a architektúra

Študijný odbor: stavebníctvo, architektúra a urbanizmus

Školiace pracovisko: Katedra architektúry

Vedúci záverečnej práce: doc. Ing. arch. Michal Bogár, PhD.



NIE DIPLOMOVEJ PRÁCE

adimíra Kvasnicová

a architektúra

ktúra a urbanizmus

Bogát, PhD.

ra, Piešťany

v dotyku
súšiemu

diela
ároven

Študentka:

ID študenta:

Študijný program:

Kombinácia študijných odborov:

Vedúci práce:

Vedúci pracoviska:

Miesto vypracovania:

Bc. Vlá

104402

pozemné stavby (tre)

stavebníctvo, archite

doc. Ing. arch. Michal L(M:50):

Ing. Filip Bránický, PhD.

STU SvF Bratislava

Názov práce:

Multifunkčný objekt v štvrti Nová lode

Jazyk, v ktorom sa práca vypracuje:

slovenský jazyk

Špecifikácia zadania:

Zadaním diplomovej práce je Eko-edukačné centrum v piešťanskej lokalite Nová lode
s mestským parkom a námestím. V návrhu je potrebné položiť dôraz na vzťah architektúry k
kontextu, do ktorého je vhodné vložiť nové krajinárske prvky vody a zelene.
Riešená lokalita sa nachádza v kontakte s rekreačnou a obytnou zónou v blízkosti Váhu a vodného i.
Sláva. V danom území sa v súčasnosti nachádzajú viaceré objekty: lodeňa, rekreačné zariadenia a a.
štvrt' rodinných domov, ktorá bezprostredne susedí s riešeným územím.

Rozsah spracovania

A. Textová časť a grafická časť vo formáte A4, sú evidované v centrálnom registri záverečných prác
Spracovaná v zmysle pokynov vydaných STU SvF na vypracovanie diplomových prác; doplnená o prehľad
riešenej problematiky a typologickú prípravu.

B. Grafická časť – portfólio vo formáte A3

01.1 titulná strana

01.2 úvodná strana

01.3 formulár zadania diplomovej práce

01.4 obsah a strany diplomovej práce

01.5 anotácia v slovenčine a v angličtine

01.6 sprievodná správa

01.7 architektonická časť (t. j. vhodne zmenšená a prispôsobená kompletná grafická dokumentácia na formát

A3, prípadne zahnutá na veľkosť A3)

01.8 Riešenie časti interiéru

B.02 Poster 700 x 1000 mm

C. Model – fyzický, urbanistický a architektonický (doporučuje sa dokladovať aj vývojové fázy modelu)

architektonická časť

onickú časť vypracovať na úrovni dokumentácie pre územné rozhodnutie. Konštrukčné výkresy
pracovať v predpísanej mierke. Členenie architektonickej časti je zároveň odporúčanou skladbou

01.7.A.

Architekta

a detaily vyp

01. analýzy územia, aspekty kontextu

02. vývojové schémy; vhodne graficky spracovaný zámer a prístup k riešeniu, koncept

03. stručná rešerš; vhodné referenčné stavby

04. širšie vzťahy v M 1:1000

05. architektonická situácia M 1:500 (M 1:200) s návrhom využitia pozemku

06. všetky pôdorysy vrátane strechy v rovnakej, vhodnej mierke (na úrovni spracovania M 1:100 – 1:200,

egendami miestností a plošnými výmerami v m², so základnými kotami nosného systému a kotami
vých rozmerov.)

ny a pozdĺžny rez vo vhodnej mierke (prípadne rezopohľad, na úrovni spracovania M 1:100 – 1:200)

vrstvicový, výpovedný detailný rez fasádou a pohľad na výsek fasády v M 1:50

je architektonicko-konštrukčné detaily v M 1:10 (M 1:20)

etickéj udržateľnosti (nízkoenergetický koncept, recyklácia,.....), alebo špecifické riešenie

nícky spracovaný vami riešený aspekt prezentovať v reze objektom, s vplyvom na

zhitektonické riešenie návrhu, prípadne jeho časti

ky 4 vo vektorovej grafike (s členením fasády a materiálovým definovaním)

vo farebnom vyhotovení a vhodnej rastrovej grafike

01.8 Riešenie časti interiéru

Riešenie vybranej časti interiéru objektu M 1:20

-pôdorysné riešenie interiérových prvkov a zariadení

-pôdorysné riešenie strepov a návrh osvetlenia, výpis

- vizualizácie interiéru

Forma spracovania

A. Textová časť a grafická časť

- časť bude spracovaná vo formáte A4, zviazaná do pevnej väzby v zmysle
vypracovanie diplomových prác.

B. Grafická časť;

Portfólio diplomovej práce bude spracované vo formáte A3 na ležato, zviazané vľavo,
spracované v zmysle pokynov Katedry architektúry. Poster bude odovzdaný bez tubusu,
dpi 300, kvalitná vektorová tlač na papier min 80g; čitateľné výkresy aj grafika, bez rozmaz
grafiky;

Rozsah práce:

Podľa špecifikácie zadania

Termín odovzdania diplomovej práce:

14. 05. 2026

schválenia zadania diplomovej práce:

23. 03. 2026

diplomovej práce schváliť:

prof. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD. – garanta študijného programu

č

Na

Dátum

Zadanie d

OBSAH

	TITULNÁ STRANA	
	ÚVODNÁ STRANA	
	FORMULÁR ZADANIA DIPLOMOVEJ PRÁCE	
	OBSAH A STRANY DIPLOMOVEJ PRÁCE	
	ANOTÁCIA V SVK A ANJ	
	SPRIEVODNÁ SPRÁVA	
01	ŠÍRŠIE VZŤAHY	30
02	ŠÍRŠIE VZŤAHY	31
03	FOTODOKUMENTÁCIA	32
04	ANALÝZA DOPRAVY	33
05	DOPRAVA, CYKLO A PEŠIE TRASY	34
06	PÔVODNÁ ZÁSTAVBA	35
07	ANALÝZA ZELENÉ	36
08	PROBLÉMY A LIMITY	37
09	POTENCIÁLY A VÝHLADY	38
10	SITUÁCIA KOMPLEXNÁ	39
11	AXONOMETRIA KOMPLEXNÁ	40
12	REFERENČNÉ STAVBY	41
13	KOMPOZIČNE PRINCIPY	42
14	IDEA EKO-EDUKAČNÉHO A KULTÚRNEHO CENTRA	43
15	VÝVOJ - IDEA	44
16	SITUÁCIA	INTERIÉR - multifunkčná sála a vstup
17	SITUÁCIA	45
18	PÔDORYS 1.PP	46
19	PÔDORYS 1.NP	47
20	PÔDORYS 1,5 .NP	48
21	PÔDORYS 2.NP	49
22	PÔDORYS - strecha	50
23	PÔDORYS 1.NP - nosný systém	51
24	PÔDORYS 2.NP - nosný systém	52
25	REZ A-A	53
26	REZ B-B, C-C	54
27	REZ CEZ TRAVE	55
28	DETAIL - ukončenie atiky	56
29	DETAIL - ukončenie fasády	57
		58
		59
		KONCEPT UDRŽATEĽNOSTI
		POHLADY FB
		POHLADY ČB
		POHLADY FB
		POHLADY ČB
		AXONOMETRIA
		AXONOMETRIA
		AXONOMETRIA
		AXONOMETRIA
		PERSPEKTIVNY POHLAD
		PERSPEKTIVNY POHLAD
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA
		MOODBOARD
		PÔDORYS 1.variant
		PÔDORYS 2.variant
		PÔDORYS 3.variant
		PÔDORYS 4.variant
		PÔDORYS - podlaha
		PÔDORYS - stena+strop
		PÔDORYS - osvetlenie
		PRODUKTOVÝ LIST
		REZOPOHLADY
		REZOPOHLADY
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA
		VIZUALIZÁCIA

ABSTRAKT

KVASNICOVÁ, Vladimíra, Bc.: Multifunkčný objekt v štvrti Nová lodenica, Piešťany [Diplomová práca]. Slovenská technická univerzita v Bratislave (STU). Stavebná fakulta (SvF); Katedra architektúry (KARCH). Vedúci práce: doc. Ing. arch. Michal BOGÁR, PhD. Bratislava: KARCH, STU SvF, 2026

Predmetom mojej diplomovej práce je architektonický návrh objektu eko-edukačného a kultúrneho centra situovaného v Piešťanoch, v rámci novej rozvojovej zóny Nová Lodenica. Táto zóna sa nachádza v oblasti bohatej na rekreačné, športové či rehabilitačné aktivity a koncepčne sme ju navrhli v rámci urbanistického územného riešenia, do ktorého je navrhovaný objekt začlenený ako prvok občianskej vybavenosti.

Celý územný plán zóny vychádza z myšlienky posilnenia športového a rekreačného charakteru lokality Nová Lodenica, ktorá je situovaná v bezprostrednej blízkosti biokoridoru Sĺňava, pričom jedným z hlavných zámerov je podpora biodiverzity daného regiónu. Nový biokoridor, ktorý nadväzuje na existujúci biokoridor Sĺňava a celú Vážsku kaskádu, rozširuje možnosti oddychu a športového vyžitia a zároveň integruje ekologické prvky ako komunitné skleníky, dažďové záhrady či prvky pre zahniezdenie a podporu vtáctva, ktorému sa v tejto oblasti venujú.

Navrhovaný objekt eko-edukačného a kultúrneho centra sa zameriava na prezentáciu a edukáciu o faune a flóre daného regiónu. Táto téma priamo korešponduje s hlavnou myšlienkou celého územia -- vytvoriť priestor, kde sa stretáva príroda, vzdelávanie a komunita.

Cieľom práce je navrhnuť objekt, ktorý nielen funkčne a architektonicky doplní navrhovanú zónu, ale stane sa jej hodnotovým jadrom -- miestom, kde návštevníci získajú vzťah k miestnemu prírodnému prostrediu a porozumejú jeho jedinečnosti.

Kľúčové slová: diplomová práca, ekológia, vzdelanie, kultúrne centrum, Piešťany, integrácia, biokoridor, fauna a flóra

ABSTRACT

KVASNICOVÁ, Vladimíra, Bc.: Multifunctional Building in the Nová Lodenica Quarter, Piešťany [Diploma Thesis]. Slovak University of Technology in Bratislava (STU). Faculty of Civil Engineering (SvF); Department of Architecture (KARCH). Supervisor: doc. Ing. arch. Michal BOGÁR, PhD. Bratislava: KARCH, STU SvF, 2026

The subject of my diploma thesis is the architectural design of an eco-educational and cultural centre located in Piešťany, within the new development zone Nová Lodenica. This zone is situated in an area rich in recreational, sporting, and rehabilitation activities, and was conceptually designed as part of an urban planning solution, into which the proposed building is integrated as a civic amenity.

The overall zoning plan is rooted in the idea of reinforcing the sporting and recreational character of the Nová Lodenica locality, which is situated in the immediate vicinity of the Slnava biocorridor, with one of its primary intentions being the support of biodiversity in the region. The new biocorridor, connecting to the existing Slnava biocorridor and the entire Váh cascade, expands opportunities for leisure and sport while integrating ecological elements such as community greenhouses, rain gardens, and structures supporting bird nesting and the avian species present in this area.

The proposed eco-educational and cultural centre focuses on the presentation and education of the local region's fauna and flora. This theme directly corresponds with the overarching concept of the entire site -- to create a space where nature, education, and community converge.

The aim of the thesis is to design a building that not only functionally and architecturally complements the proposed zone, but becomes its conceptual core -- a place where visitors develop a connection to the local natural environment and gain an understanding of its unique character.

Keywords: diploma thesis, ecology, education, cultural centre, Piešťany, integration, biocorridor, fauna and flora

SPRIEVODNÁ SPRÁVA

Identifikačné údaje

1. ZÁKLADNÉ ÚDAJE O STAVBE	
Názov stavby:	Eko-edukačné a kultúrne centrum
Miesto stavby:	Piešťany
Katastrálne územie:	Piešťany
Okres:	Piešťany
Kraj:	Trnavský
Zóna:	Nová Lodenica
Číslo parcely:	10198/4; 10208/2; 10219; 10222; 10223; 10224; 10225; 10226; 10228; 10229; 10230; 10231; 10232
Charakter stavby:	Novostavba
Dátum vyhotovenia:	05/2026

2. SPRACOVATELIA PROJEKTU	
Investor:	STU v Bratislave, SvF, KARCH
Autor projektu:	Bc. Vladimíra Kvasnicová
Konzultant architektúry:	doc. Ing. arch. Michal Bohár, PhD.
Konzultant statiky:	prof. Ing. Jaroslav Sandanus, PhD.
Konzultant drev. kcií :	prof. Ing. Jaroslav Sandanus, PhD.
Konzultant TZB:	doc. Ing. Daniel Kalús, PhD.
Konzultant PBB:	Ing. Zuzana Lacová, PhD.
Konzultant KPS:	Ing. Boris Vavrovíč, PhD

3. ZÁKLADNÉ ÚDAJE CHARAKTERIZUJÚCE STAVBU A JEJ BUDÚCU PREVÁDZKU	
Celková plocha pozemku:	5 317 m ²
Zastavaná plocha:	852,9 m ²
Obostavaný priestor:	8281,33 m ³
Plocha zelene:	2756,44 m ²
IZP (index zastavanosti):	0,18
KZ (koeficient zelene):	0,49
Celkový počet podlaží:	2
Počet podzemných podlaží:	1
Počet nadzemných podlaží:	2
Počet parkovacích miest:	26

4. ŠIRŠIE VZŤAHY	
Mesto Piešťany, ktoré leží na západnej strane Slovenska, disponuje výnimočnou dopravnou dostupnosťou. Priamo do mesta je vyvedená diaľnica D1 z Bratislavy do Žiliny. V blízkosti centra mesta sa nachádza Železničná stanica na ktorej premávajú rýchliky na hlavnej trase Bratislava-Košice aj hlavná autobusová stanica. Mesto je posilnené aj o mestskú hromadnú dopravu (MHD), ktorá zabezpečuje plynulejšie prepojenie jednotlivých častí mesta. Okrem tohto druhu dopravy sa v Piešťanoch nachádza aj letisko, ktoré je vzdialené cca 5 km od centra mesta. Táto výnimočná dopravná dostupnosť predurčuje Piešťany nielen ako regionálne centrum, ale aj ako cieľ turistov a návštevníkov z celého Slovenska i zo zahraničia. Pre lokalitu Nová Lodenica, situovanú na južnej strane mesta, to predstavuje významný potenciál - zóna je prirodzene dostupná tak pre miestnych obyvateľov, ako aj pre návštevníkov prichádzajúcich za kúpeľnou, rekreačnou či kultúrnou ponukou mesta. Čo sa týka urbanistickej riešenej zóny Nová Lodenica, tak jej hranice sú zo západnej strany lemované hlavnou zbernou tepnou B1 - cesta 1.triedy Bratislava- Nové Mesto nad Váhom. Zo severnej strany je plánovaný obchvat mesta Piešťany. Východnú hranicu vytvára biokoridor Sĺňava a časť zóny so zástavbou rodinných domov, ktorý je doplnený o trasu Vážskej cyklomagistrály. Južnú stranu lemuje príjazdová cesta od čistíčky odpadových vôd.	

5. NÁVRH ÚZEMNÉHO PLÁNU ZÓNY NOVÁ LODENICA, PIEŠŤANY	
Štúdiou urbanistickej zóny Nová Lodenica sme za zaoberali už v rámci predošlej ateliérovej tvorby „ATT8 Urbanistická štúdia zóny a verejného priestoru“ , kde sme rešpektovali zadaný rozsah územného plánu celej zóny ale jemnou korektúrou prešlo rozloženie urbanistickej štruktúry. Hlavným predmetom riešeného urbanistického návrhu zóny Nová Lodenica bolo vytvorenie udržateľného a ekologicky citlivého celku, ktorý nadväzuje na prírodné potenciály územia a posilňuje jeho rekreačný a športový charakter. Kľúčovým prvkom návrhu je integrácia biokoridoru Sĺňavy do riešeného územia prostredníctvom tzv. greenbeltu - predstavuje parku s voľne vysokou zeleňou, ktorý vytvára prirodzenú os celej zóny a zároveň rozširuje možnosti oddychu a aktívneho pohybu pre obyvateľov aj návštevníkov. V rámci tohto parku sme navrhovali náučné plochy zamerané na faunu a flóru Piešťan a ich okolia, prvky pre zahŕniezdenie vtáctva , keďže vodná priehrada Sĺňava je jedným z najvýznamnejších vtáčích území na Slovensku a dopĺňa ju aj vtáci ostrov Čajka. Ďalej sme navrhovali aj altánky, komunitné skleníky či športové plochy. Osobitná pozornosť bola venovaná juhovýchodnej časti zóny, kde návrh počíta s obnovením a zachovaním pozostatkov historických sádov, čím sa posilňuje kontinuita prírodného a kultúrneho dedičstva miesta. Rezidenčnú zložku zóny vytvárajú bytové domy rôznych štruktúr, ktorým sme navrhovali aktívny parter z uličných pohľadoch. Taktiež bolo potrebné dodržať pri návrhu maximálnu podlažnosť štyroch nadzemných podlaží. Statická doprava je sústredená prevažne do podzemných podlaží, čím sa uvoľňuje povrch pre peši pohyb, zeleň a kvalitný verejný priestor.	

6. IDEA NÁVRHU EKO-EDUKAČNÉHO A KULTÚRNEHO CENTRA	
Základná idea návrhu eko-edukačného a kultúrneho centra vychádza z hlbokého vzťahu medzi človekom a prírodou, ktorý je pre lokalitu Piešťan a jej okolie príznačný. Architektúra objektu ako aj celý jej priestor nie sú navrhnuté ako uzavreté štruktúry stojace oproti prírode. Inšpiráciou pre tvarové a priestorové riešenie sa stala miestna fauna a flóra, prirodzené materiály a príroda sa premietajú do architektonického výrazu objektu. Budova reaguje na svoj kontext: na blízkosť biokoridoru Sĺňavy, na vodný charakter krajiny, na prítomnosť vtáctva a bohatstvo rastlinných vrstiev. Architektonický výraz objektu je postavený na kompozícii troch hmotových celkov, ktoré spoločne vytvárajú jasne čitateľnú a výtvarne pôsobivú štruktúru. Dva samostatné objekty na úrovni prvého nadzemného podlažia sú situované v priečnom smere a medzi nimi vzniká otvorená verejná pasáž - priestor, ktorý prirodzene prepája exteriér zo strany od námestia s exteriérom smerujúcim do parku a biokoridoru. Táto pasáž nefunguje len ako komunikačný prvok, ale predovšetkým ako pozvanie - otvorený, priechodný priestor, ktorý návštevníka vtiahne do objektu. Na úrovni druhého nadzemného podlažia je na oba spodné objekty v horizontálnom smere položená tretí, prevažujúca hmota, ktorej oba konce presahujú nad voľný priestor okolitého terénu. Tento previsnutý objem vytvára motív - akoby mostíka , ktorý prepája nielen priestor medzi dvoma spodnými hmotami, ale symbolicky prepája aj dva svety: urbánny charakter zóny Nová Lodenica s prírodným prostredím biokoridoru Sĺňavy. Výsledná kompozícia troch hmôt pôsobí jednoducho a zároveň dynamicky, pričom hra plného a prázdneho, uzavretého a otvoreného priamo odráža hlavnú myšlienku objektu - dialóg medzi človekom a prírodou, medzi architektúrou a krajinou.	

7. ÚČEL A FUNKCIA STAVBY	
Navrhovaná stavba sa skladá z 3 objektov z toho 2 na prízemí a jeden položený na 2. NP, a sú osadené v kontexte s prostredím a jeho výhľadmi. Jednotlivé členenie funkcií pozostáva z priestorov určených na výstavu a vzdelanie, priestor multifunkčnej sály, kaviarne, administratívnych priestorov, technického zázemia a exteriérových priestorov pasáže a edukačnej záhrady.	

8. POŽIADAVKY NA URBANISTICKÉ ZAČLENENIE STAVBY DO ÚZEMIA	
Navrhovaný objekt eko-edukačného a kultúrneho centra je situovaný v rámci novej rozvojovej zóny Nová Lodenica na južnom okraji mesta Piešťany, v okrese Piešťany, Trnavský samosprávny kraj. Lokalita sa nachádza v bezprostrednej blízkosti biokoridoru Sĺňava a nadväzuje na existujúcu sieť rekreačných a športových plôch pozdĺž rieky Váh.	

9. ARCHITEKTONICKÉ A VÝTVARNÉ RIEŠENIE STAVBY	
Hmotový koncept a stvárnenie sa do finálnej podoby vyvíjal postupne hlavne na základe celkových analýz a inšpirácií. Architektonický výraz objektu eko-edukačného a kultúrneho centra vychádza z princípu kompozície troch hmotových celkov, ktoré spoločne vytvárajú jednu jasne čitateľnú štruktúru s výraznou identitou v rámci zóny Nová Lodenica. Objekty vychádzajú z jednoduchých geometrických tvarov. Základ kompozície tvoria dva samostatné objemy situované na úrovni prvého nadzemného podlažia v priečnom smere s rozdielnou konštrukčnou výškou pre dosiahnutie vizuálneho rozdielu funkcie objektu. Medzi týmito dvoma hmotami vzniká otvorená verejná pasáž - priestor, ktorý zároveň označuje miesto hlavného vstupu do objektov a prirodzene prepája verejný mestský priestor od námestia s exteriérom parku a biokoridoru na opačnej strane objektu. Na úrovni druhého nadzemného podlažia je na oba spodné objemy v horizontálnom smere položená tretia, prevažujúca hmota. Jej oba konce sú voľne previsnuté a z jednej strany je horný objekt zavesený vo vzduchu voči objektu na 1.NP . Tento hmotový výraz dodáva objektom dynamiku a smerovosť. Čo sa týka materiálového prevedenia tak sa snažím čo najviac zachovať povrchovú úpravu použitých materiálov. Celá stavba je primárne navrhnutá z dreva z CLT (cross-laminated timber) panelov iba nosné komunikačné jadrá v objektoch sú navrhnuté ako železobetónové. Objekty na 1.NP sú tvorené kombináciou stenového a rámového dreveného nosného systému s priznanou povrchovou úpravou dreva. Horný objekt pozostáva so skladanej drevenej nosnej rámovej konštrukcie a drevených hranolov v diagonálnom smere pre zabezpečenie stability konštrukcie, keďže konštrukcia je primárne uchytená o nosné komunikačné ŽB jadrá. Jeho fasáda je ukončená ľahkým obvodovým plášťom v svetlosivej farbe, RAL 7035. Objekty sú primárne ukončené zelenou strechou ,na ktorú je možné inštalovať solárne panely ako systémy obnoviteľných zdrojov. Exteriérové plochy sú navrhované ako betónové veľkoformátové bloky. V neposlednom rade dotvára exteriér edukačná záhrada so skleníkom, ktoré sa prirodzene napájajú do tzv. „greenbeltu“ - parku s voľne vysokou zeleňou.	

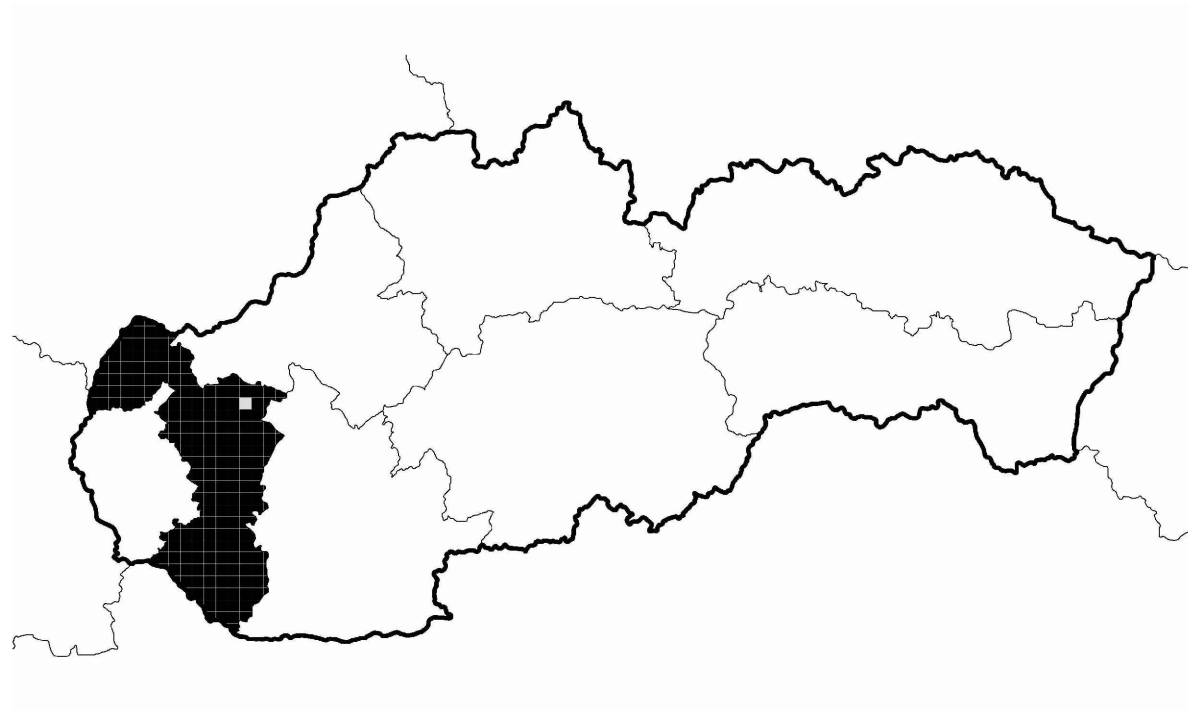
9. ARCHITEKTONICKÉ A VÝTVARNÉ RIEŠENIE STAVBY	
Hmotový koncept a stvárnenie sa do finálnej podoby vyvíjal postupne hlavne na základe celkových analýz a inšpirácií. Architektonický výraz objektu eko-edukačného a kultúrneho centra vychádza z princípu kompozície troch hmotových celkov, ktoré spoločne vytvárajú jednu jasne čitateľnú štruktúru s výraznou identitou v rámci zóny Nová Lodenica. Objekty vychádzajú z jednoduchých geometrických tvarov. Základ kompozície tvoria dva samostatné objemy situované na úrovni prvého nadzemného podlažia v priečnom smere s rozdielnou konštrukčnou výškou pre dosiahnutie vizuálneho rozdielu funkcie objektu. Medzi týmito dvoma hmotami vzniká otvorená verejná pasáž - priestor, ktorý zároveň označuje miesto hlavného vstupu do objektov a prirodzene prepája verejný mestský priestor od námestia s exteriérom parku a biokoridoru na opačnej strane objektu. Na úrovni druhého nadzemného podlažia je na oba spodné objemy v horizontálnom smere položená tretia, prevažujúca hmota. Jej oba konce sú voľne previsnuté a z jednej strany je horný objekt zavesený vo vzduchu voči objektu na 1.NP . Tento hmotový výraz dodáva objektom dynamiku a smerovosť. Čo sa týka materiálového prevedenia tak sa snažím čo najviac zachovať povrchovú úpravu použitých materiálov. Celá stavba je primárne navrhnutá z dreva z CLT (cross-laminated timber) panelov iba nosné komunikačné jadrá v objektoch sú navrhnuté ako železobetónové. Objekty na 1.NP sú tvorené kombináciou stenového a rámového dreveného nosného systému s priznanou povrchovou úpravou dreva. Horný objekt pozostáva so skladanej drevenej nosnej rámovej konštrukcie a drevených hranolov v diagonálnom smere pre zabezpečenie stability konštrukcie, keďže konštrukcia je primárne uchytená o nosné komunikačné ŽB jadrá. Jeho fasáda je ukončená ľahkým obvodovým plášťom v svetlosivej farbe, RAL 7035. Objekty sú primárne ukončené zelenou strechou ,na ktorú je možné inštalovať solárne panely ako systémy obnoviteľných zdrojov. Exteriérové plochy sú navrhované ako betónové veľkoformátové bloky. V neposlednom rade dotvára exteriér edukačná záhrada so skleníkom, ktoré sa prirodzene napájajú do tzv. „greenbeltu“ - parku s voľne vysokou zeleňou.	

10. DISPOZČNÉ RIEŠENIE	
Dispozícia objektov eko-edukačného a kultúrneho centra je členená na zázemia primárne určené pre verejnosť, ktoré tvoria multifunkčné výstavné priestory a multifunkčná sála, potom časť určená pre zamestnancov a multifunkčné zázemie pre školy. Suterén je primárne určený pre skladové a technicko-hospodárske zázemie. Hlavný vstup do objektu je situovaný z južnej strany od námestia v pasáži medzi dvoma objektmi na 1.NP. Z jednej strany je vstup do objektu kultúrneho centra a z druhej strany je vstup do výstavných priestorov. Objekt má aj sekundárne vstupy z východnej a západnej strany. Celý objekt je priechodný dookola a tento princíp „bez chrbta“ je jedným zo základných konceptuálnych východísk návrhu. Každá strana objektu je rovnocennou súčasťou celku, každá fasáda vstupuje do aktívneho dialógu a objekt je tak plne integrovaný do svojho okolia.	

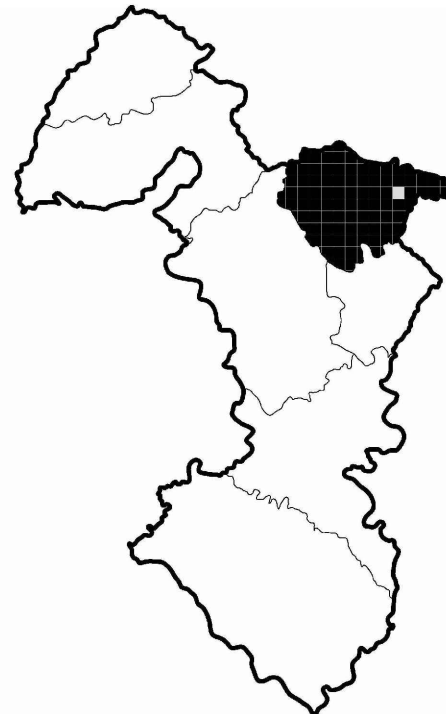
Kultúrne centrum Nachádza sa na pravej strane od vstupu do pasáže. Vo vstupe sa nachádza recepcia so šatňou pre návštevníkov, naproti nej je hlavné komunikačné jadro so schodiskom a výťahom. Za komunikačným jadrom smerom ku námestiu je navrhnutá kaviareň určená pre verejnosť, ktorá sa otvára do námestia. Na opačnej strane za recepciou sa nachádzajú dva veľké vstupy do multifunkčnej sály navrhutej pre cca 90-100 ľudí. Na konci sa nachádza ďalšia vertikálna komunikácia na časť podlažia nad sálou kde sa nachádza zázemie pre účinkujúcich a oddelené toalety pre účinkujúcich. Tento objekt je aj čiastočne podpivničený a v suteréne sa nachádza zázemie pre zamestnancov, ktoré obsahuje šatne, wc s umývadlom, a spoločne priestory kuchynkou. Ďalej sa tam nachádzajú toalety pre návštevníkov oddelené na mužov(wc kabíny, umývadla a pisoáre), ženy (wc kabíny a umývadla) a wc pre invalida (wc, umývadlo a detský kútik). Zvyšok suterénu tvoria technické a skladové priestory a sú prepojené so suterénom pod objektom s výstavnými priestormi.	
Výstavný priestor Hlavný vstup do objektu výstavného priestoru sa nachádza od pasáže na ľavej strane. Vo vstupe sa nachádza šatňa pre návštevníkov kde sú uzamykateľné skrinky, naproti nej je hlavné komunikačné jadro so schodiskom a výťahom. Za komunikačným jadrom ,smerom ku námestiu, je navrhnutá prvá časť výstavného priestoru a za šatňou, smerom na sever, je druhá časť výstavného priestoru. Tento objekt je tiež čiastočne podpivničený a v suteréne sa nachádzajú primárne skladové a technické priestory a 2 samostatne oddelené wc pre mužov (wc s umývadlom) a ženy (wc s umývadlom).	

Galéria Dominantným prvkom objektu je práve 2.NP, kde sa nachádzajú priestory určené pre vzdelávanie, výstavný priestor a priestory pre administratívu. Od západnej strany, smerom na výhľady do greenbeltu a edukačnej záhrady, je navrhnutá multifunkčná učebňa pre cca 40 osôb. Ďalej priestor pokračuje ako výstavný (galéria) ,do ktorého vystupujú dve komunikačné jadrá z priestorov kultúrneho centra a výstavy na 1.NP. Pri každom jadre je malý technický/skladový priestor a na východnej strane sa nachádza administratívne zázemie s kanceláriou a zasadacou miestnosťou.	
Odpadové hospodárstvo Odpadové hospodárstvo je navrhované na severnej strane pozemku pri parkovisku , kde budú umiestnené čiastočne zapustené triediace kontajnery spolu s komunálnym odpadom.	

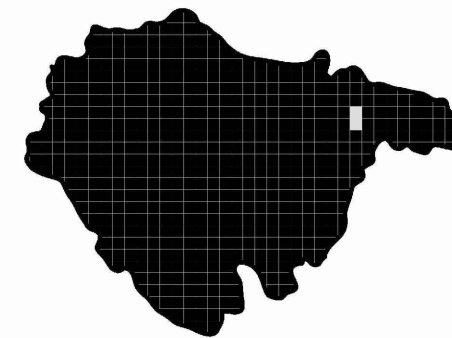
11. ZÁKLADNÉ STAVEBNO-KONŠTRUKČNÉ RIEŠENIE STAVBY A TECHNICKÉ RIEŠENIE	
Základy Objekt je zakladaný rozdielnym spôsobom v závislosti od toho, či sa jedná o podpivničenú alebo nepodpivničenú časť stavby. V podpivničenej časti objektu je navrhnutá železobetónová vaňa, ktorá plní funkciu vodonepriepustnej základovej konštrukcie. Toto riešenie je zvolené s ohľadom na charakter územia, kde sa predpokladá zvýšená hladina podzemnej vody a s ňou spojené riziko prieniku vody do podzemných priestorov. Steny železobetónovej vane majú navrhnutú hrúbku 300 mm a základová doska vane hrúbku 500 mm. Nepodpivničené časti objektu sú zakladané plošne, a to kombináciou železobetónových pätkových základov pod stĺpmi a základových pásov pod nosnými stenami. Hĺbka založenia je navrhnutá pod úroveň nezamrzajúcej hĺbky v súlade s miestnymi klimatickými podmienkami a geologickými pomermi územia.	
Zvislé nosné konštrukcie Zvislé nosné prvky objektov na 1.NP sú tvorené kombináciou dreveného stenového systému a rámového dreveného systému. Obvodové steny tvoria CLT panely (cross-laminated timber) hrúbky 160mm. Zvislé konštrukcie rámu pozostávajú z drevených stĺpov prierezu 200x500 mm. Vnútné nosné steny komunikačných jadier sú vyhotovené zo železobetónu hrúbky 300 mm. Na 2.NP vychádzajú komunikačné jadrá zo železobetónu hrúbky 300 mm a v rámci rámovej nosnej konštrukcie celého podlažia sa nachádzajú nárožné stĺpy z drevených hranolov o priereze 300x300 mm a zavetrenie pomocou stĺpov v diagonálnych smeroch o priereze taktiež 300x300 mm.	
Vodorovné nosné konštrukcie Rámový nosník o priereze 200x1000 mm dopĺňa stĺpy na 1.NP. Rozpon stĺpov rámov je osovo 11,5m. Rámy sú doplnené aj o pomocné nosníky v pozdĺžnom smere priereze 150x300 mm a vytvárajú tak rošt. Stropné konštrukcie na všetkých objektoch sú vyhotovené z CLT panelov (cross-laminated timber) hr. 160 mm. Objekt na 2.NP pozostáva z hlavnej nosnej rámovej konštrukcie, hlavný rám je tvorený z dreveného lepeného nosníka s prierezom 500x1000 mm , doplnený o priečne nosníky s prierezom 300x1000 mm. Nosný rám dopĺňajú sekundárne nosníky v pozdĺžnom smere s prierezom 300x500 mm. Po obvode je rám doplnený o zavetrenie cez diagonálne hranoly. Podlaha aj strop objektu na 2.NP je vytvorená z CLT panelov hr. 160mm. Celá drevená rámová konštrukcia je kotvená o ŽB komunikačné jadrá pomocou oceľových uholníkov kotvených chemickou kotvou do ŽB jadra. Medzi oceľovú kotvu a drevený nosník sa vkladá separačná vrstva (guma alebo HDPE). Spoje všetkých drevených prvkov budú vyhotovené pomocou dierovaných platní a uholníkov pre zabezpečenie spojov v rôznych uhloch.	



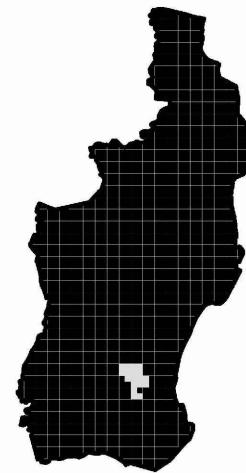
Slovensko
M 1 : 1 500 000



Kraj Trnava
M 1 : 500 000



Okres Piešťany
M 1 : 100 000



Mesto Piešťany
M 1 : 50 000

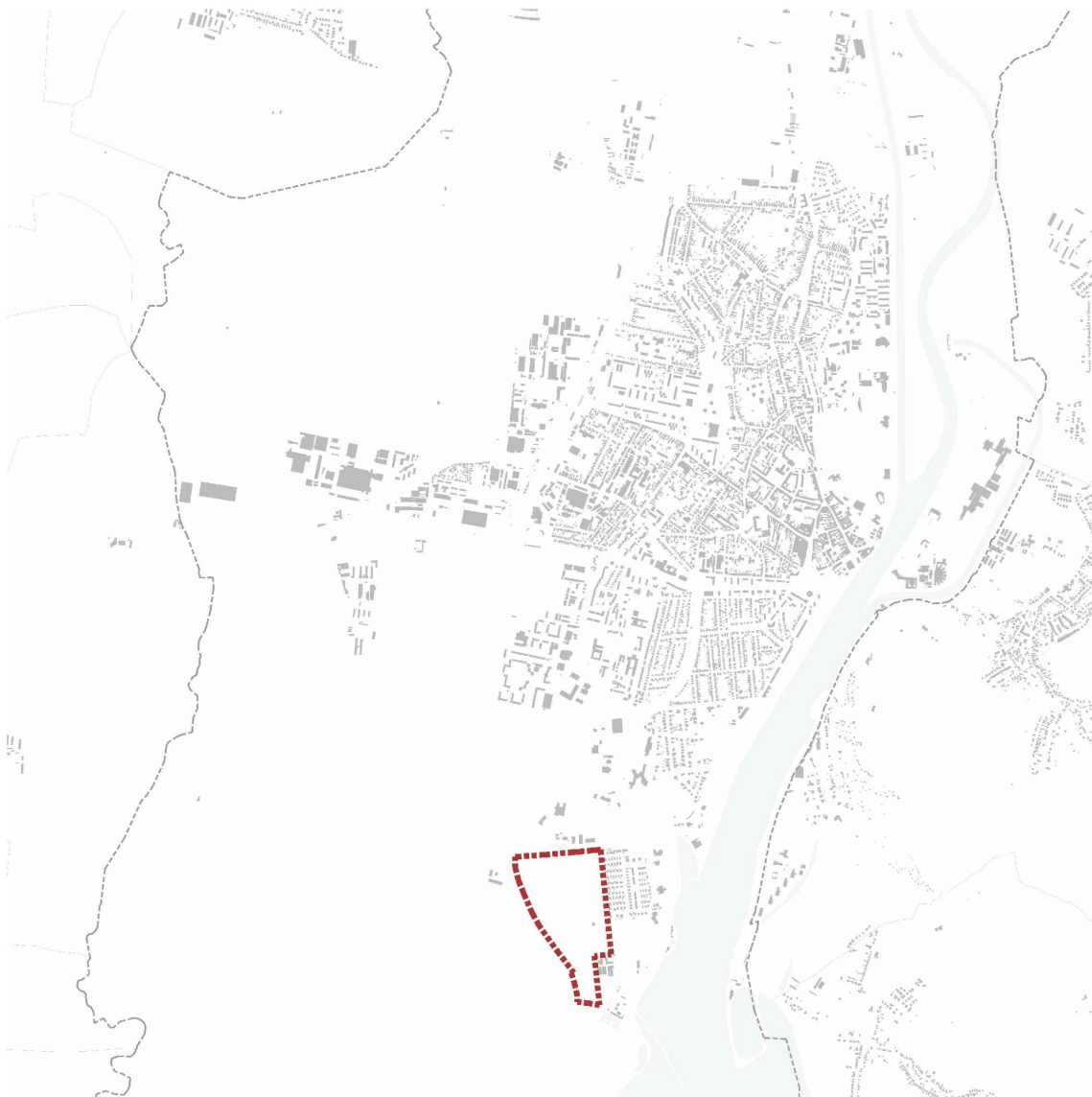


01 ŠIRŠIE VZŤAHY

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



SCHWARZPLAN



ORTOFOTO PIEŠ ŤANY



ORTOFOTO PIEŠ ŤANY A OKOLIA







LEGENDA :

-  RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODENICA
-  HRANICA MESTA PIEŠTANY
-  DIAĽNICA D1 BA - ZA
-  ZBERNÁ CESTA BRATISLAVA - NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
-  ZBERNÁ CESTA
-  ŽELEZNIČNA TRÁŤ BA - ZA - KE



04 FOTODOKUMENTÁCIA M 1 : 50 000

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :

-  RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODENICA
-  PLÁNOVANÝ JUŽNÝ OBCHVAT MESTA PIEŠTANY
-  HLAVNÁ ZBERNÁ CESTA B1 - CESTA 1. TRIEDY 61
BRATISLAVA - NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
-  OBSLUŽNÁ CESTA C1
-  OBSLUŽNÁ CESTA C2
-  PEŠIE TRASY
-  VÁŽSKA CYKLOMAGISTRÁLA
-  VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA
-  PARKOVANIE
-  AUTOBUSOVÁ ZÁSTAVKA (MHD)

05 DOPRAVA , CYKLO A PEŠIE TRASY M 1 : 5 000

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :

- RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODENICA
- ZÁSTAVBA RD A BD
- SKLADOVÉ A VÝROVNÉ PRIESTORY
- OBČIANSKA VYBAVENOSŤ
- OKOLITÁ OBČIANSKA VYBAVENOSŤ
- VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA
- HLAVNÁ ZBERNÁ CESTA B1 - CESTA 1. TRIEDY 61
BRATISLAVA - NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
- OBSLUŽNÁ CESTA C1
- OBSLUŽNÁ CESTA C2
- PEŠIE TRASY
- VÁŽSKA CYKLOMAGISTRÁLA

06 PŮVODNÁ ZÁSTAVBA M 1 : 5 000

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026

I-PSA / II.



LEGENDA :

- RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODNICA
- PLÁNOVANÝ JUŽNÝ OBCHVAT MESTA PIEŠTANY
- HLAVNÁ ZBERNÁ CESTA B1 - CESTA 1. TRIEDY 61
BRATISLAVA - NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
- OBSLUŽNÁ CESTA C1
- OBSLUŽNÁ CESTA C2
- PEŠIE TRASY
- VÁŽSKA CYKLOMAGISTRÁLA
- VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA
- SADY
- POĽNOHOSPODÁRSKA PÔDA

07

ANALÝZA ZELENÉ

M 1 : 5 000

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

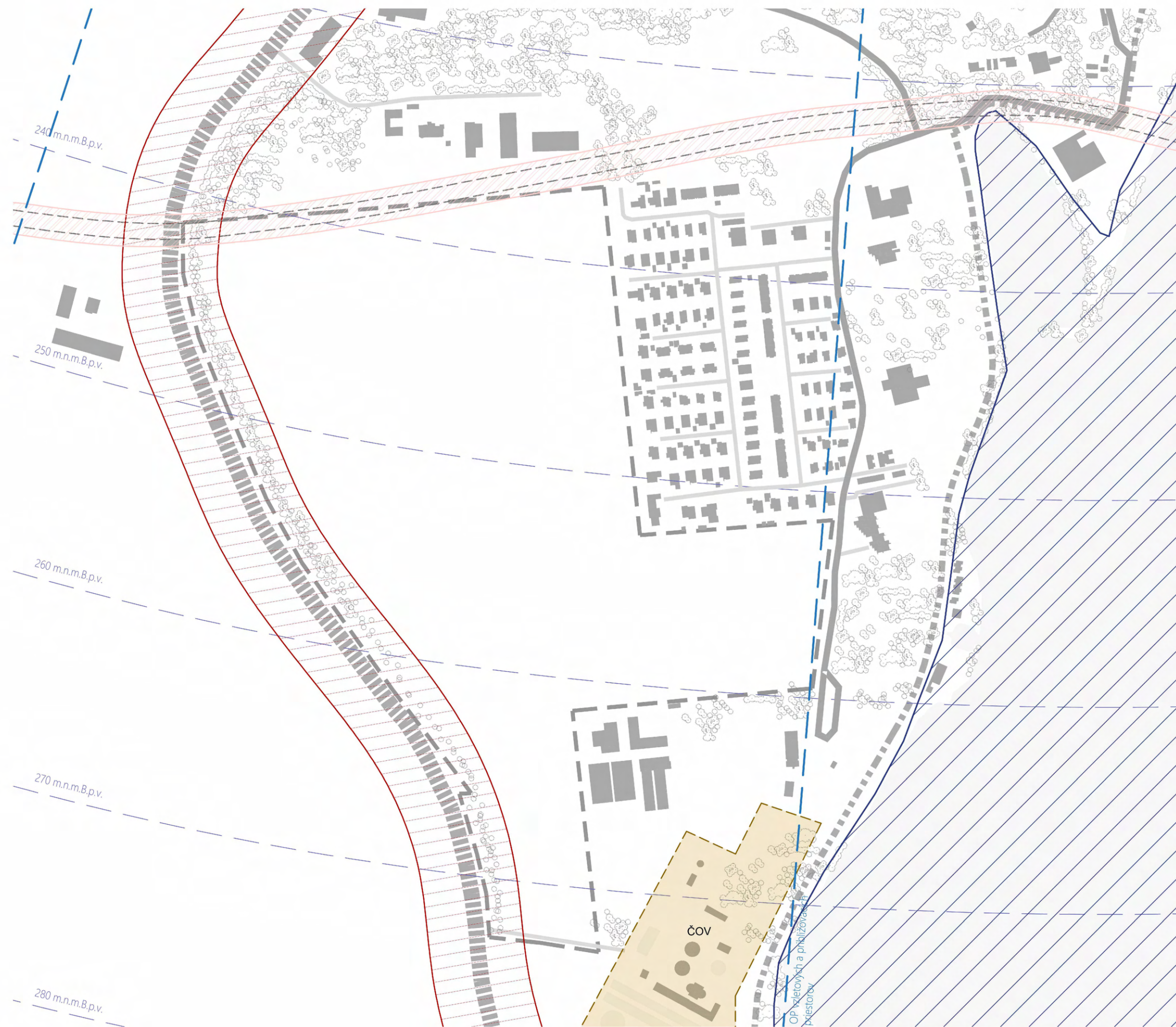
PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca

ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ

PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.

AKAD. ROK : 2025/2026

I-PSA / II.



LEGENDA :

- RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODENICA
- CHRÁNENÉ VTÁČIE ÚZEMIE
- OCHRANNÉ PASMŮ CESTY I/61 - HLAVNÁ ZBERNÁ CESTA B1
- OCHRANNÉ PASMŮ PLÁNOVANÉHO JUŽNÉHO OBCHVATU
- ČOV
- OCHRANNÉ PASMŮ VODOROVNEJ ROVINY
- OCHRANNÉ PASMŮ VZLETOVÝCH A PŘIBLIŽOVACÍCH PRIESTOROV
- VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA

08

PROBLÉMY A LIMITY

M 1 : 5 000

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026

I-PSA / II.



LEGENDA :

-  RIEŠENÉ ÚZEMIE NOVÁ LODENICA
-  VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA
-  OBJEKTY

POTENCIÁLY :

-  POZOSTATKY SADOV - NAVRÁTENIE PŮVODNEJ FUNKCIE
-  VODNÁ NÁDRŽ SLŇAVA - REKREAČNÉ A ŠPORTOVÉ AKTIVITY
-  NÁBREŽIE SLŇAVY - REKREAČNÉ A ŠPORTOVÉ AKTIVITY

VÝHLADY:

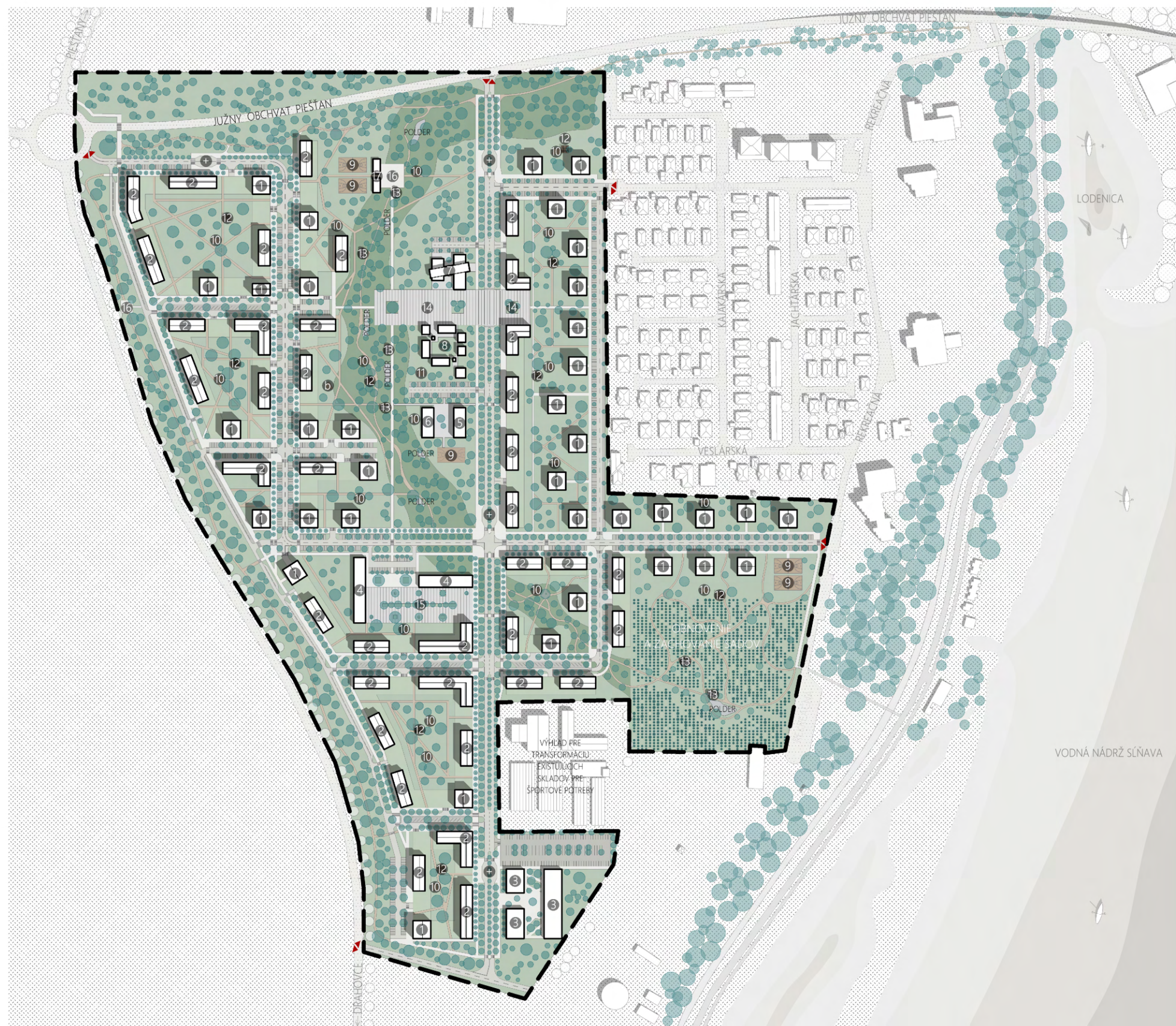
-  KRUHOVÝ OBJAZD S NAPOJENÍM NA JUŽNÝ OBCHVAT MESTA PIEŠTANY
-  KONVERZIA SKLADOVÝCH PRIESTOROV PRE ŠPORTOVO-REKREAČNÉ ÚČELY

09 POTENCIÁLY A VÝHLADY M 1 : 5 000

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA:

- HRANICA ŘEŠENÉHO ÚZEMIA "NOVÁ LODENICA"
- NOVÉ OBJEKTY
- JESTVUJÍCÍ OBJEKTY
- KOMUNIKACE
- PARKOVISKA NA TERÉNE
- JESTVUJÍCÍ KOMUNIKACE, PLÁNOVANÝ OBCHVAT PLUS PŘEMOSTENÍ SĚŇAVY
- POCHŮZNÉ PLOCHY SPEVNĚNÉ (CHODEC, CYKLISTA)
- POCHŮZNÉ PLOCHY MLAT PŘI DRENÁŽNÍ BETÓN
- JESTVUJÍCÍ POUCHŮZNÉ SPEVNĚNÉ PLOCHY
- PLOCHY ZELENÉ PARKOVÁ S VOL. LÚČNÝM CHARA.
- PLOCHY ZELENÉ NA TERÉNE SÍDELNÁ
- PLOCHY ZELENÉ NAD PODZEMNÝMI GARÁŽAMI
- JESTVUJÍCÍ PLOCHY ZELENÉ
- VYSOKÁ VOLNÁ ZELEN
- OBNOVENÍ A ZACHOVÁNÍ SADOV
- STROMOVÁ ALEJ REGULOVANÁ
- JESTVUJÍCÍ VYSOKÁ VOLNÁ ZELEN
- POLDER LÚČNÁ ČISTINKA
- SĚŇAVA
- POTOK

LEGENDA PRVKŮV:

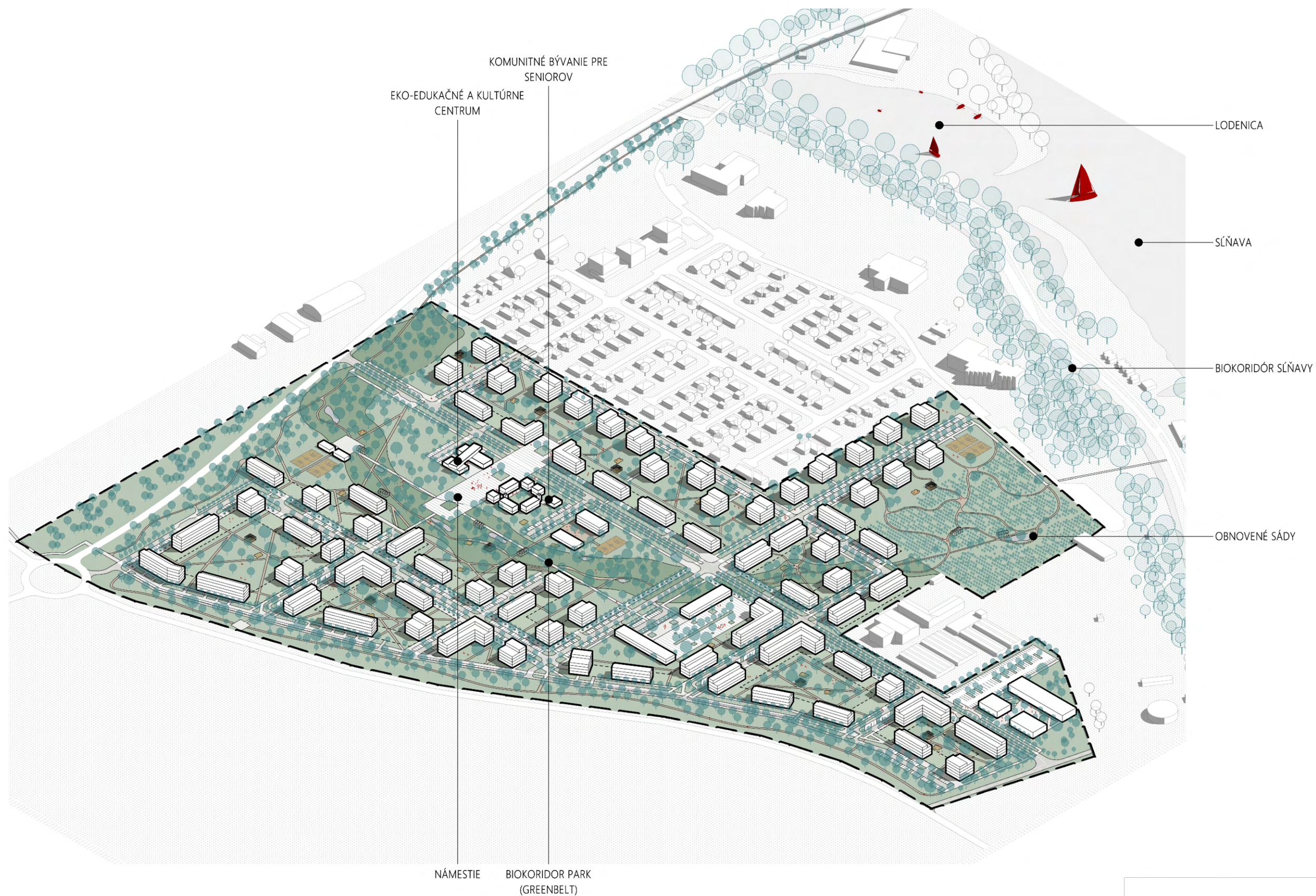
- 1 BODOVÝ BYTOVÝ DOM
- 2 LÍNOVÝ BYTOVÝ DOM
- 3 OBCHODNÝ PARK
- 4 ADMINISTRATÍVA, OBCHODNÉ PŘÍSTORY
- 5 ZÁKLADNÁ ŠKOLA
- 6 MATERSKÁ ŠKOLA S JASLAMI
- 7 EKOLOGICKO EDUKAČNÉ A KULTÚRNÉ CENTRUM
- 8 KOMUNITNÉ BÝVANÍ PŘE SENIORŮV
- 9 MULTIFUNKČNÉ EXTERIÉROVÉ IHRISKO
- 10 DĚTSKÉ IHRISKO + WORKOUT-OVÉ
- 11 IHRISKO PŘE SENIORŮV
- 12 ALTÁNOK S EXTERIÉROVÝM GRILŮM
- 13 KOMUNITNÝ SKLENÍK S MOŽNOSTÍ PĚSTOVÁNÍ PLODÍN, BYLÍN
- 14 CENTRÁLNÍ NÁMĚSTÍ (SOCHA, VODNÝ PRVK)
- 15 VEDLÁŽNÍ NÁMĚSTÍ (SOCHA, VODNÝ PRVK)
- 16 NÁMĚSTÍČKO (SOCHA, VODNÝ PRVK)
- 17 REKREAČNÍ OBCHODNÉ PŘÍSTORY (BAR, KAVIARĚŇ)
- + ZÁSTAVKY MHD

10 KOMPLEXNÁ SITUÁCIA M 1 : 5 000

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.

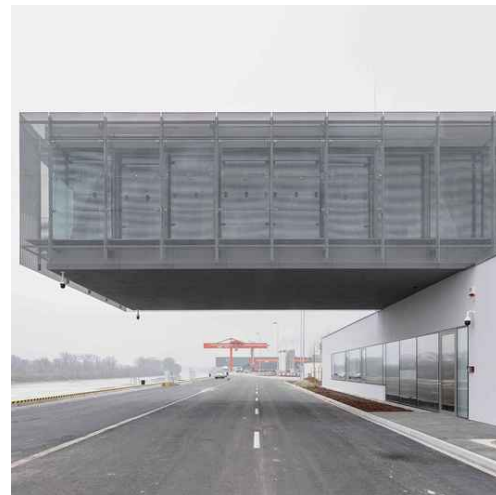
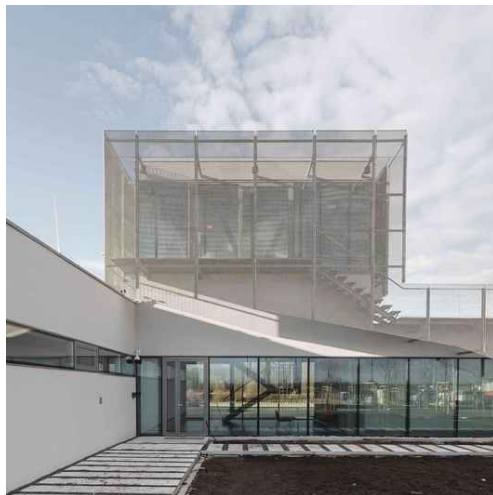




MAATULLI SCHOOL AND KINDERGARTEN, HELSINKI , FÍNSKO

ARCHITEKTI : Arkkitehtuuri ja muotoilutoimisto Talli, Blomqvist
Arkitektur, Fors Arkitekter

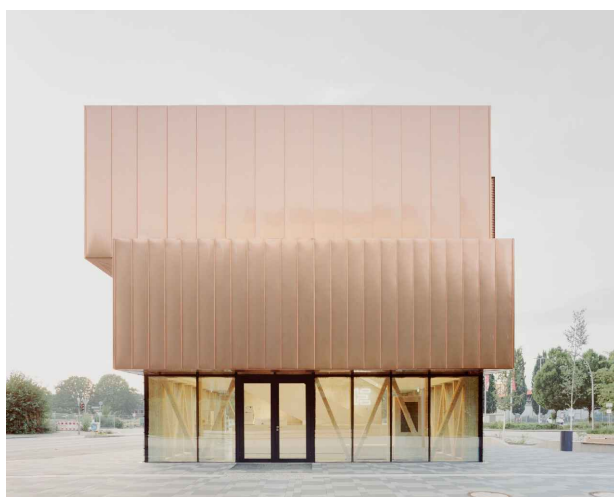
Objekty novej školy a škôlky v Helsinkách sú navrhnuté v úzkom spojení s prírodou. Komplex tvorí päť drevených budov prepojených medzi sebou a ich centrálnu časť dotvára okruhly tvar zeleného dvora. Celý projekt podporuje zdravie detí a citlivo zachováva okolité zeleň, stromy a terén.



Győr-Gönyű National Public Port Control Building , GYŐR, MAĎARSKO

ARCHITEKTI : Térhálózat, sporaarchitects

Prístav Győr-Gönyű je logistické centrum prepájajúce lodnú, cestnú a železničnú dopravu. Riadiaca budova bola navrhnutá s dôrazom na funkčnosť, výhľady na rieku a modernú priemyselnú architektúru. Sklenená konštrukcia smerujúca ponad cestu k rieke umožňuje dohľad nad dianím v prístave a zároveň poskytuje panoramatický výhľad na okolitú prírodu. Budova je rozdelená podľa funkcií - kancelárie, laboratóriá, technické priestory aj strešné terasy, pričom jej vzhľad sa mení podľa svetla a tienenia.



RECEPTION PAVILION, HAMBURG , NEMECKO

ARCHITEKTI : Busch & Takasaki Architekten

Vertikálny pavilón slúži ako výrazný orientačný bod pri vstupe do areálu na ulici Bramfelder Chaussee. Projekt stavia na jednoduchom dizajne a silnom dôraze na udržateľnosť, najmä cez využitie úsporných a ekologických materiálov.

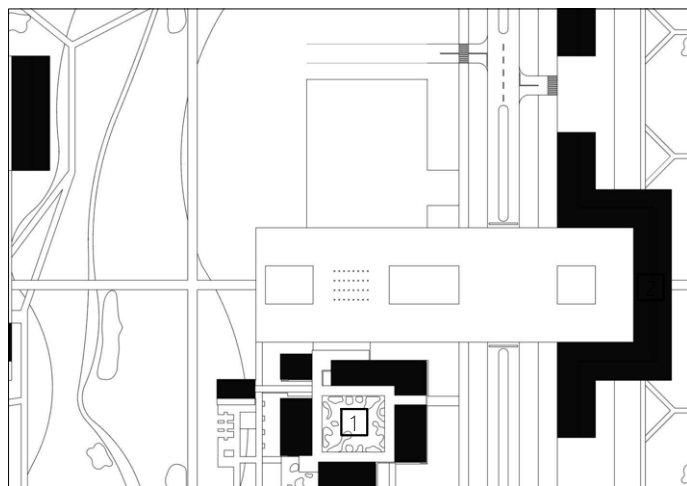
12 REFERENČNĚ STAVBY

STU
S v F

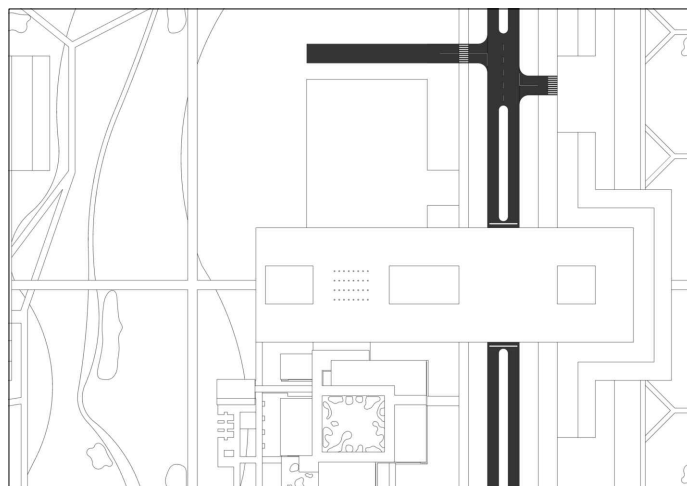
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK: 2025/2026

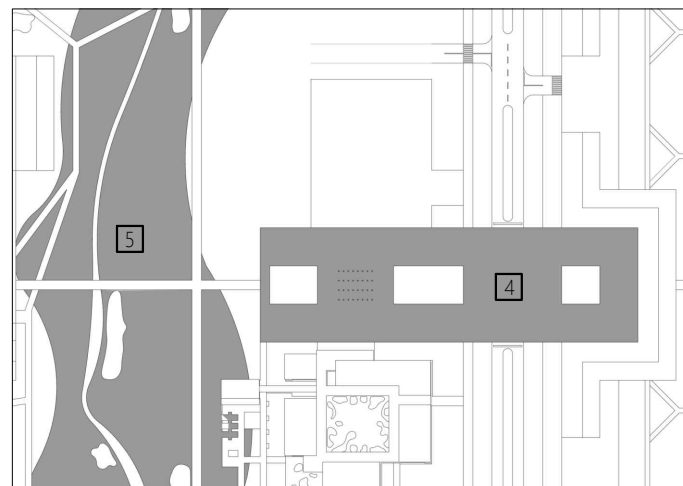
I-PSA / II.



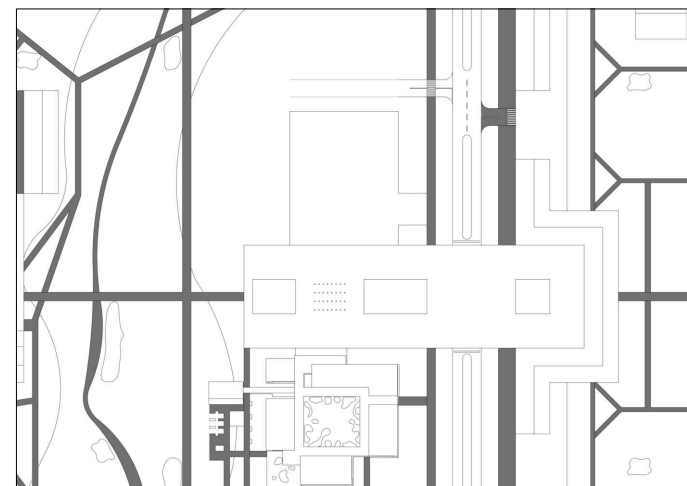
1 komunitné bývanie pre seniorov 2 budovy pre bývanie



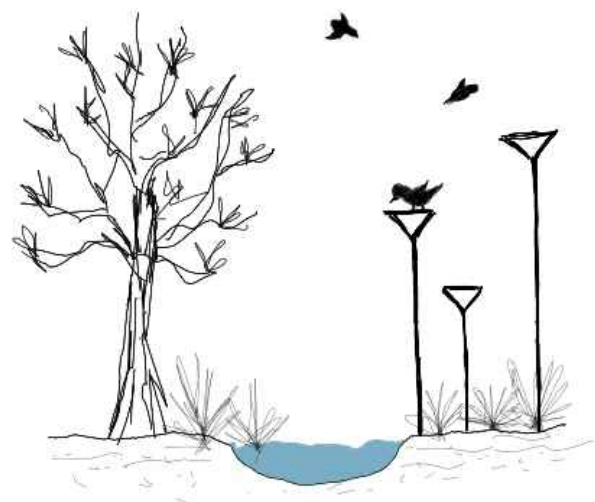
3 hlavné dopravné ťahy



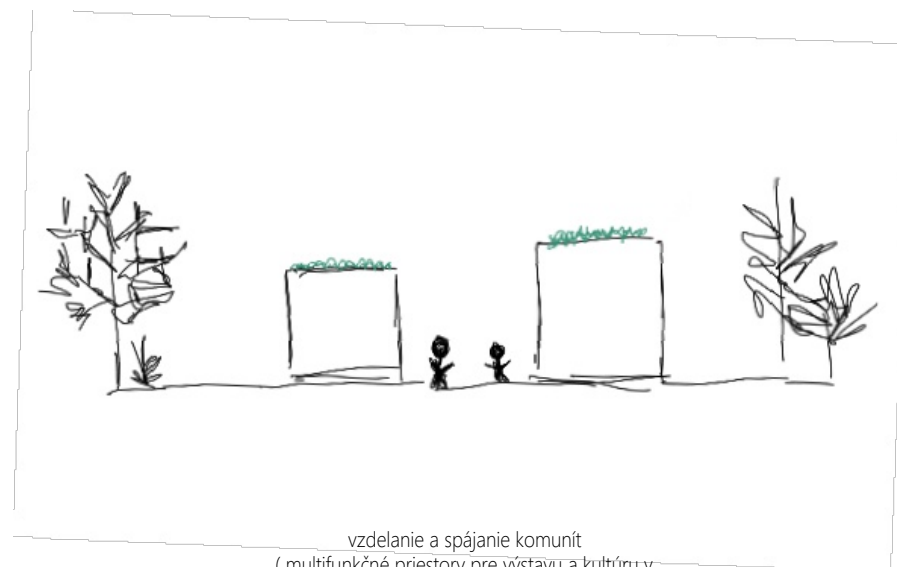
4 plochy námestia 5 integrovanie biokoridoru do územia - park



6 pešie ťahy



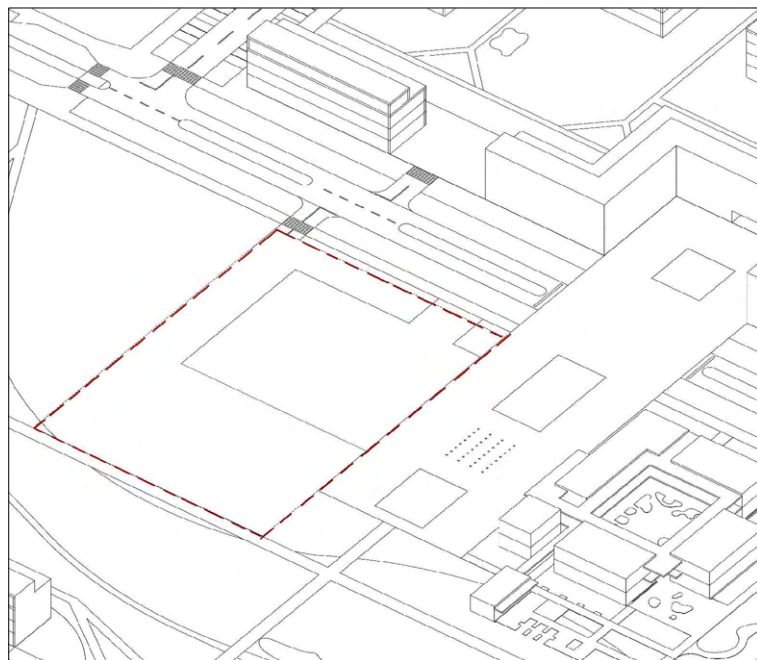
podpora biodiverzity (prvky pre hniezdenie vtáctva,
poldre, edukačná záharda, skleniky)



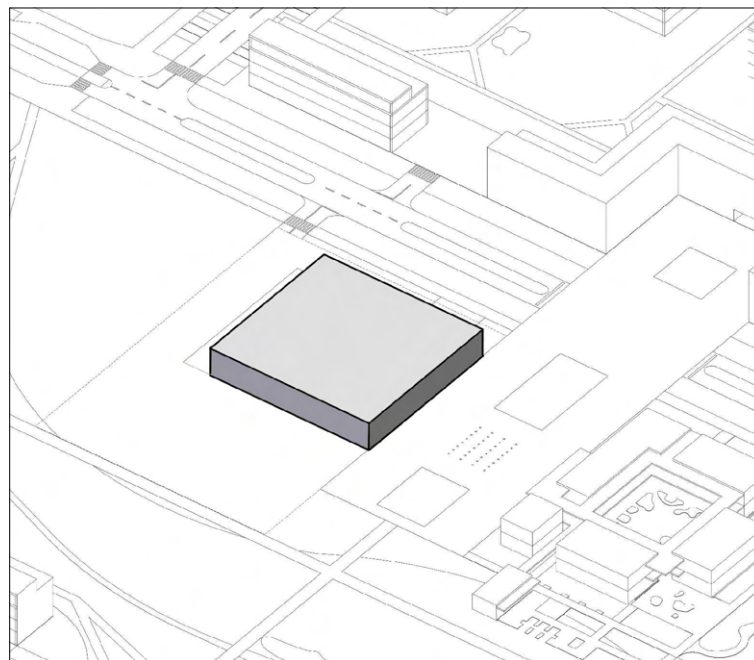
vzdelanie a spájanie komúnít
(multifunkčné priestory pre výstavu a kultúru v
interieri či exterieri)



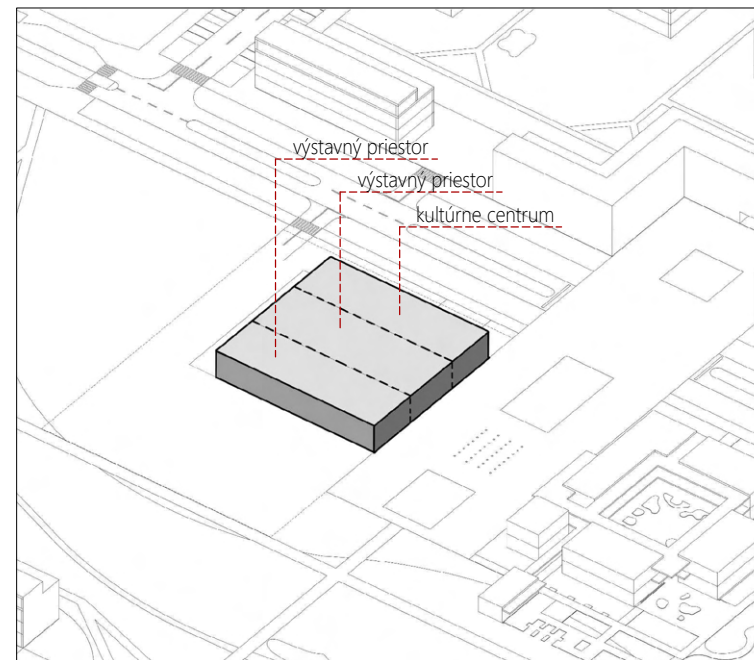
spajanie rekreačných a športových aktivít spojených s
Vážskou kaskádou a integrovanie biokoridoru Slňavy
do riešeného územia



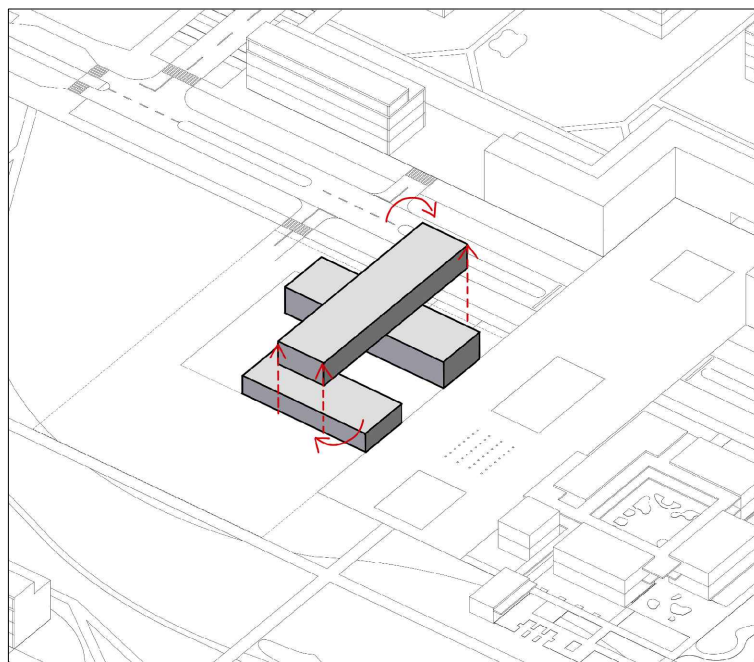
komunitné bývanie pre seniorov



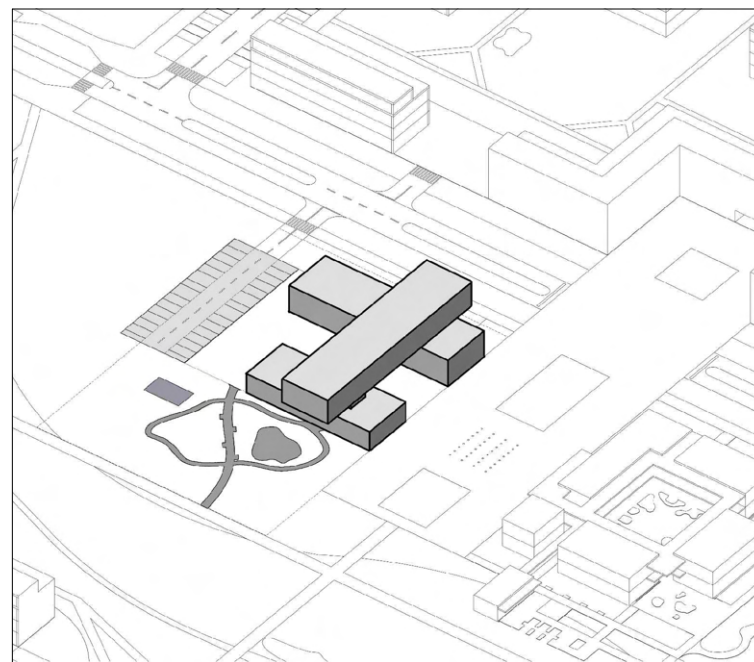
plocha a pôdorysné umiestnenie



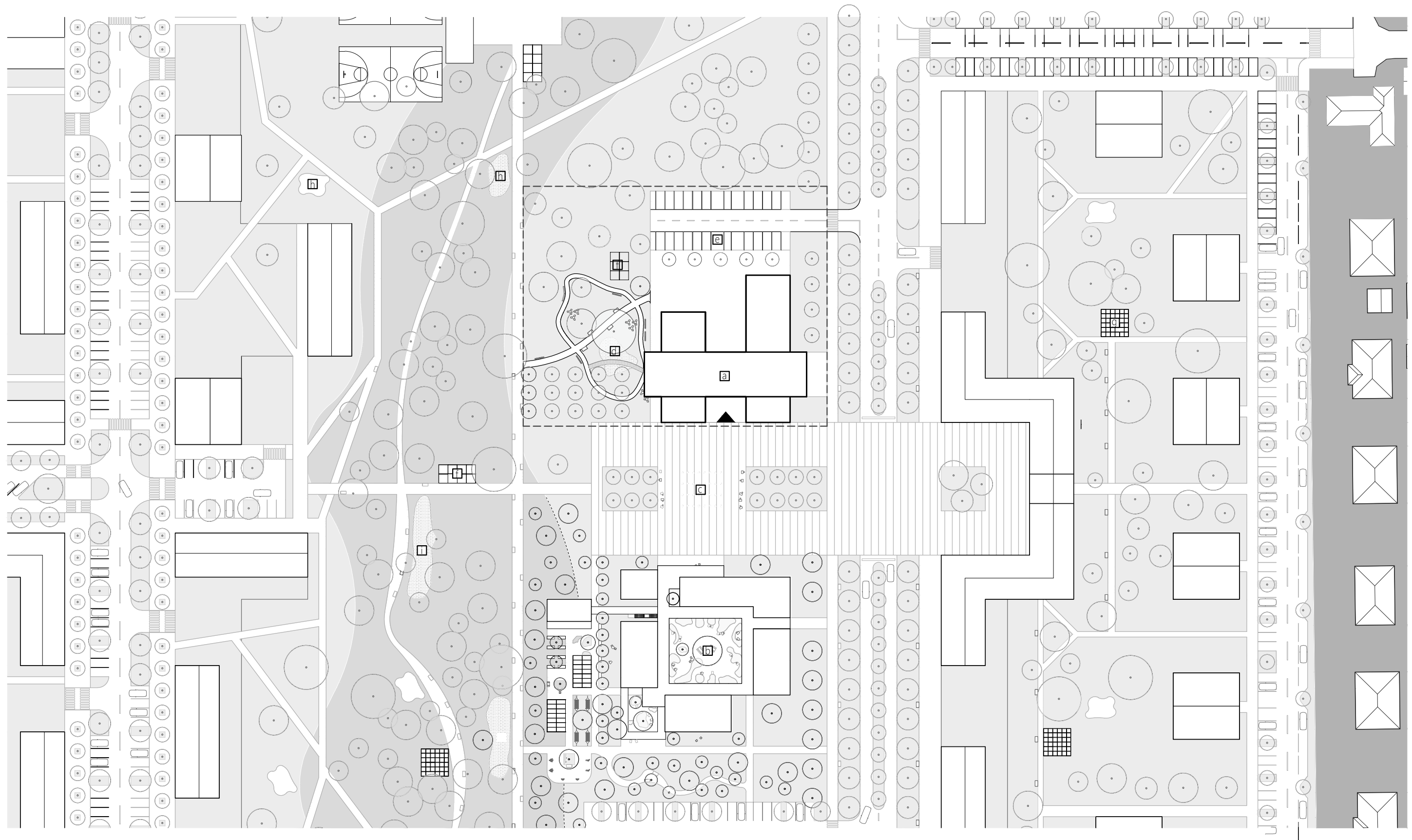
rozdelenie do navrhovaných celkov



otvorenie pasáže a presunutie hmoty



vytvorenie edukačného parku a napojenie
na biokoridor



a eko-edukačne a kultúrne centrum b komunitné bývanie pre seniorov c námestie d edukačný park e parkovisko f edukačný skleník g komunitné altány h polder i ihrisko
hranica riešené budovy okolité budovy spevnené plochy zeleň - park zeleň zeleň - drobná polder vysoka zeleň vysoka zeleň

16

SITUÁCIA

M 1 : 1000

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

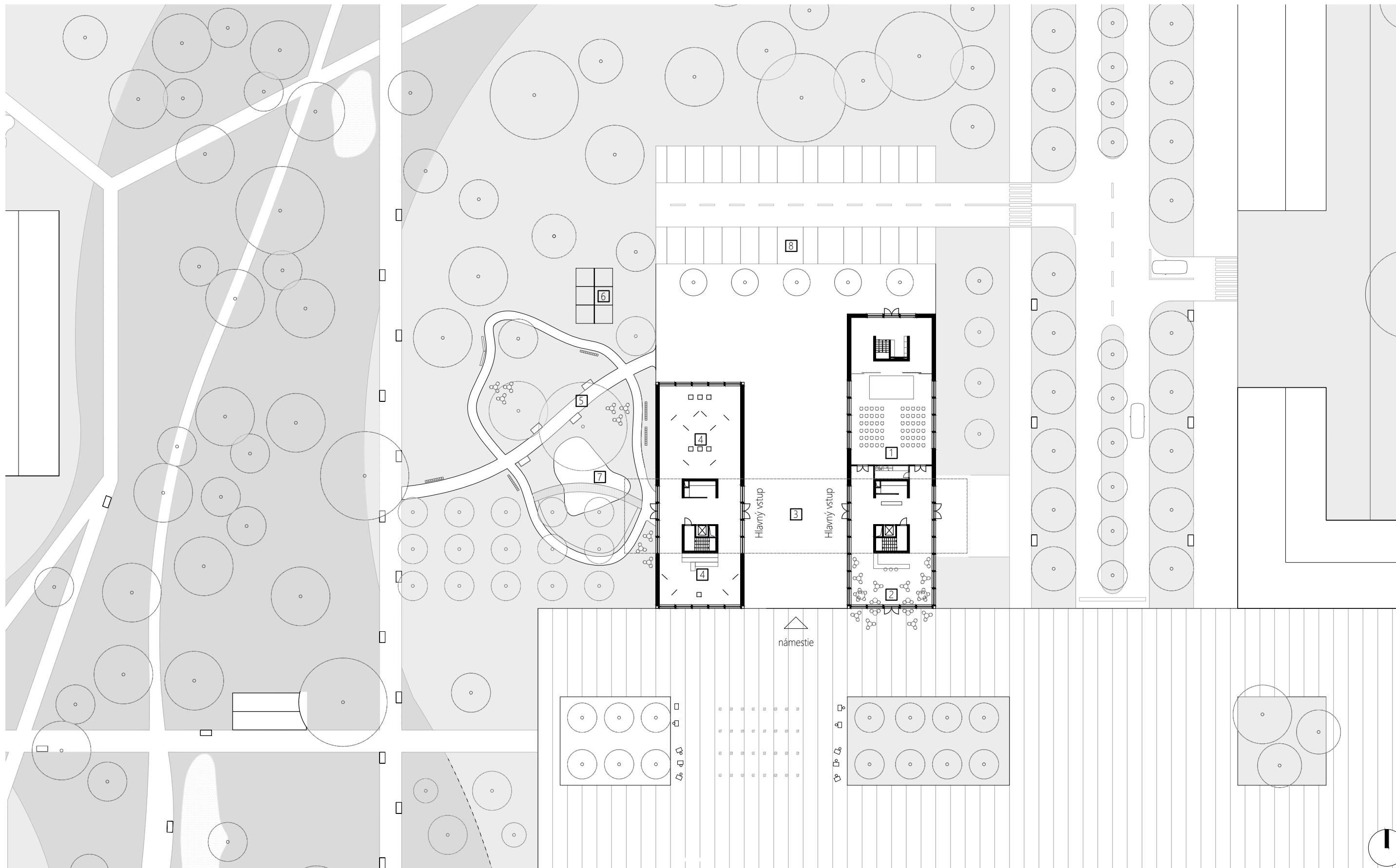
PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca

ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ

PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.

AKAD. ROK : 2025/2026

I-PSA / II.



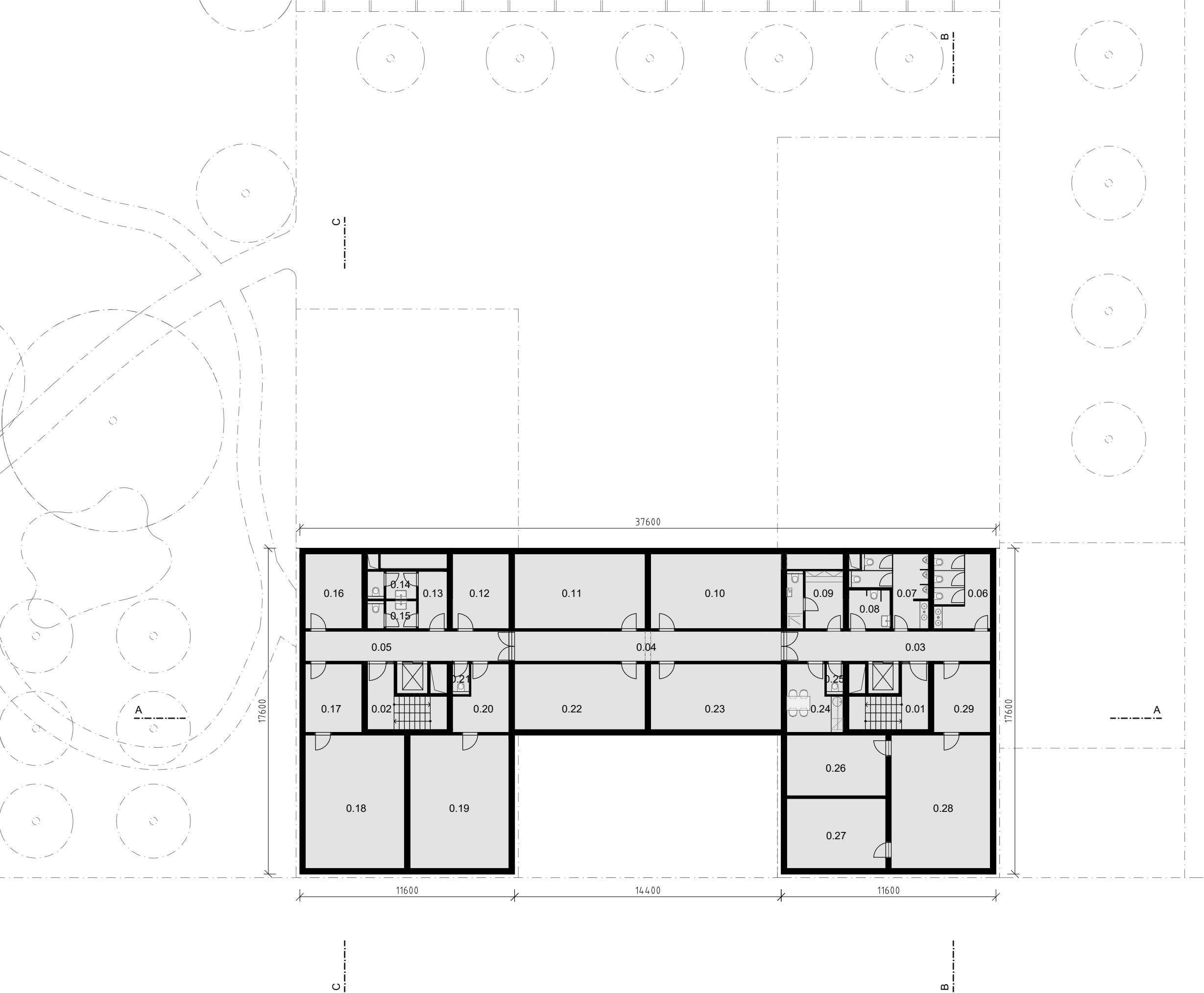
1 multifunkčná sála 2 kaviareň 3 pasáž 4 výstavný priestor 5 edukačný park 6 skleník 7 jazero/polder 8 parkovisko

17 SITUÁCIA M 1 : 500

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :		
		m2
0.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
0.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
0.03	CHODBA	17,71
0.04	CHODBA	23,14
0.05	CHODBA	17,71
0.06	WC ŽENY	12,32
0.07	WC MUŽI	11,41
0.08	WC IMOBIL	4,61
0.09	ŠATŇA ZAMESTANCI	9,25
0.10	TECHNICKÁ MIESTNOSŤ	25,02
0.11	TECHNICKÁ MIESTNOSŤ	25,02
0.12	TECHNICKÁ MIESTNOSŤ	12,32
0.13	PREDSEIŇ	4,78
0.14	WC ŽENY	3,89
0.15	WC MUŽI	3,89
0.16	SKLAD	12,32
0.17	SKLAD	11,28
0.18	SKLAD	38,52
0.19	SKLAD	38,52
0.20	SKLAD	9,53
0.21	UPRATOVAČKA	1,48
0.22	SKLAD	25,02
0.23	SKLAD	25,02
0.24	KUCHYNKA ZAMESTNANCI	9,53
0.25	UPRATOVAČKA	1,48
0.26	SKLAD	17,52
0.27	SKLAD	20,06
0.28	SKLAD	38,52
0.29	SKLAD	11,28

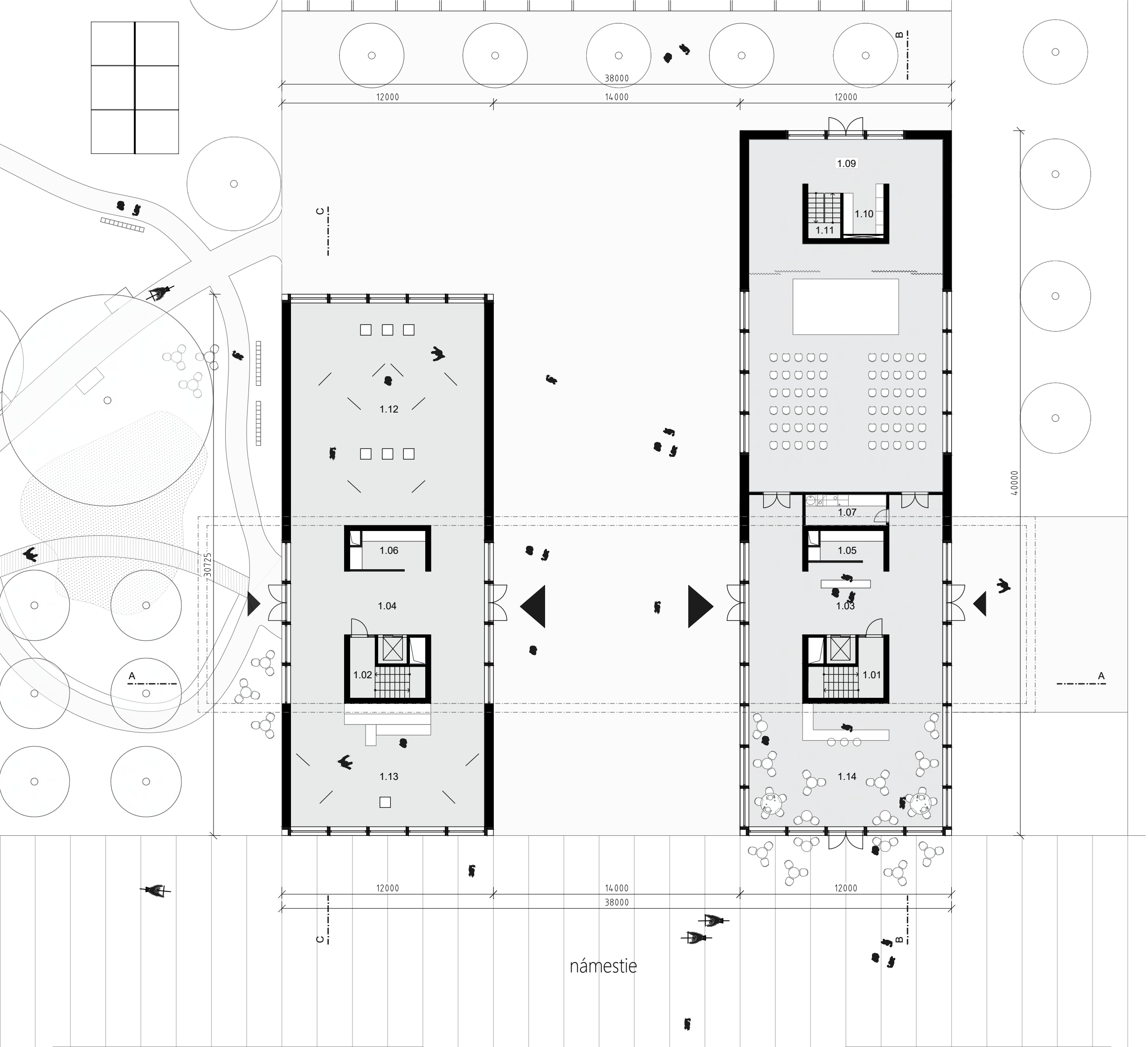
PODLAHOVÁ PLOCHA 1.PP 457,47



18 PÔDORYS 1.PP M 1 : 200

STU SvF KARCH KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK: 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :		
		m2
1.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
1.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
1.03	FOYER	91,80
1.04	FOYER	79,25
1.05	ŠATŇA	6,65
1.06	ŠATŇA	6,65
1.07	KUCHYŇA PRE MULTIFUNKČNÚ SÁLU	8,05
1.08	MULTIFUNKČÁ SÁLA	154,86
1.09	ZÁZEMIE SÁLY	48,47
1.10	ZÁZEMIE SÁLY	6,55
1.11	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	5,76
1.12	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	139,34
1.13	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	77,00
1.14	KAVIAREŇ	77,00

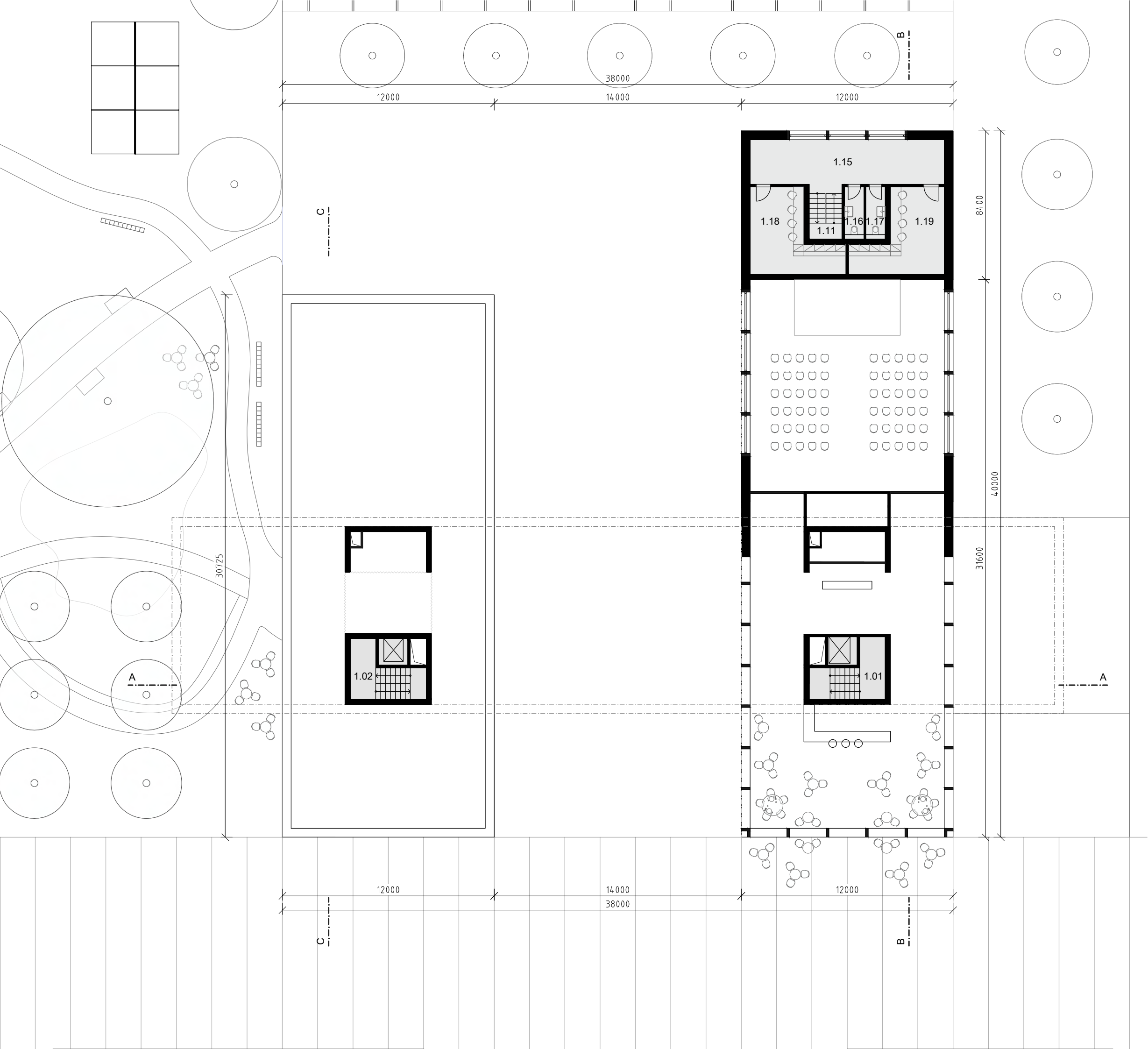
PODLAHOVÁ PLOCHA KULTURNE CENTRUM	412,30
PODLAHOVÁ PLOCHA VÝSTAVA FLUORA	315,40

PODLAHOVÁ PLOCHA SPOLU 1.NP	727,70
-----------------------------	--------

19 PÔDORYS 1.NP M 1 : 200

STU SvF KARCH KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



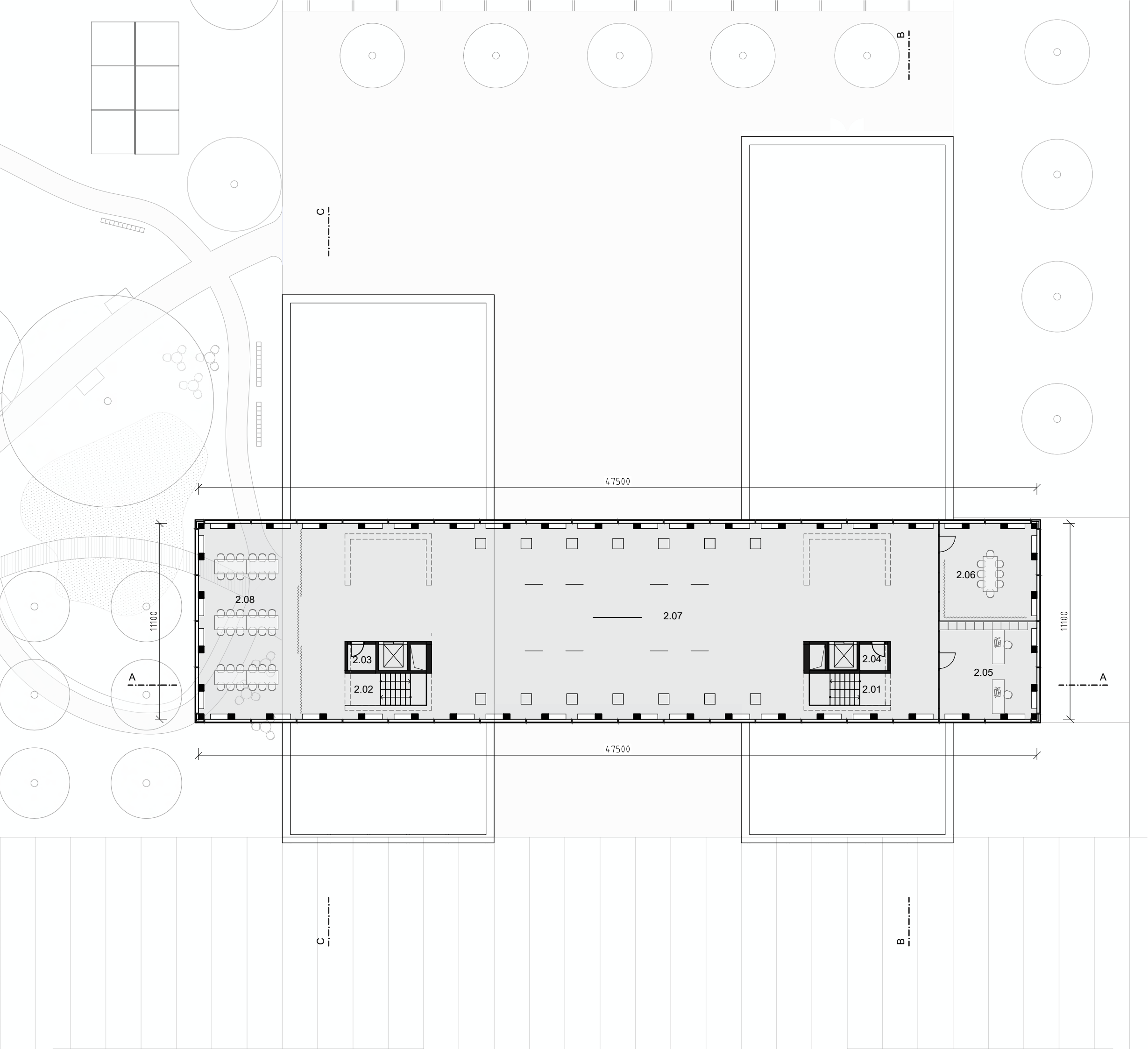
LEGENDA :			m2
1.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA		13,16
1.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA		13,16
1.11	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA		91,80
1.15	CHODBA		27,73
1.16	WC MUŽI		3,27
1.17	WC ŽENY		3,27
1.18	ŠATŇA MUŽI		19,13
1.19	ŠATŇA ŽENY		19,13

PODLAHOVÁ PLOCHA SPOLU 1.5 NP 190,99

20 PÔDORYS 1,5 .NP M 1 : 200

STU
S v F
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK: 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :		
		m2
2.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	10,82
2.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	10,82
2.03	SKLAD	2,38
2.04	SKLAD	2,38
2.05	KANCELÁRIA	30,56
2.06	ZASADACIA MIESTNOSŤ	30,56
2.07	VÝSTAVNÉ PRIESTORY	358,94
2.08	MULTIFUNKČNÁ UČEBŇA	71,76

PODLAHOVÁ PLOCHA SPOLU 1.5 NP 518,22

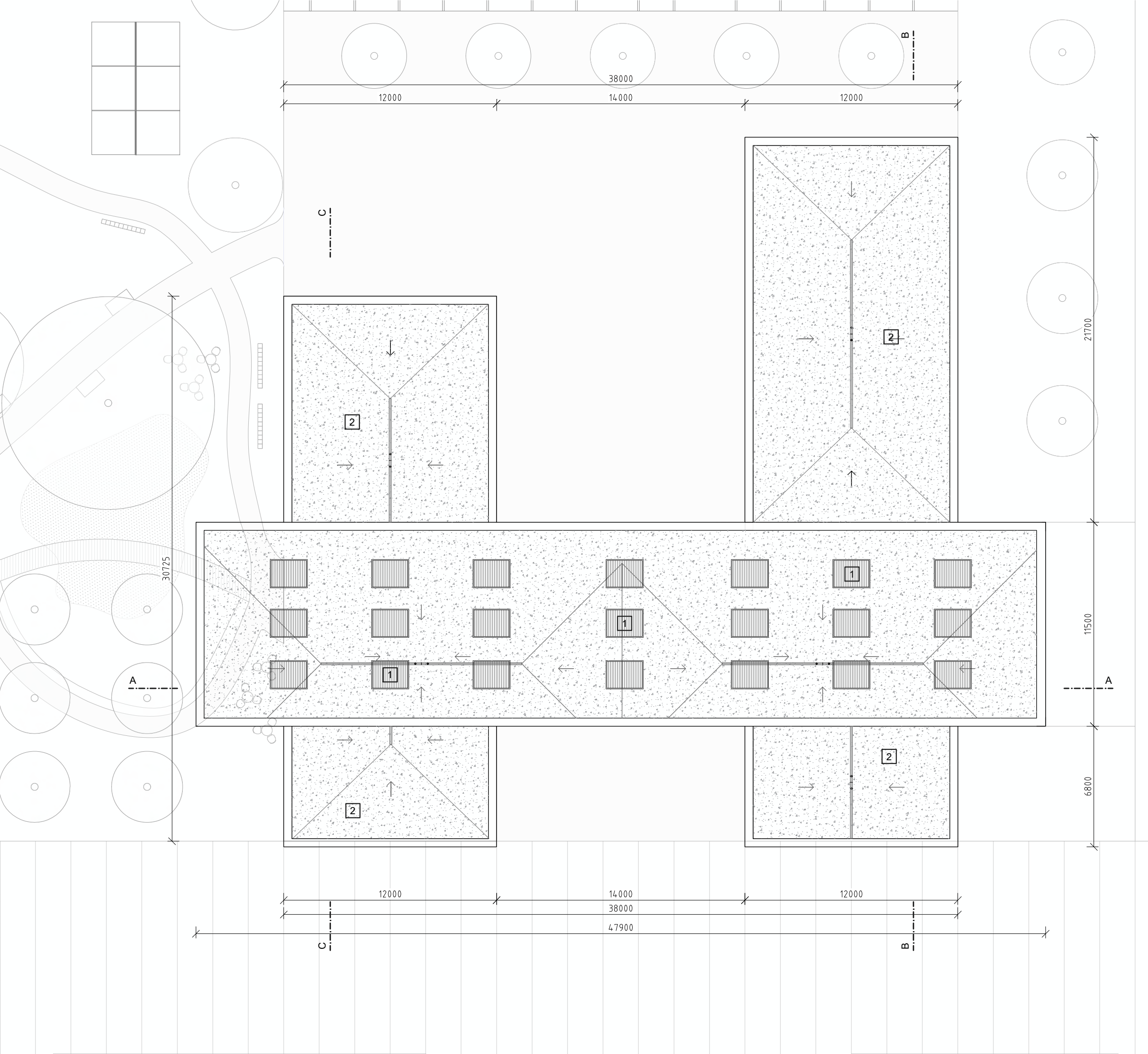


21 PÔDORYS 2.NP M 1 : 200

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK: 2025/2026 I-PSA / II.



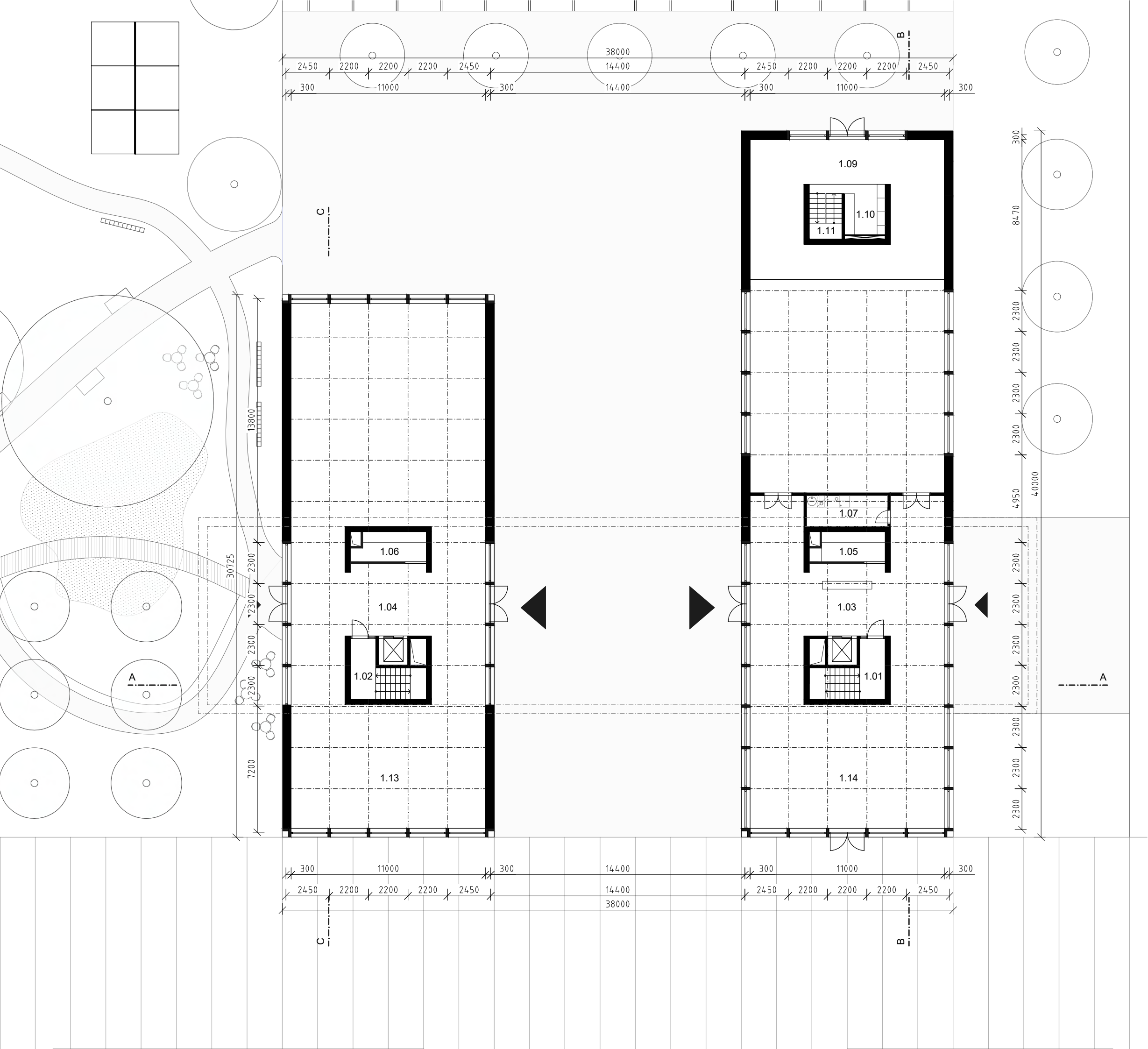
LEGENDA :

- 1 FOTOVOLTICKÉ PANELY
- 2 VEGETAČNÁ STRECHA

22 PÔDORYS - strecha M 1 : 200

STU
S v F
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA :		
		m2
1.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
1.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	13,16
1.03	FOYER	91,80
1.04	FOYER	79,25
1.05	ŠATŇA	6,65
1.06	ŠATŇA	6,65
1.07	KUCHYŇA PRE MULTIFUNKČNÚ SÁLU	8,05
1.08	MULTIFUNKČÁ SÁLA	154,86
1.09	ZÁZEMIE SÁLY	48,47
1.10	ZÁZEMIE SÁLY	6,55
1.11	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	5,76
1.12	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	139,34
1.13	VÝSTAVNÝ PRIESTOR	77,00
1.14	KAVIAREŇ	77,00

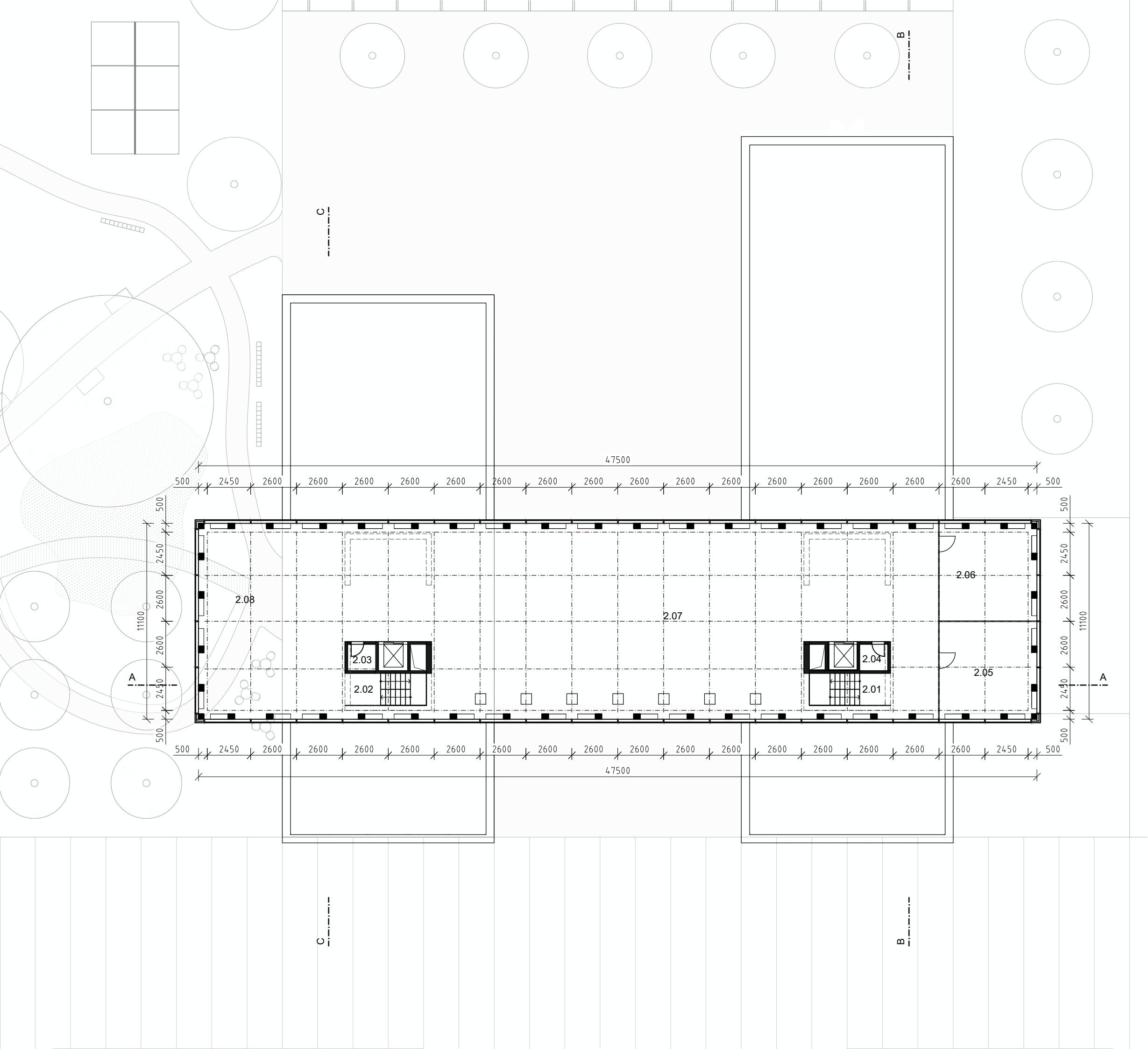
PODLAHOVÁ PLOCHA KULTURNE CENTRUM	412,30
PODLAHOVÁ PLOCHA VÝSTAVA FLUORA	315,40

PODLAHOVÁ PLOCHA SPOLU 1.NP	727,70
-----------------------------	--------

23 PÔDORYS 1.NP - nosný systém M 1 : 200

STU
S v F
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



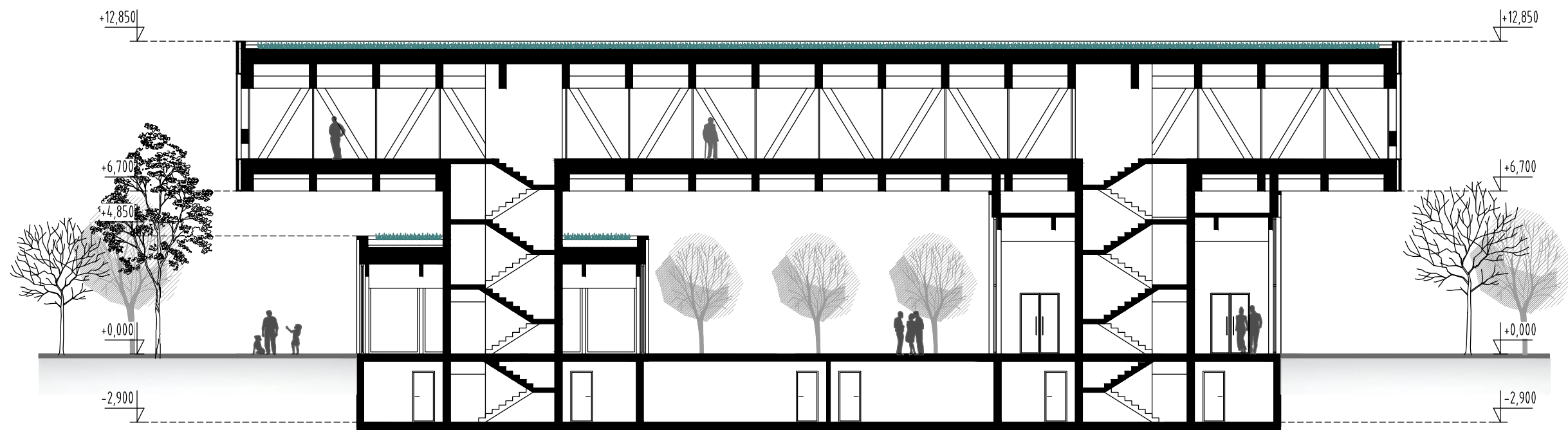
LEGENDA :		
		m2
2.01	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	10,82
2.02	VERTIKÁLNA KOMUNIKÁCIA	10,82
2.03	SKLAD	2,38
2.04	SKLAD	2,38
2.05	KANCELÁRIA	30,56
2.06	ZASADACIA MIESTNOSŤ	30,56
2.07	VÝSTAVNÉ PRIESTORY	358,94
2.08	MULTIFUNKČNÁ UČEBŇA	71,76

PODLAHOVÁ PLOCHA SPOLU 1.5 NP 518,22

24 PÔDORYS 2.NP - nosný systém M 1 : 200

STU SvF KARCH KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.

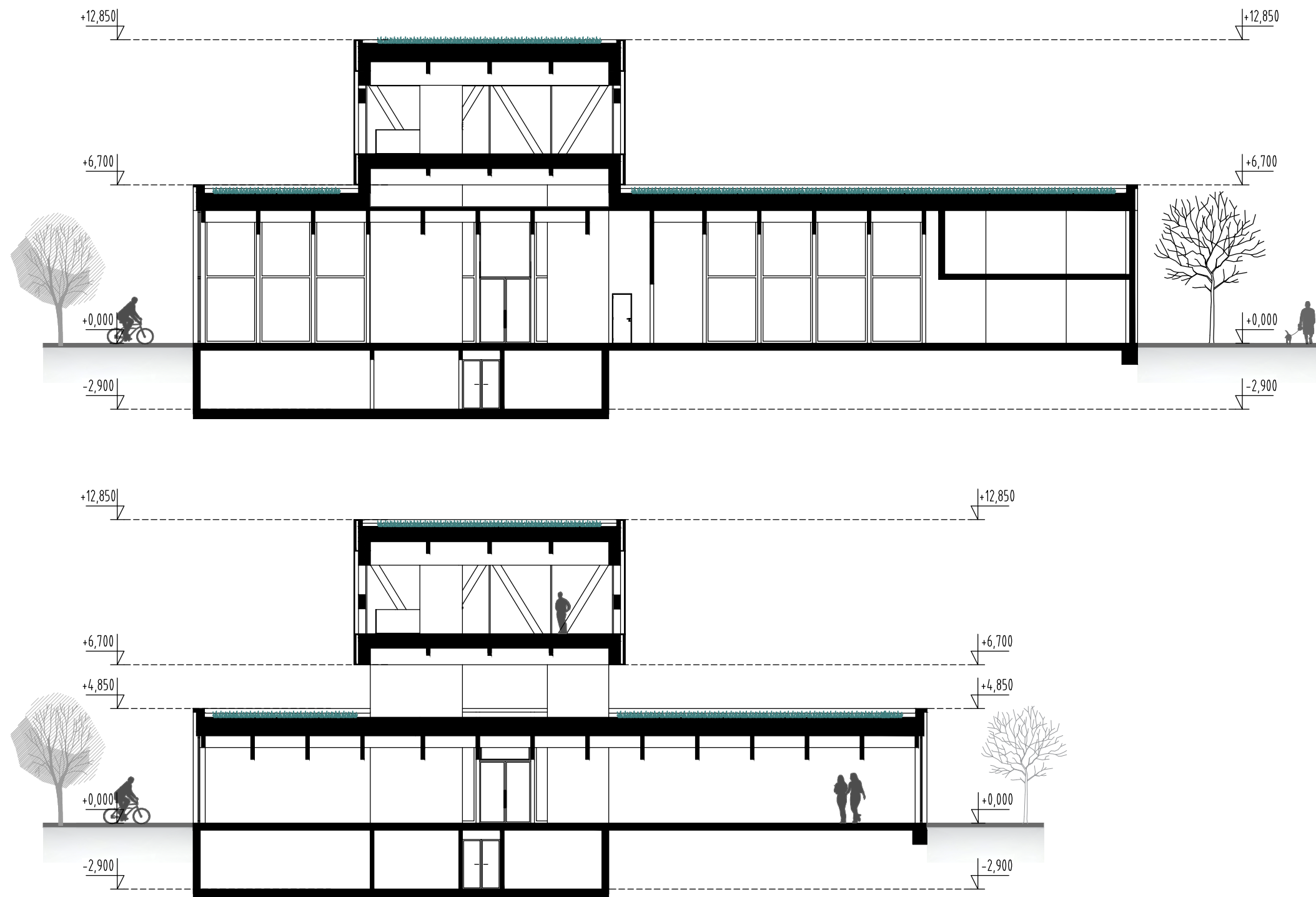


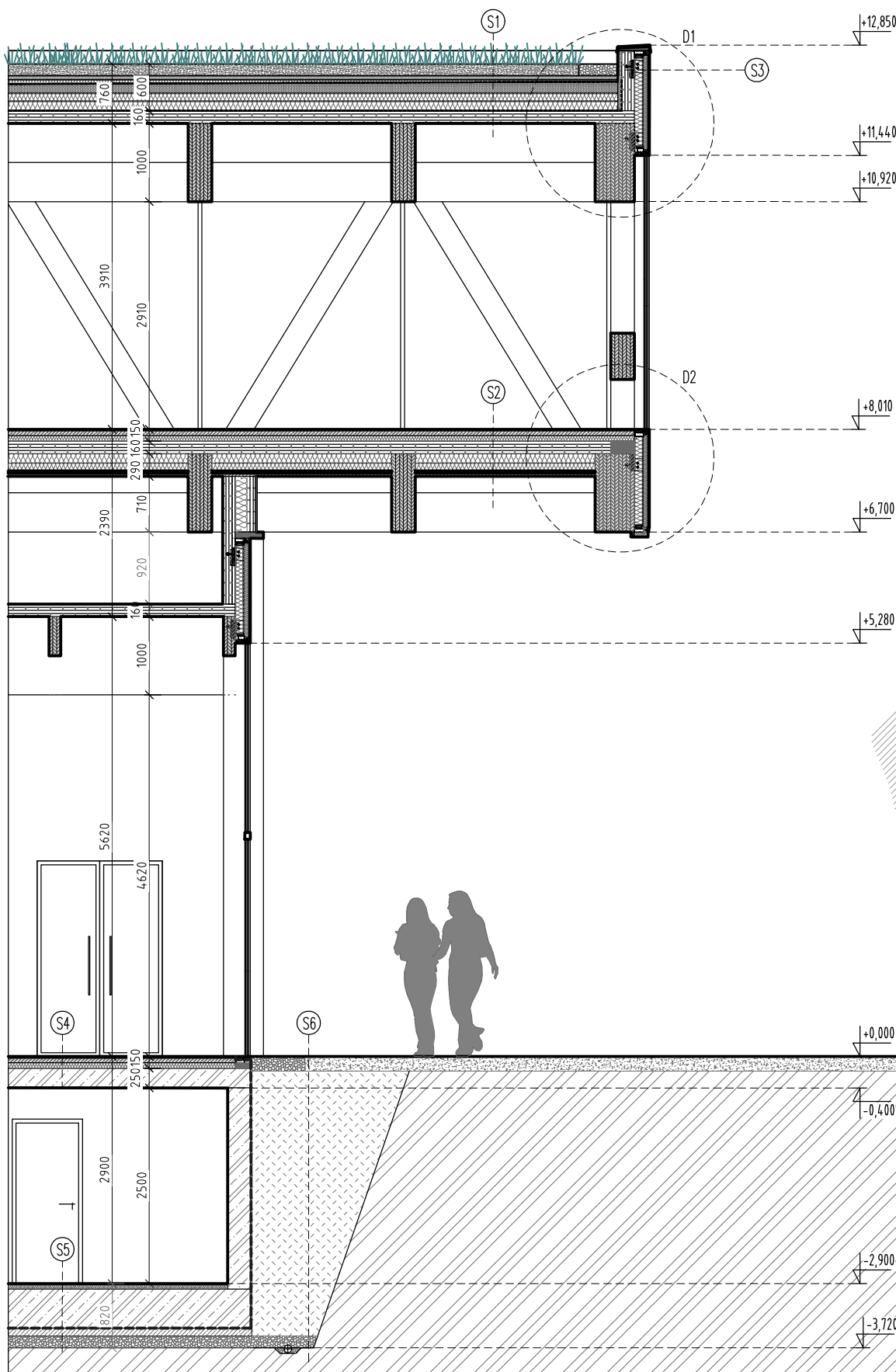
25 REZ A-A

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.





SKLADBA S1

- Vegetačná vrstva - nízke extenzívne rastliny (trávnik, rozchodníky, malé kríčky)
- Substrát zeminy -hr. 150-60mm
- Substrátové dosky z hydrofilnej vlny ISOVER INTENSE hr. 50mm
- Filtračná textília
- Drenážna novopová fólia, hr. 25mm
- Hydroizolačná fólia TPO - pre intenzívnu aj extenzívnu zeleň
- Spádová vrstva z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr. 150-60mm
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny v dvoch vrstvách - hr. 120+100 mm
- Samolepiaca parozábrana
- Drevený stropný panel CLT - hr. 160 mm
- Stropný drevený nosník - rozmer 300x500 MM

SKLADBA S2

- Liata podlaha - liate terazzo , hr. 10mm
- Nadbetónávka + podlahové vyhurovanie, hr. 60mm
- Kročajová izolácia, hr. 70mm
- Nosná stropná konštrukcia CLT panel, hr. 160mm
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny v dvoch vrstvách, hr. 120+100mm
- Separáčna vrstva - vzduchová prevetrávaná medzera
- Drevený pohľadový záklop,s ochranným náterom 40mm

SKLADBA S3

- Hliníková povrchová doska fasádneho obkladu , svetlo šedá (RAL 7047)
- Tepelnoizolačná výplň fasádneho obkladu - XPS, hr.50 mm
- Hliníková doska fasádneho obkladu
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr.100 mm
- Kotviaci provok pre hliníkový profil ľahkého obvodového plášťa
- CLT stenový atíkový panel, hr. 160mm

SKLADBA S4

- Liata biela terazzo podlaha , hr. 10mm
- Nadbetónávka, hr. 40mm
- Kročajová izolácia, hr. 50mm
- Železobetónová stropná doska, hr. 250mm
- Povrchová úprava - priznaná stropná konštrukcia

SKLADBA S5

- Liata cementová podlaha , hr. 10mm
- Nadbetónávka + podlahové vyhurovanie, hr. 60mm
- Kročajová izolácia, hr. 70mm
- Železobetónová základová doska, hr. 500mm (vaňa)
- Hydroizolácia z natavovaných asfaltových pásov
- Podkladový betón, hr. 100mm
- Štrkové lôžko, hr. 150mm
- Pôvodná zemina

SKLADBA S6

- Metličkový betón; 100mm
- Podkladný štrk; 100mm
- Nasypaná zemina
- Zhutnený štrkový podklad; 150mm
- Pôvodný terén

27

REZ CEZ TRAVÉ

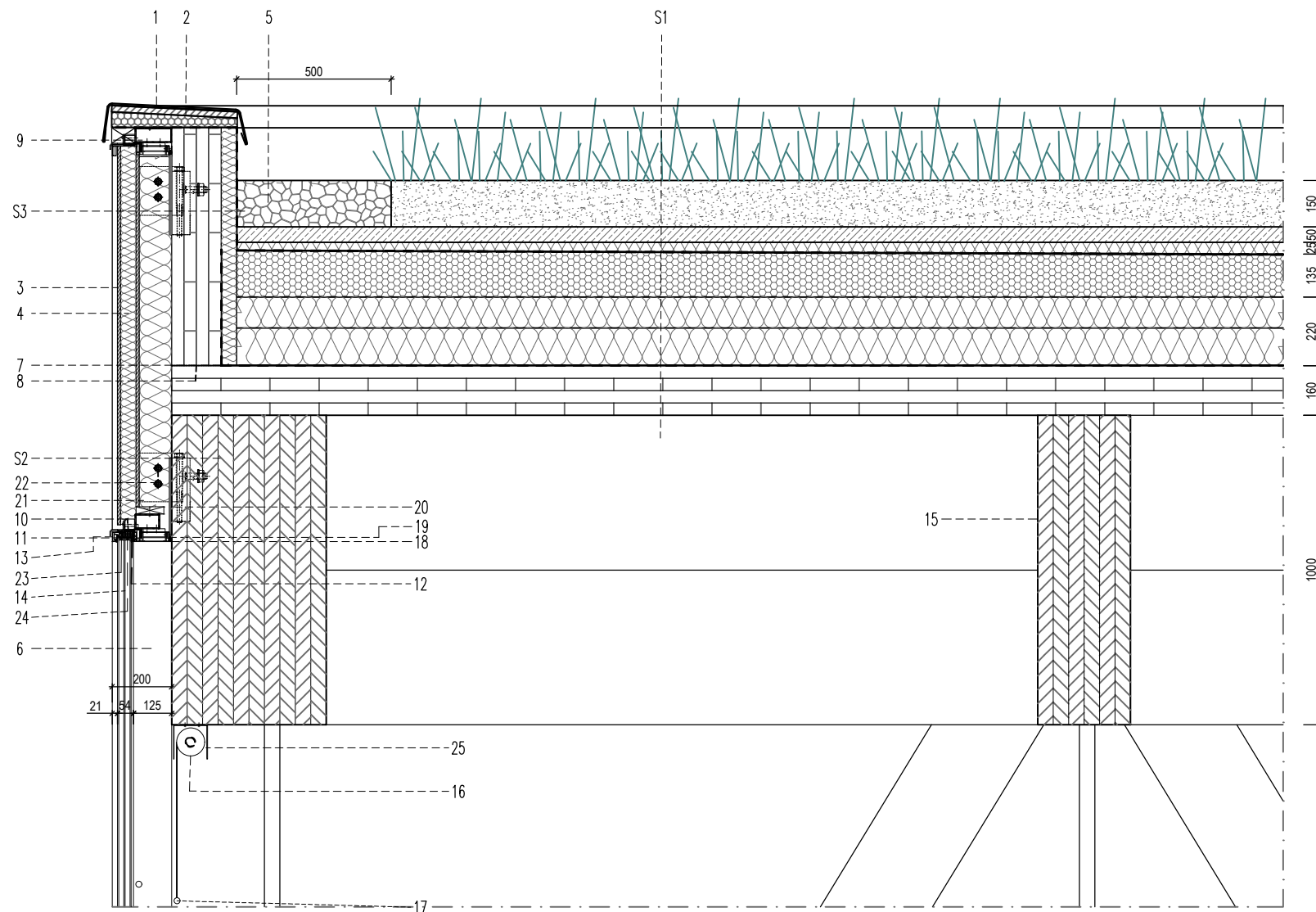
M 1 : 50

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026

I-PSA / II.



- 1 - oplechovanie atiky , profily biele RAL 7047
- 2 - vodeodolná preglejka + XPS na vytvorenie požadovaného sklonu atiky a ukotvenie oplechovania
- 3 - hliníková doska fasádneho obkladu, striekaná do RAL 7047, hr. 1,5mm
- 4 - XPS Styrodur, hr. 50mm
- 5 - štrkový zásyp okolo konštrukcie atiky
- 6- nosný hliníkový profil pre ľahký obvodový plášť ,systém SCHÜCO ,striekaná do RAL 7047, hr. 200mm
- 7 - uchytenie CLT stenového panela atiky do stropnej konštrukcie pomocou L-uholníka z pozinkovaného plechu
- 8 - páska na pripojenie stropného a stenového CLT panela
- 9 - ukončovací profil hliníkových nosníkov ľahkého obvodového plášťa,
- 10 - mäkkčená polyuretánová páska
- 11 - vonkajšia paropriepustná fólia
- 12 - vnútorná parotesná fólia
- 13 - hliníkový okenný systém Schüco AWS 90.SI+
- 14 - izolačné trojsklo
- 15 - stropný drevenný nosník z lepeného dreva, rozmer 1000x300mm
- 16 - látková screenová roleta do interiéru,motorické ovládanie 230V
- 17 - dolný vodiaci profil rolety
- 18 - tmel
- 19 - podkladový penový profil
- 20 - príraz XPS Styrodur
- 21 - kotviaca konzola na čelné kotvenie stípiakov
- 22 - pevné kotvenie stípiaka fasády
- 23 - dištančný rámik Swisspacer
- 24 - trvale pružný tmel
- 25 - nosná kazeta na ukotvenie screenovej rolety

SKLADBA S1

- Vegetačná vrstva - nízke extenzívne rastliny (trávník, rozchodníky, malé kríčky)
- Substrát zeminy -hr. 150-60mm
- Substrátové dosky z hydrofilnej vlny ISOVER INTENSE hr. 50mm
- Filtračná textília
- Drenážna nopová fólia, hr. 25mm
- Hydroizolačná fólia TPO - pre intenzívnu aj extenzívnu zeleň
- Spádová vrstva z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr. 150-60mm
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny v dvoch vrstvách - hr. 120+100 mm
- Samolepiaca parozábrana
- Drevený stropný panel CLT - hr. 160 mm
- Stropný drevený nosník - rozmer 300x500 MM

SKLADBA S2

- Hliníková povrchová doska fasádneho obkladu , svetlo šedá (RAL 7047)
- Tepelnoizolačná výplň fasádneho obkladu - XPS, hr.50 mm
- Hliníková doska fasádneho obkladu
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr.100 mm
- Kotviaci provok pre hliníkový profil ľahkého obvodového plášťa
- Drevený nosný rám z lepeného dreva, rozmer 1000 x 500 mm

SKLADBA S3

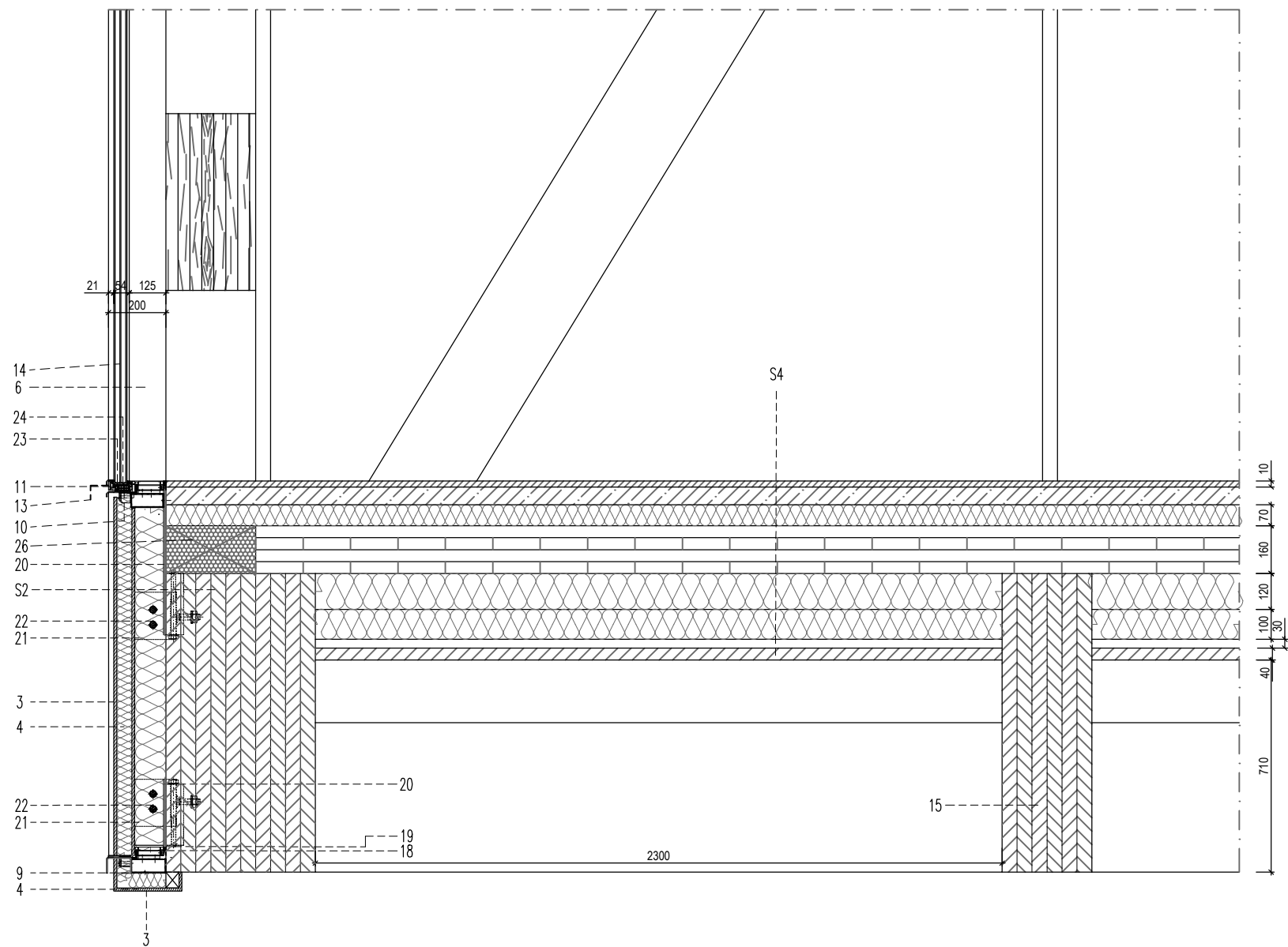
- Hliníková povrchová doska fasádneho obkladu , svetlo šedá (RAL 7047)
- Tepelnoizolačná výplň fasádneho obkladu - XPS, hr.50 mm
- Hliníková doska fasádneho obkladu
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr.100 mm
- Kotviaci provok pre hliníkový profil ľahkého obvodového plášťa
- CLT stenový atikový panel, hr. 160mm
- Tepelná izolácia - XPS hr. 50mm
- Hydroizolačná fólia TPO
- Strkový zásyp

28 DETAIL - ukončenie atiky M 1 : 20

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



SKLADBA S4

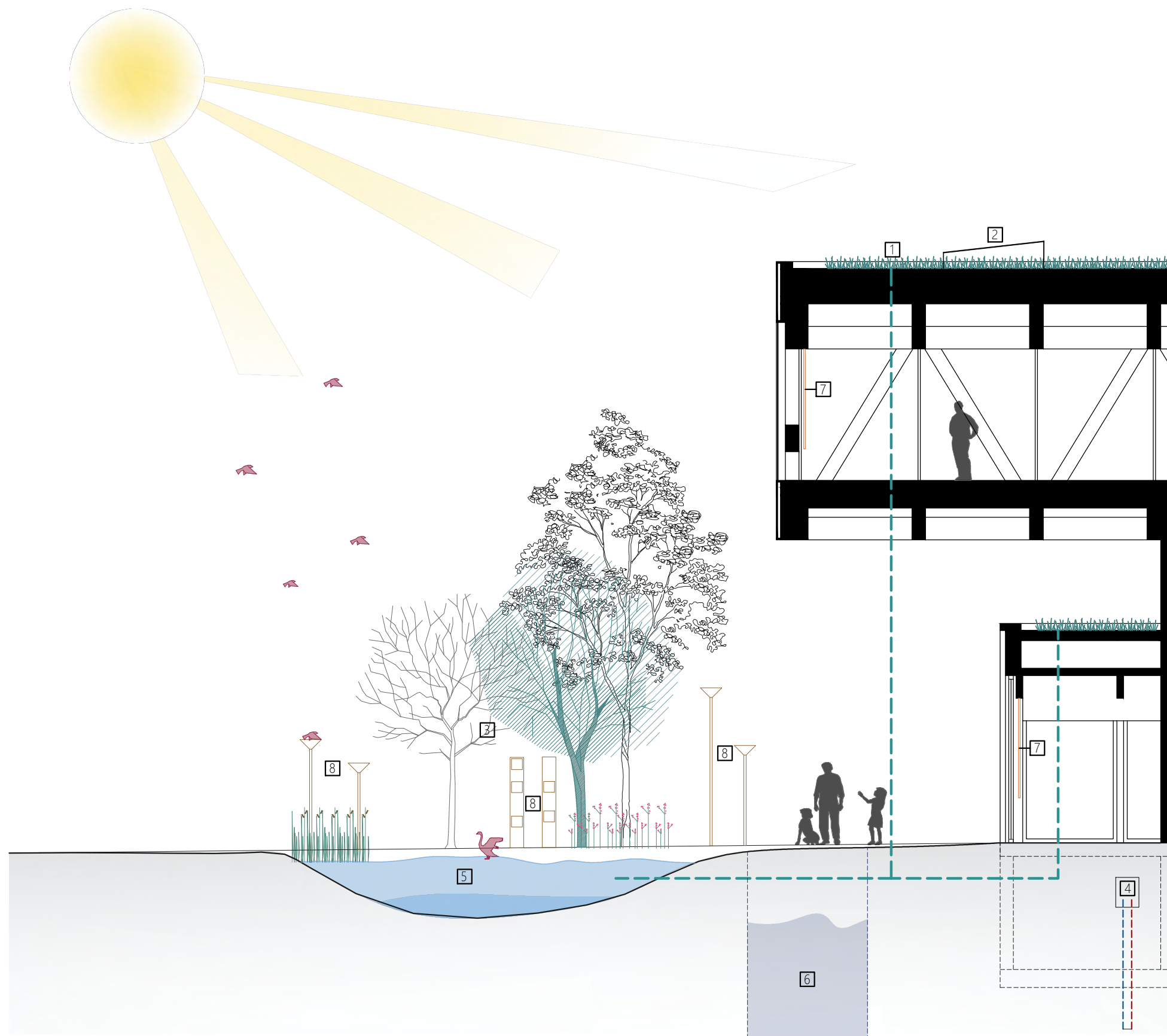
- Liata cementová podlaha , hr. 10mm
- Nadbetonávka + podlahové vyhurovanie, hr. 60mm
- Kročajová izolácia, hr. 70mm
- Nosná stropná konštrukcia CLT panel, hr. 160mm
- Tepelá izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny v dvoch vrstvách, hr. 120+100mm
- Separáčna vrstva - vzduchová prevetrávaná medzera
- Drevenný pohľadový záklop,s ochranným náterom 40mm

SKLADBA S2

- Hliníková povrchová doska fasádneho obkladu , svetlo šedá (RAL 7047)
- Tepelnoizolačná výplň fasádneho obkladu - XPS, hr.50 mm
- Hliníková doska fasádneho obkladu
- Tepelná izolácia z minerálnej kamennej (čadičovej) vlny, hr.100 mm
- Kotviaci provok pre hliníkový profil ľahkého obvodového plášťa
- Drevenný nosný rám z lepeného dreva, rozmer 1000 x 500 mm

- 1 - oplechovanie atiky , profily biele RAL 7047
- 2 - vodeodolná preglejka + XPS na vytvorenie požadovaného sklonu atiky a ukotvenie oplechovania
- 3 - hliníková doska fasádneho obkladu, striekaná do RAL 7047, hr. 1,5mm
- 4 - XPS Styrodur, hr. 50mm
- 5 - štrkový zásyp okolo konštrukcie atiky
- 6- nosný hliníkový profil pre ľahký obvodový plášť ,systém SCHÜCO ,striekaná do RAL 7047, hr. 200mm
- 7 - uchytenie CLT stenového panela atiky do stropnej konštrukcie pomocou L-uholníka z pozinkovaného plechu
- 8 - páska na pripojenie stropného a stenového CLT panela
- 9 - ukončovací profil hliníkových nosníkov ľahkého obvodového plášťa,
- 10 - mäkkčená polyuretánová páska
- 11 - vonkajšia paropriepustná fólia
- 12 - vnútorná parotesná fólia
- 13 - hliníkový okenný systém Schüco AWS 90.SI+
- 14 - izolačné trojsklo, 8-16-6-16-8
- 15 - stropný drevenný nosník z lepeného dreva, rozmer 1000x300mm
- 16 - látková screenová roleta do interiéru,motorické ovládanie 230V
- 17 - dolný vodiaci profil rolety
- 18 - tmel
- 19 - podkladový penový profil
- 20 - príraz XPS Styrodur
- 21 - kotviaca konzola na čelné kotvenie stĺpikov
- 22 - pevné kotvenie stĺpika fasády
- 23 - dištančný rámik Swisspacer
- 24 - trvale pružný tmel
- 25 - nosná kazeta na ukotvenie screenovej rolety
- 26 - penové sklo

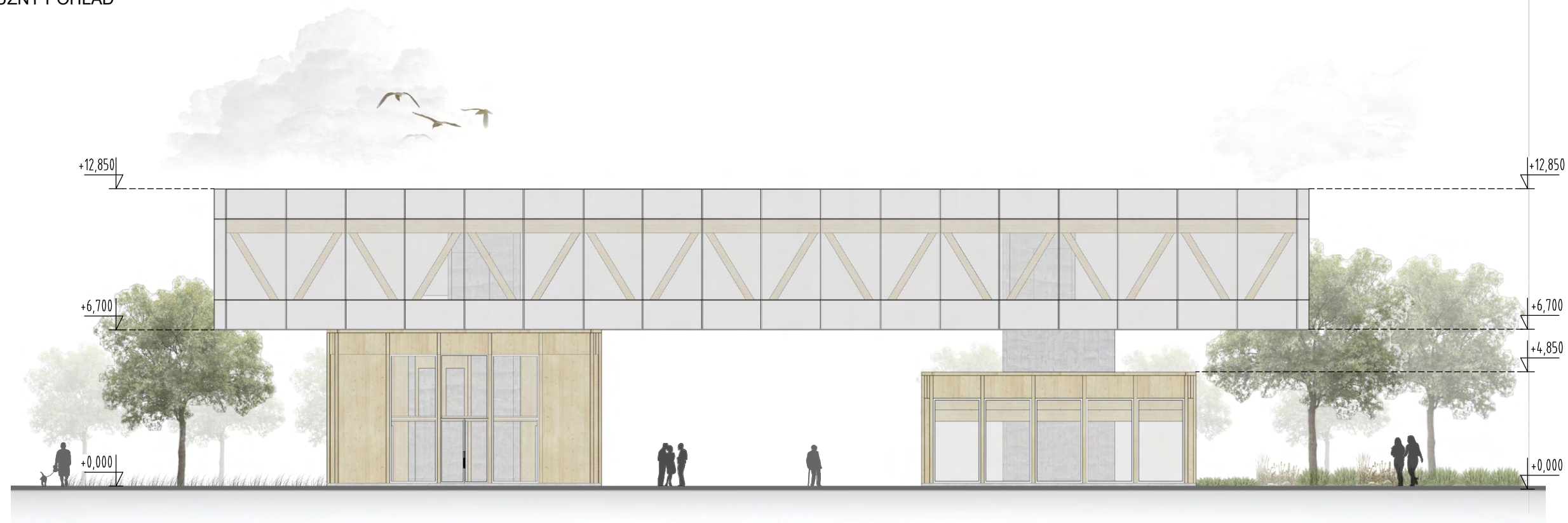
29 DETAIL - ukončenie fasády M 1 : 20



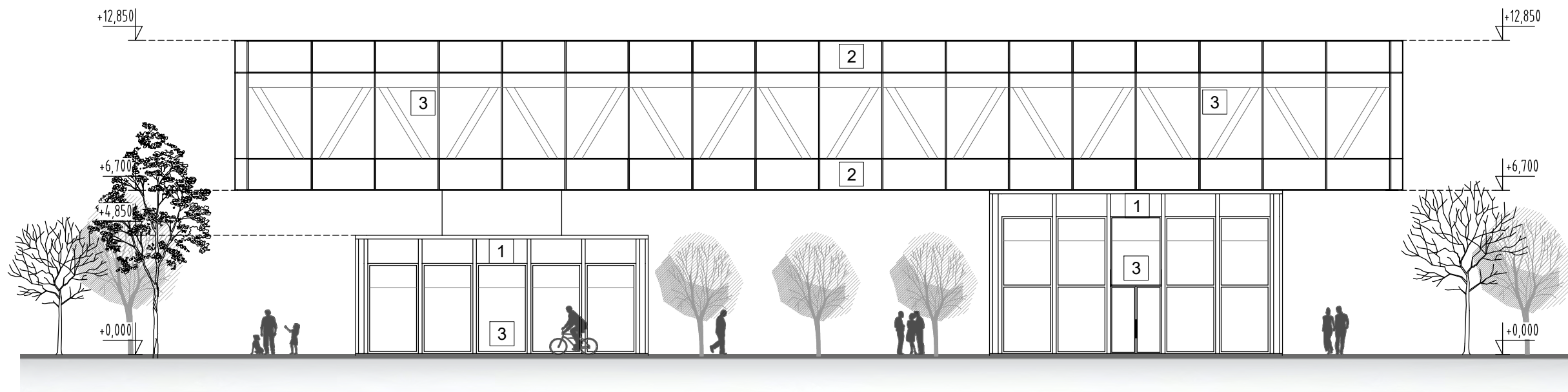
- 1 zelená strecha 2 fotovoltaické panely 3 edukačný park 4 tepelné čerpadlo voda-voda 5 dažďová záhrada/polder 6 retenčná nádrž
 7 screenové rolety 8 prvky na hniezdenie vtáctva



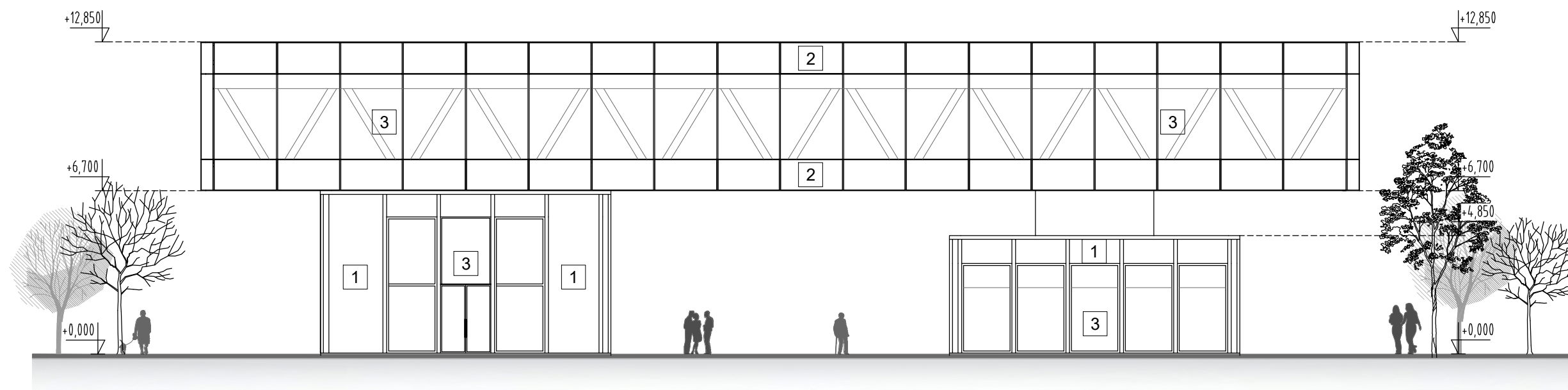
JUŽNÝ POHLAD



SEVERNÝ POHLAD



JUŽNÝ POHĽAD



SEVERNÝ POHĽAD

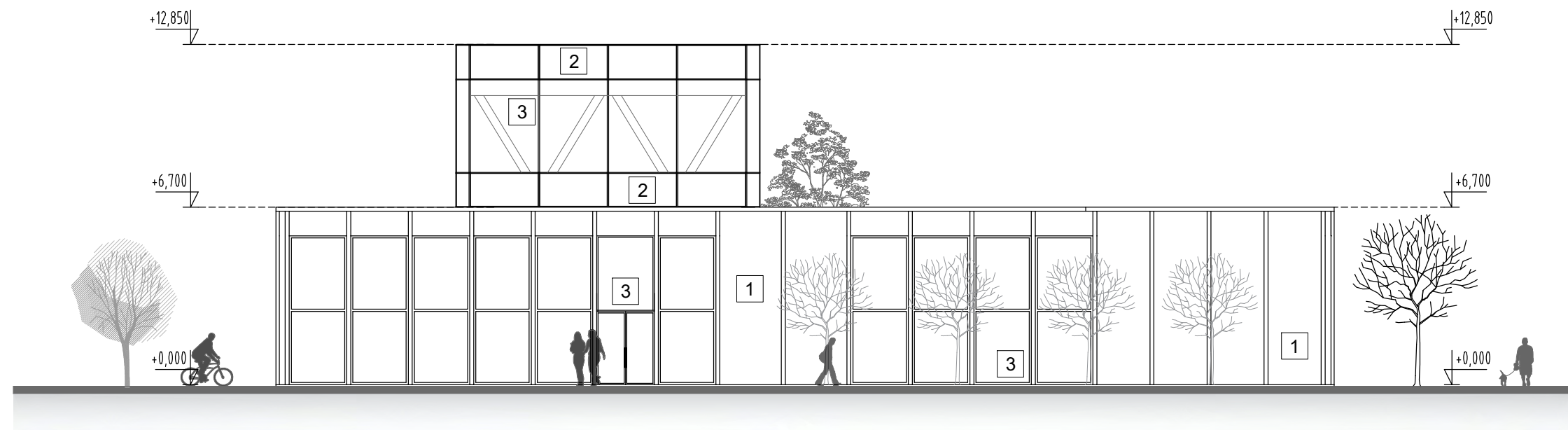
- | | | |
|---|---|---|
|  | 1 | PRIZNANÝ DREVENNÝ POVRCH |
|  | 2 | HLINÍKOVÝ OBKLAD - LAHKÝ OBVODOVÝ PLÁŠŤ |
|  | 3 | OKNÁ A DVERE , HLINÍK (SVETLO SIVÝ) + ZASKLENIE |



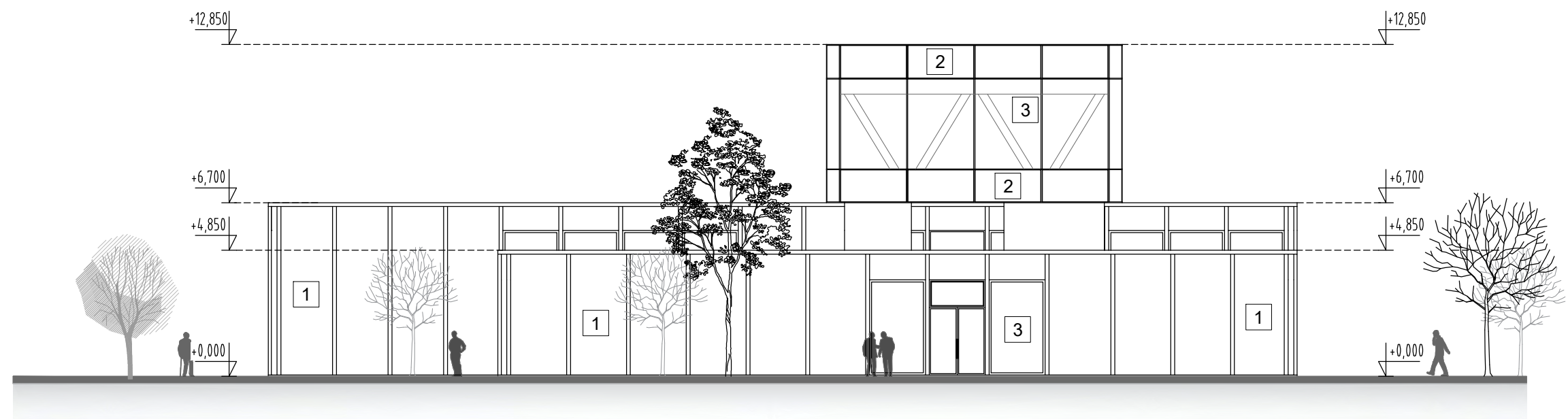
VÝCHDONÝ POHĽAD



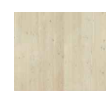
ZÁPADNÝ POHĽAD



VÝCHDONÝ POHLAD



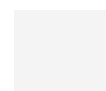
ZÁPADNÝ POHLAD



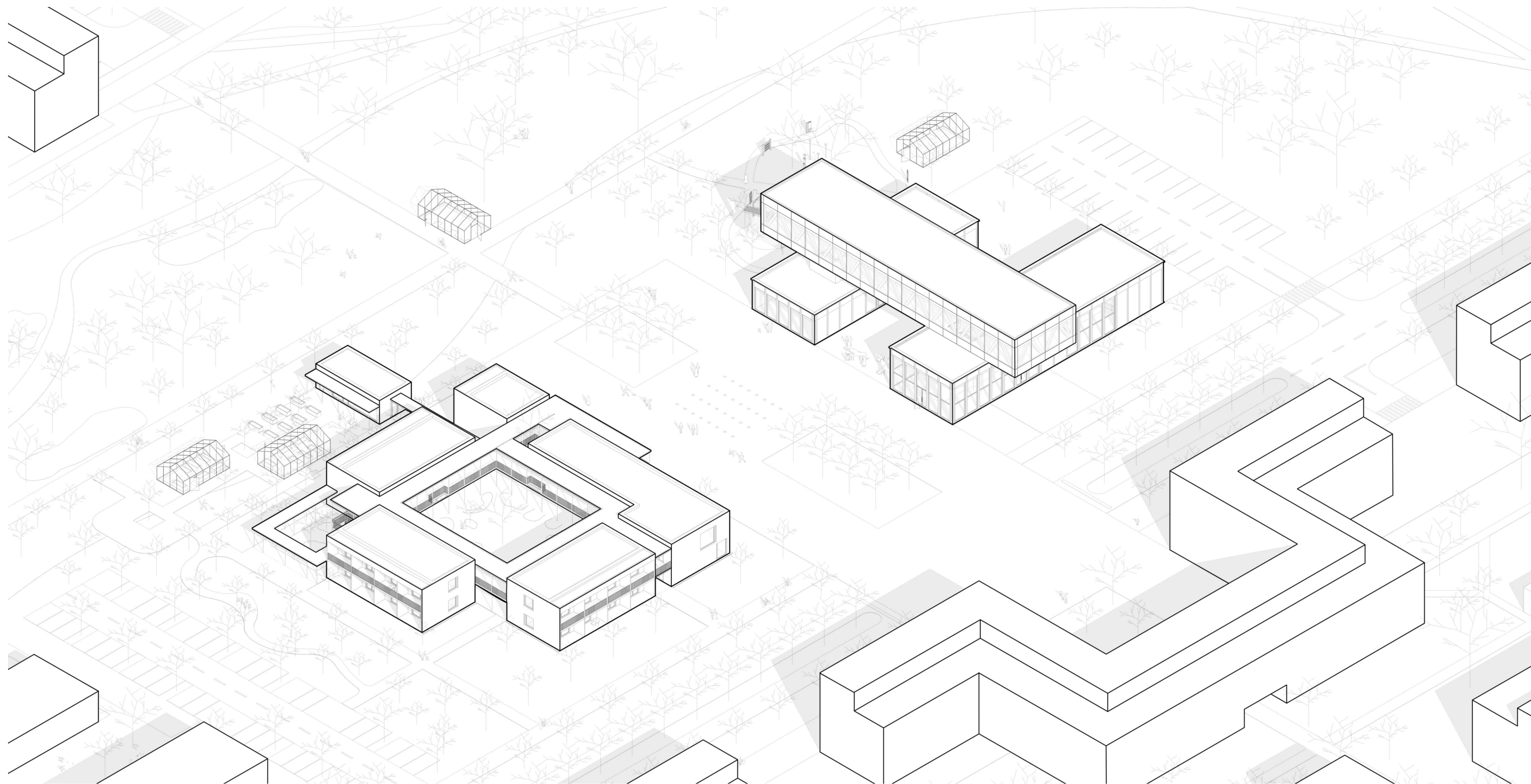
1 PRIZNANÝ DREVENNÝ POVRCH

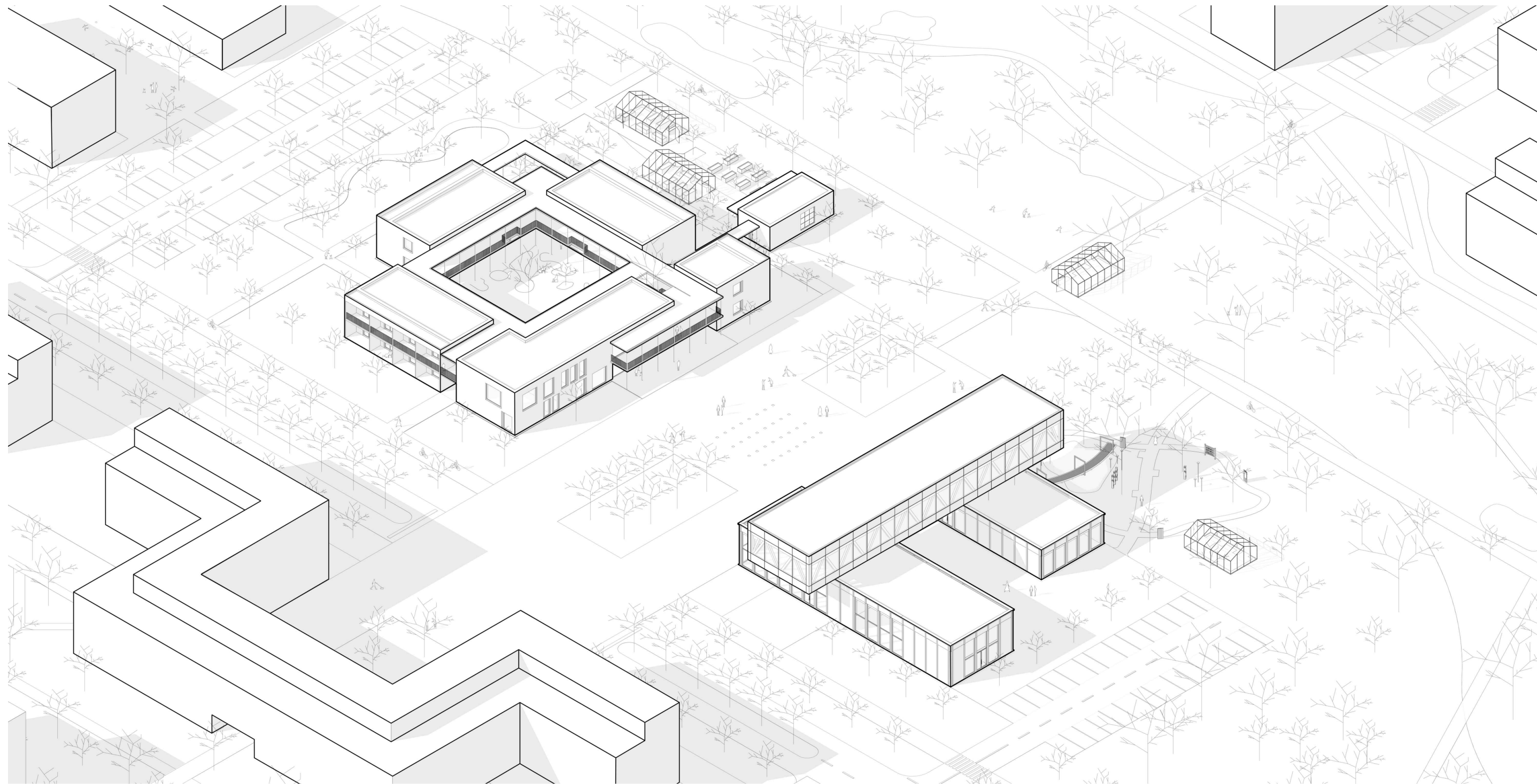


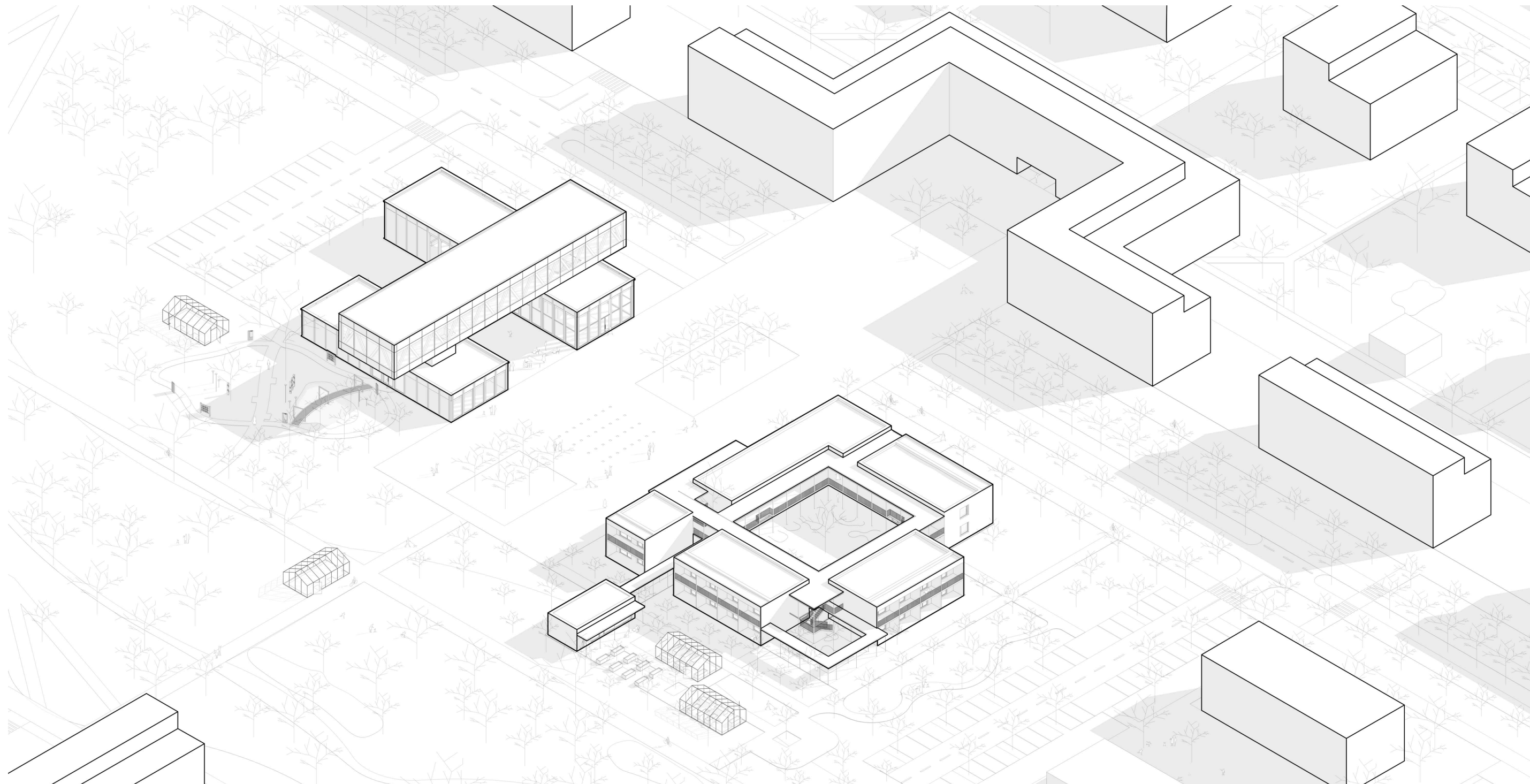
2 HLINÍKOVÝ OBKLAD - LAHKÝ OBVODOVÝ PLÁŠŤ

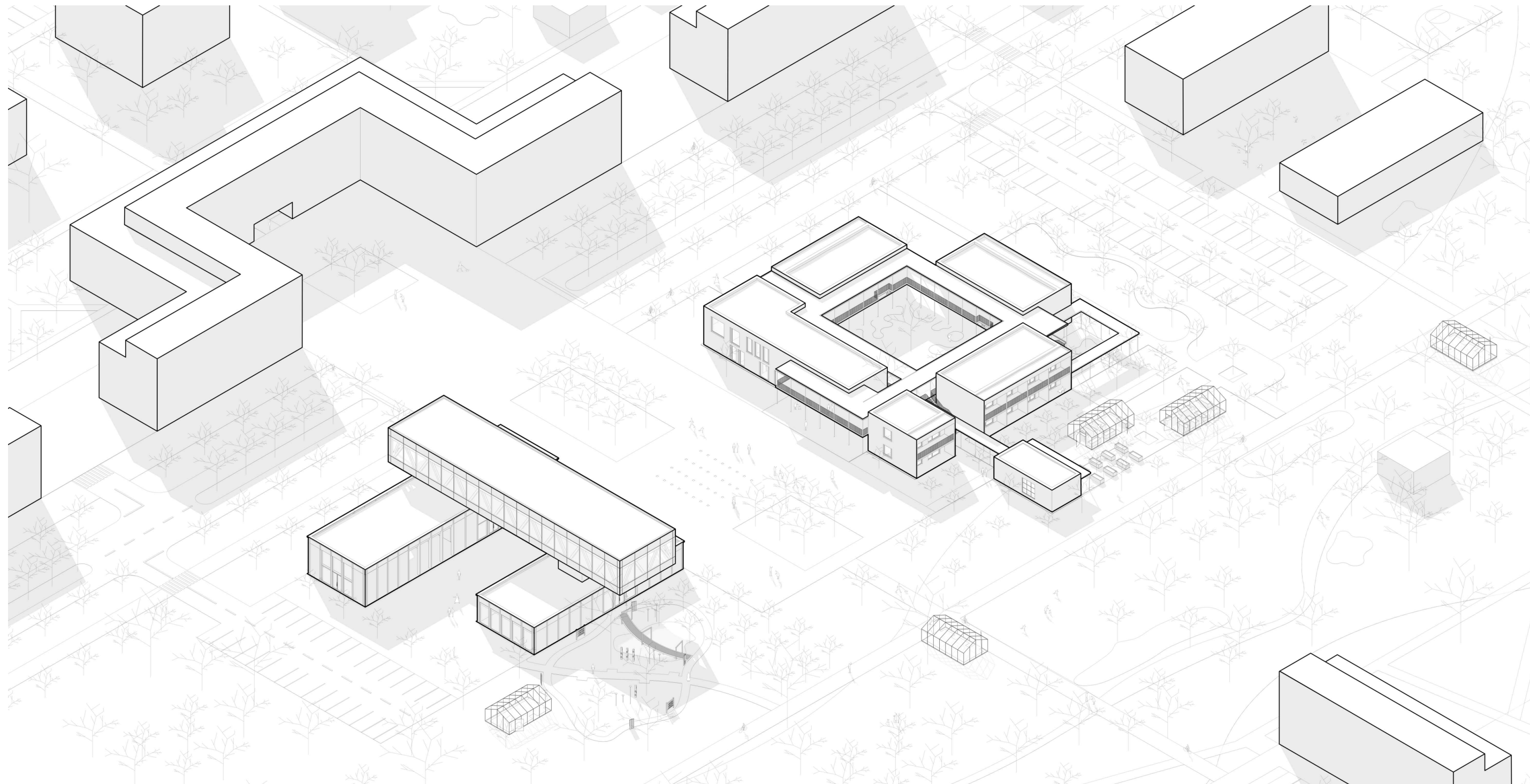


3 OKNÁ A DVERE , HLINÍK (SVETLO SIVÝ) + ZASKLENIE

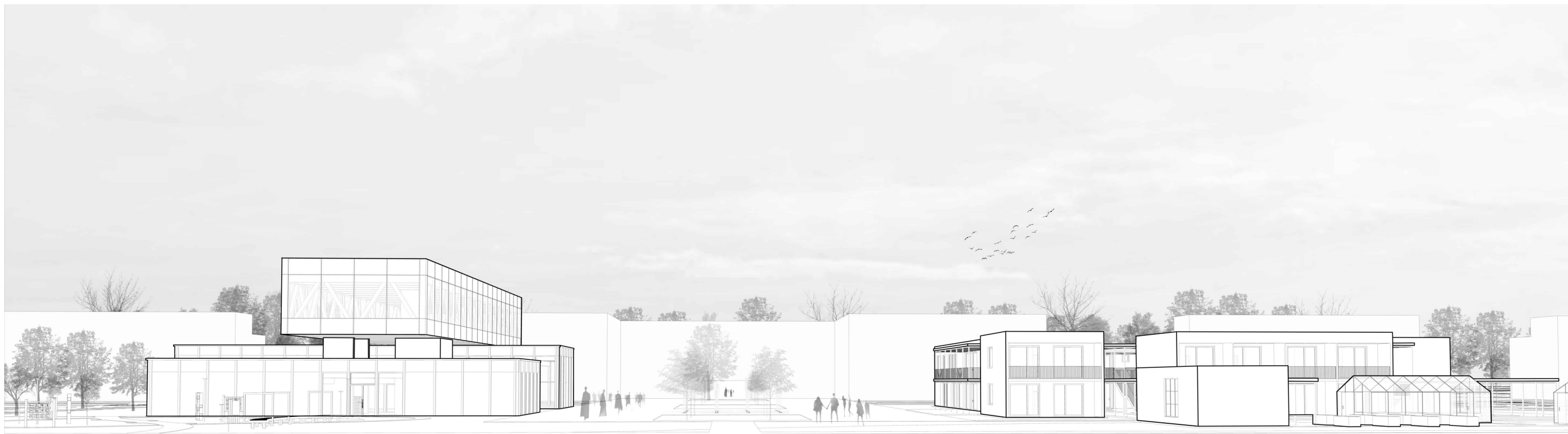




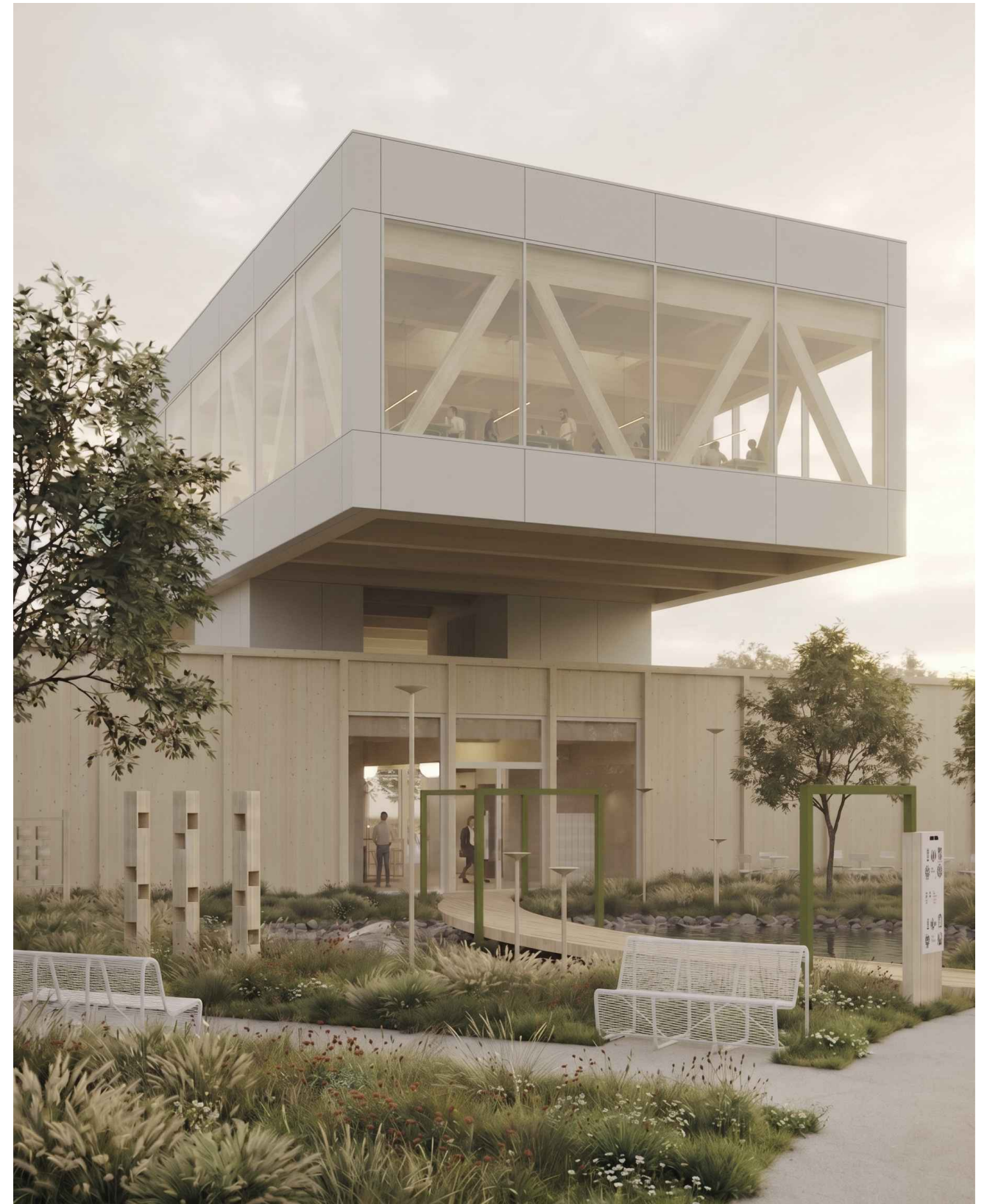










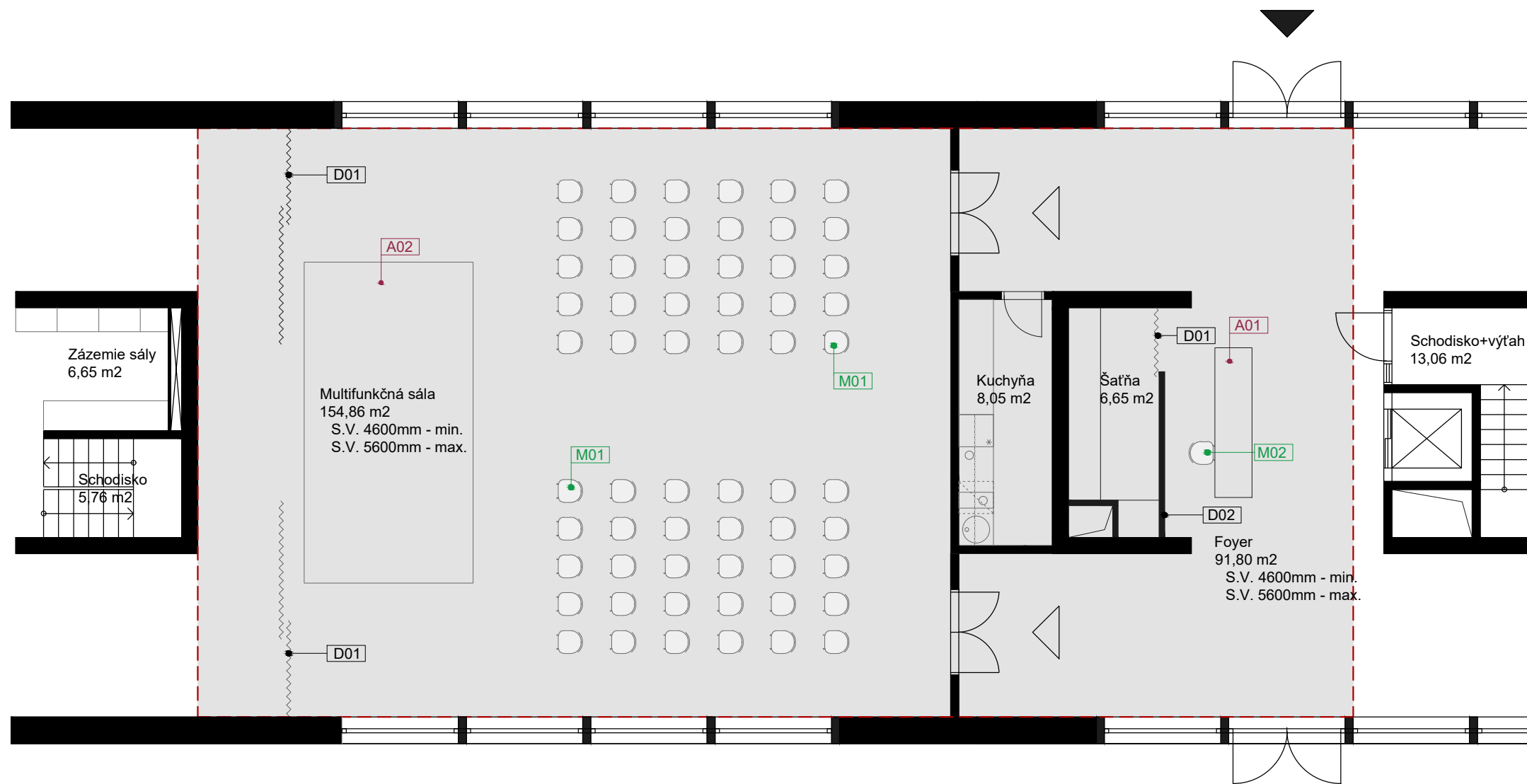






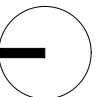
interiér - multifunkčná sála a vstup





LEGENDA

- ▲ Hlavný vstup do objektu
- △ Vstup do sály
- ▬ Riešená časť interiéru
- Ax Atypový prvok
- Mx Mobilár
- Dx Doplnky

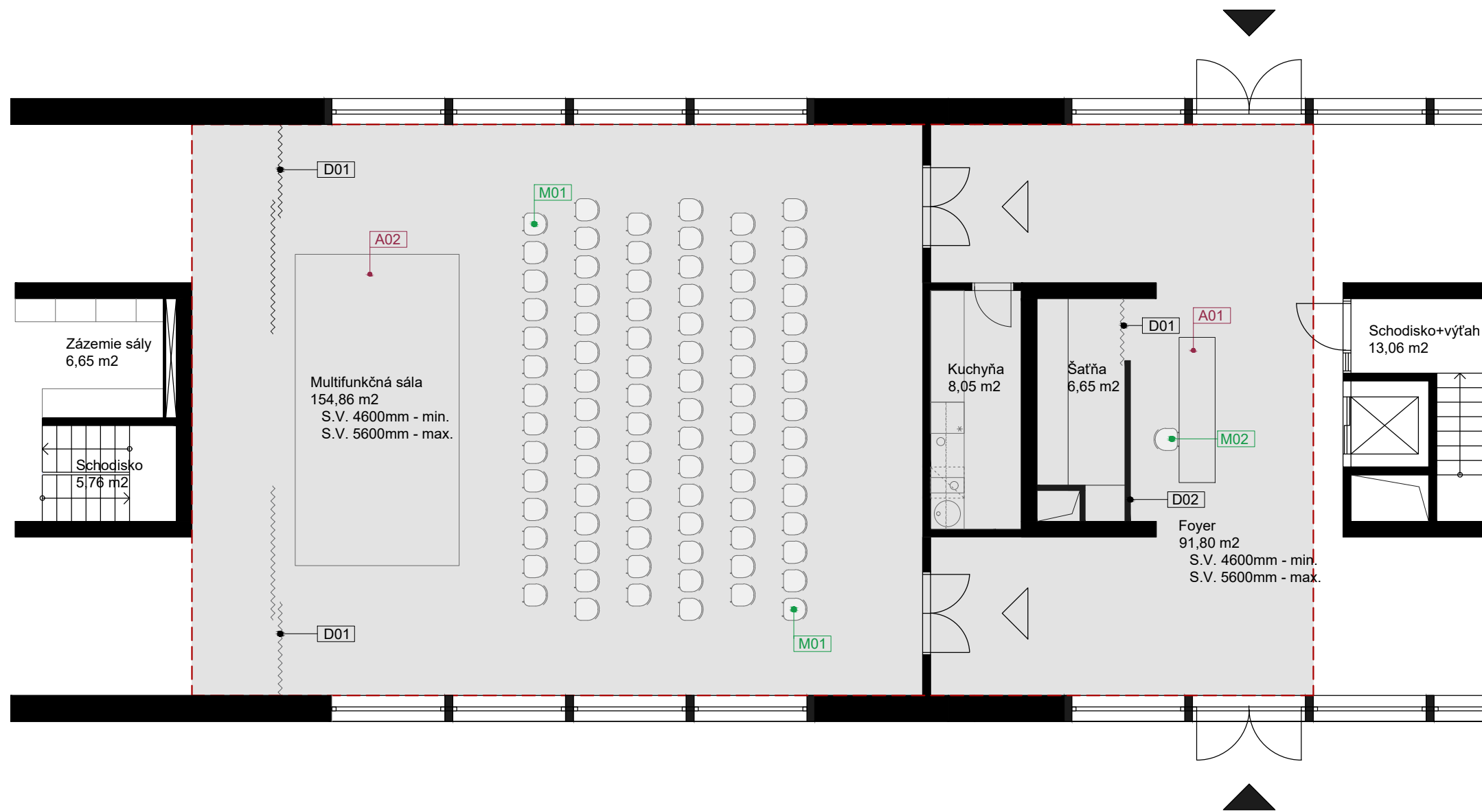


46 PÔDORYS 1.variant M 1 : 100

STU
S v F

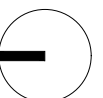
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA

-  HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU
-  VSTUP DO SÁLY
-  RIEŠENÁ ČASŤ INTERIÉRU
-  ATYPOVÝ PRVOK
-  MOBILÁR
-  DOPLNKY

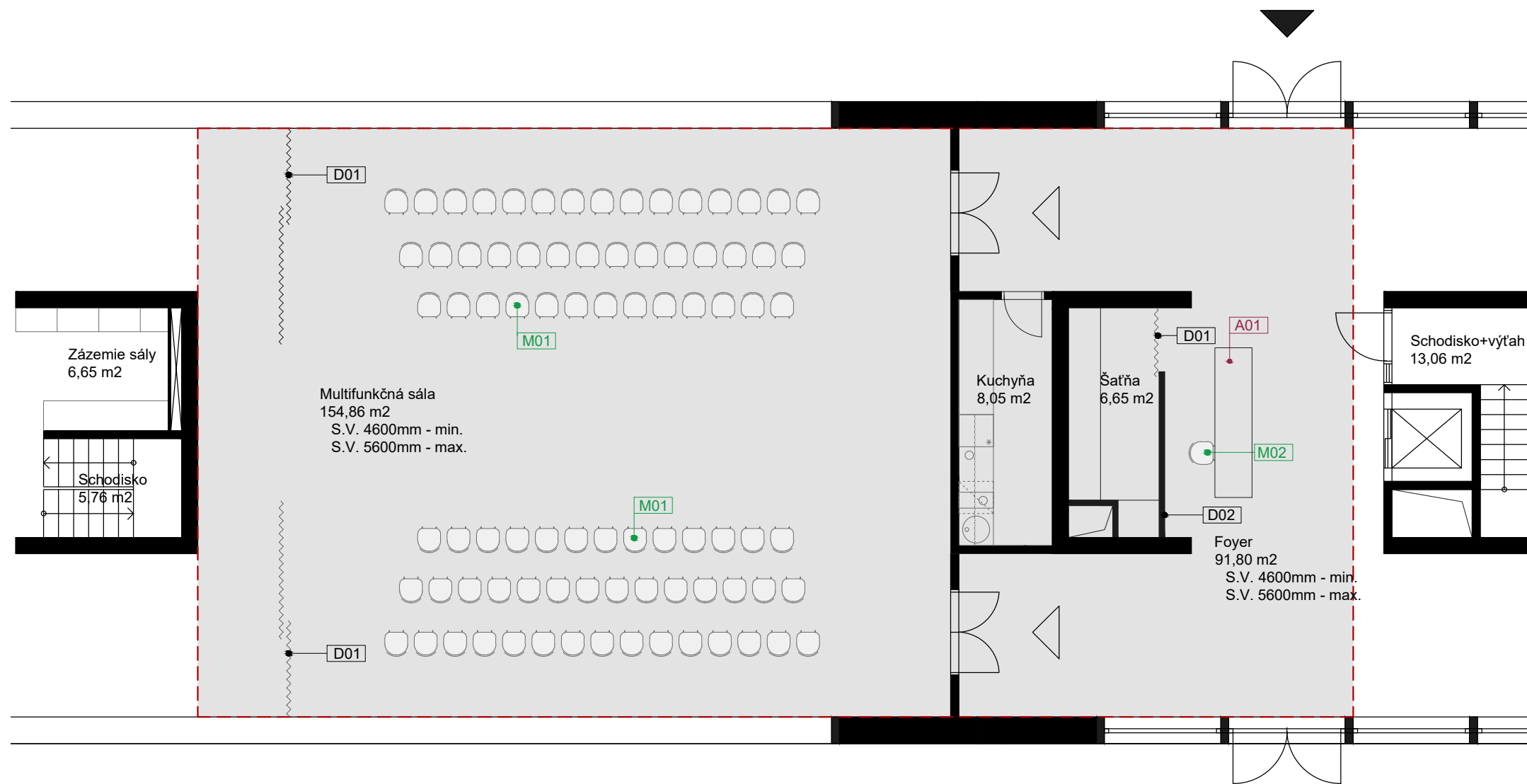


47 PÔDORYS 2.variant M 1 : 100

STU
S v F

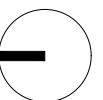
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA

- HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU
- VSTUP DO SÁLY
- RIEŠENÁ ČASŤ INTERIÉRU
- Ax ATYPOVÝ PRVOK
- Mx MOBILÁR
- Dx DOPLNKY

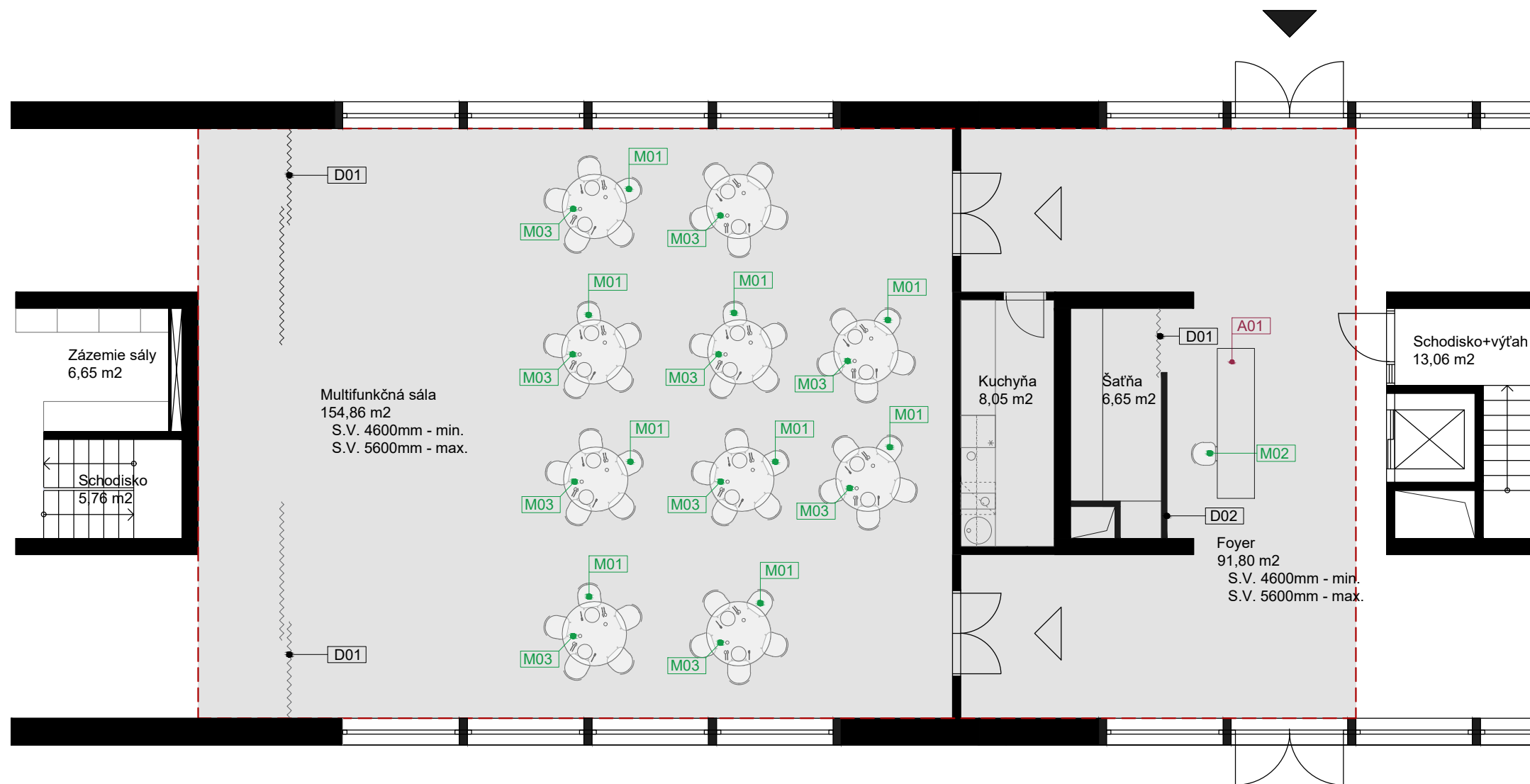


48 PÔDORYS 3.variant M 1 : 100

STU
S v F

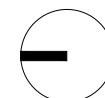
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA

-  HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU
-  VSTUP DO SÁLY
-  RIEŠENÁ ČASŤ INTERIÉRU
-  ATYPOVÝ PRVOK
-  MOBILÁR
-  DOPLNKY

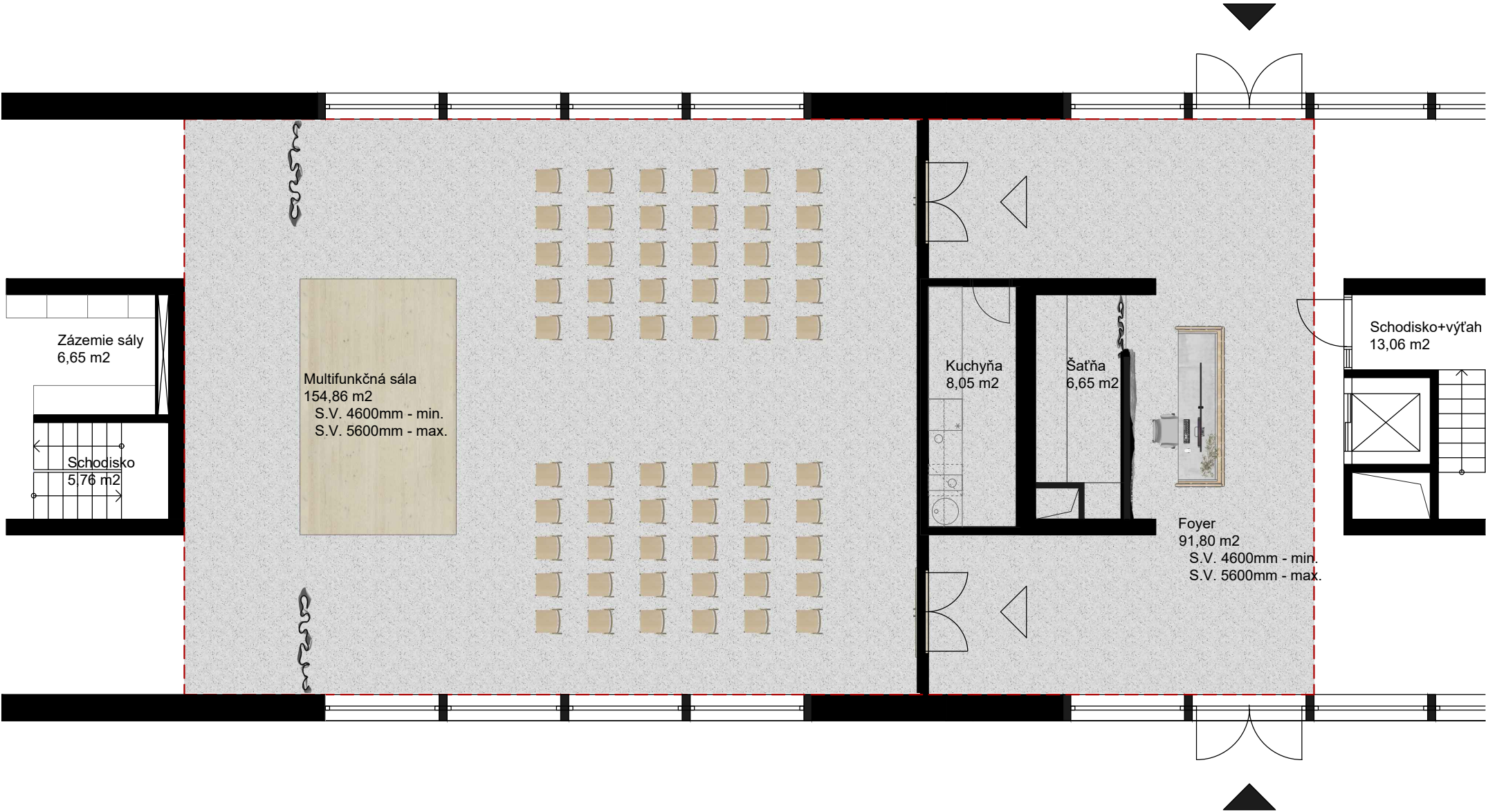


49 PÔDORYS 4.variant M 1 : 100

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA ÚPRAV PODLÁH

Podlaha - liate terrazzo,dekor
podobný CEPPPO DI GRE
farba: WHITE

LEGENDA

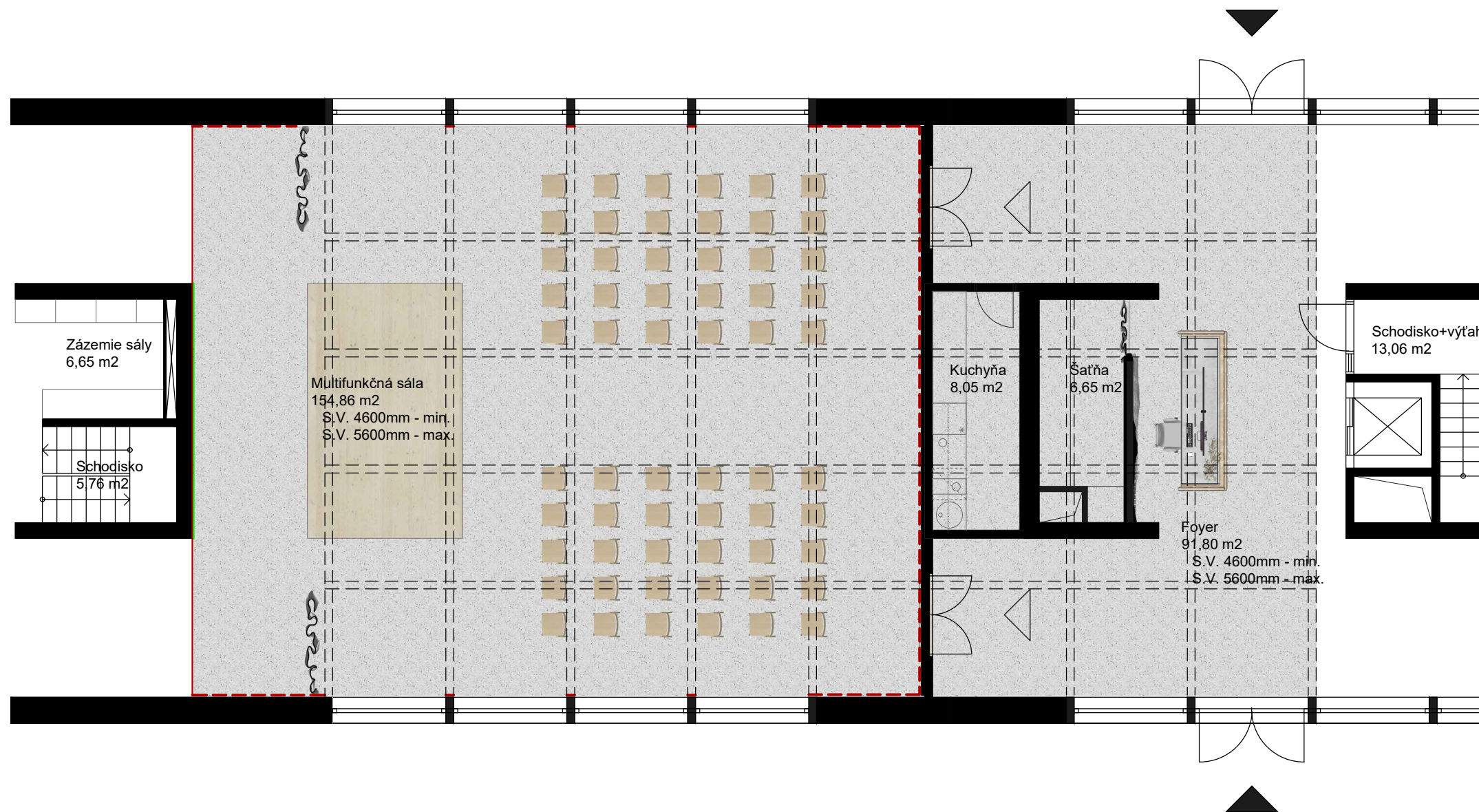
- HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU
- VSTUP DO SÁLY
- RIEŠENÁ ČASŤ INTERIÉRU



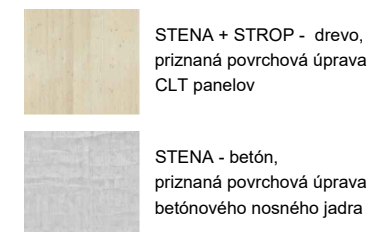
50 PÔDORYS - podlaha M 1 : 100

STU
S v F KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

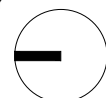
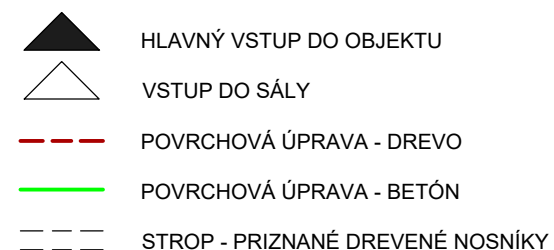
PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK: 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA ÚPRAV STIEN A STROPU



LEGENDA

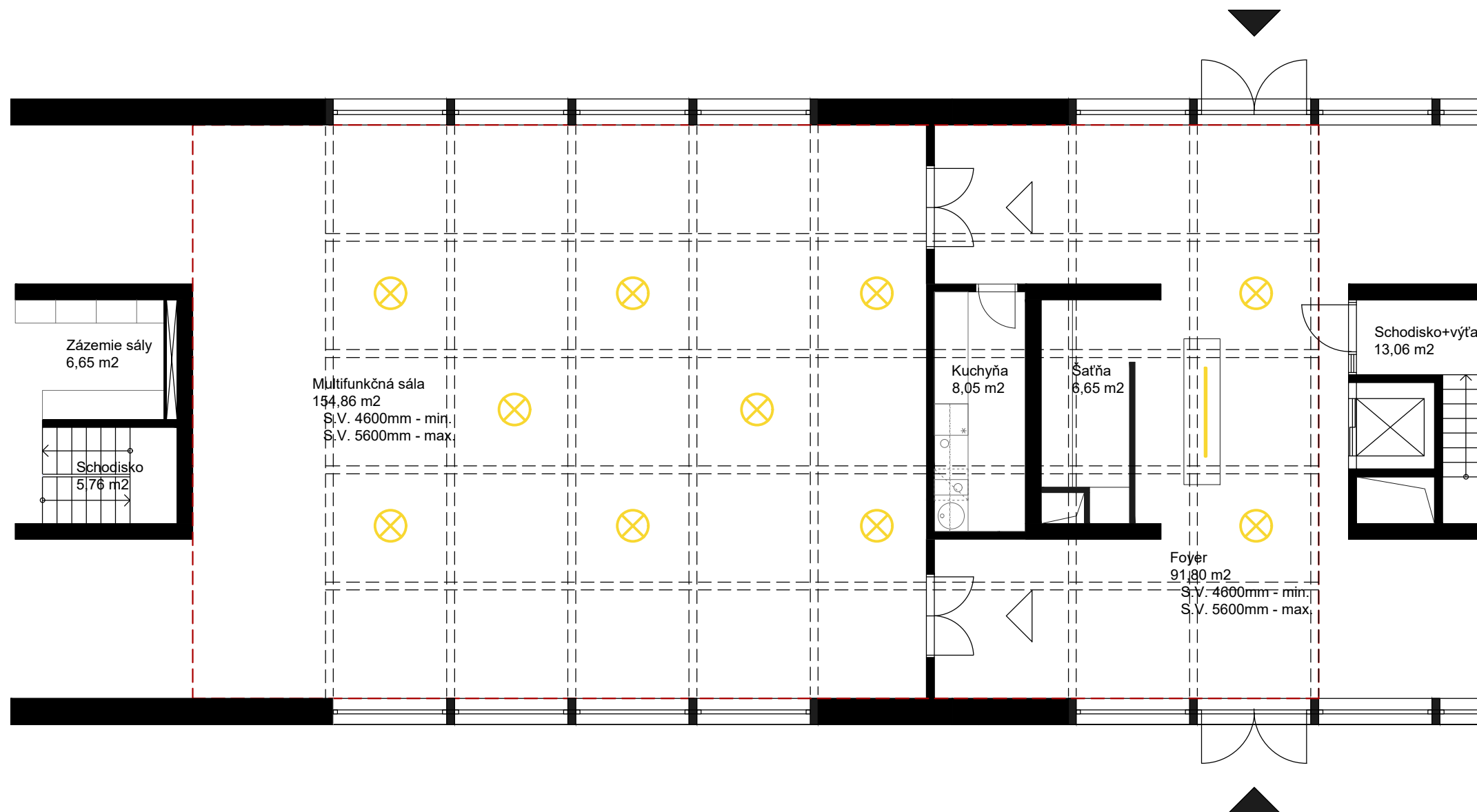


51 PÔDORYS - steny+strop M 1 : 100

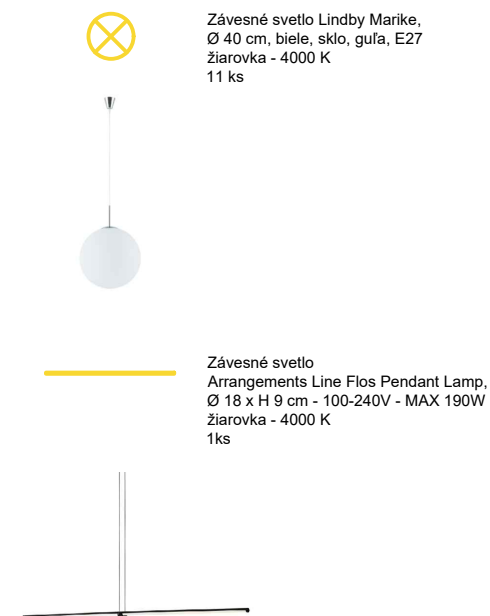
STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

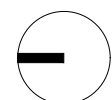
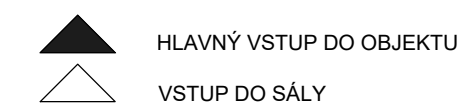
PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



LEGENDA SVIETIDIEL



LEGENDA



52 PÔDORYS - osvetlenie M 1 : 100

STU
S v F

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : I1-DP_P Diplomová práca
ŠTUDENT : Bc. VLADIMÍRA KVASNICOVÁ
PEDAGÓG : doc. Ing. arch. MICHAL BOGÁR, PhD.
AKAD. ROK : 2025/2026 I-PSA / II.



M01

Stolička Merano - TON
W0 - Natural olejovaný povrch
stohovateľná



M02

Kancelárska stolička Harmony
Modern - LD Seating
farba svetlosivá



M03

Okrúhly jedáľenský stôl Menorca,
Ø 120 cm
farba béžová



A01

Sklobetónové tvárnice - Sklobetón
priehľadné
200x200 mm
-obklad pultu



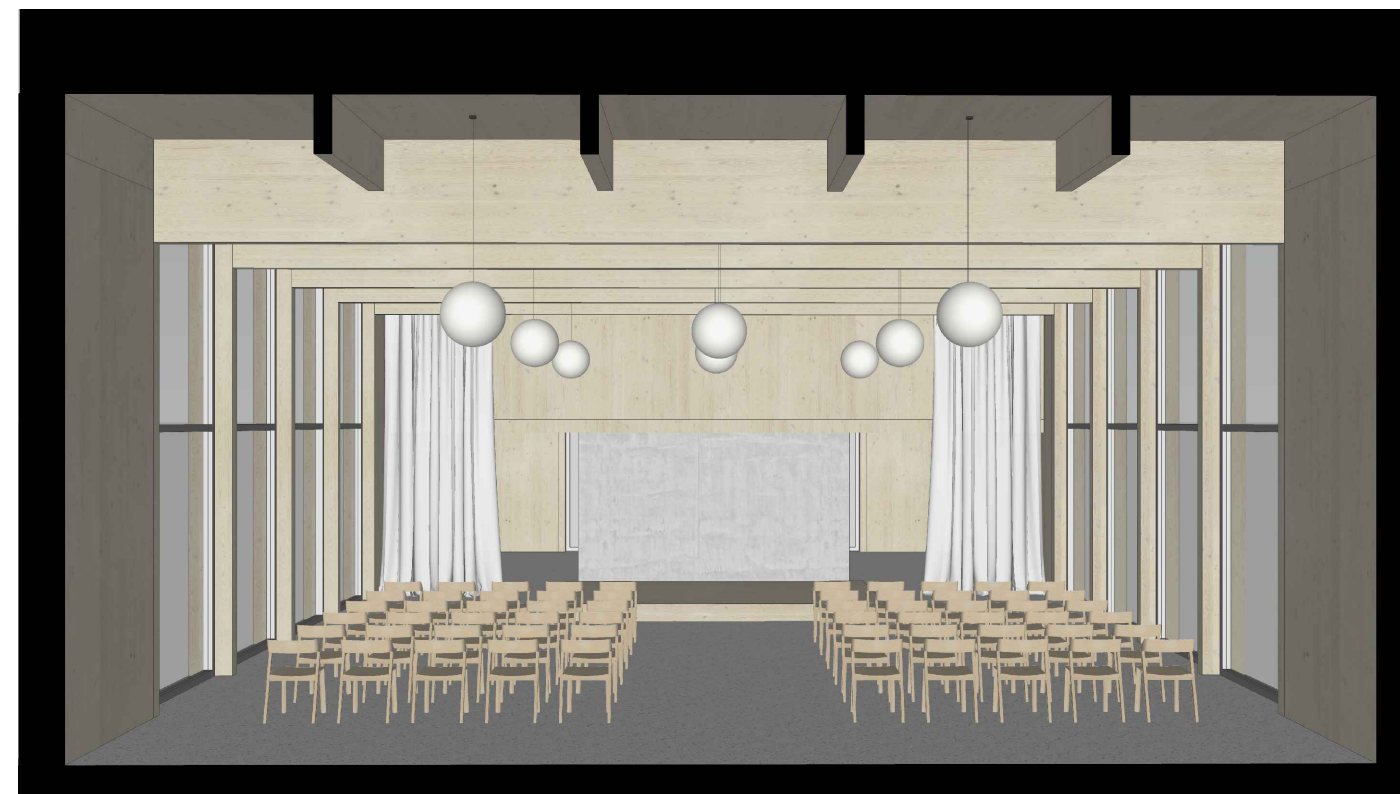
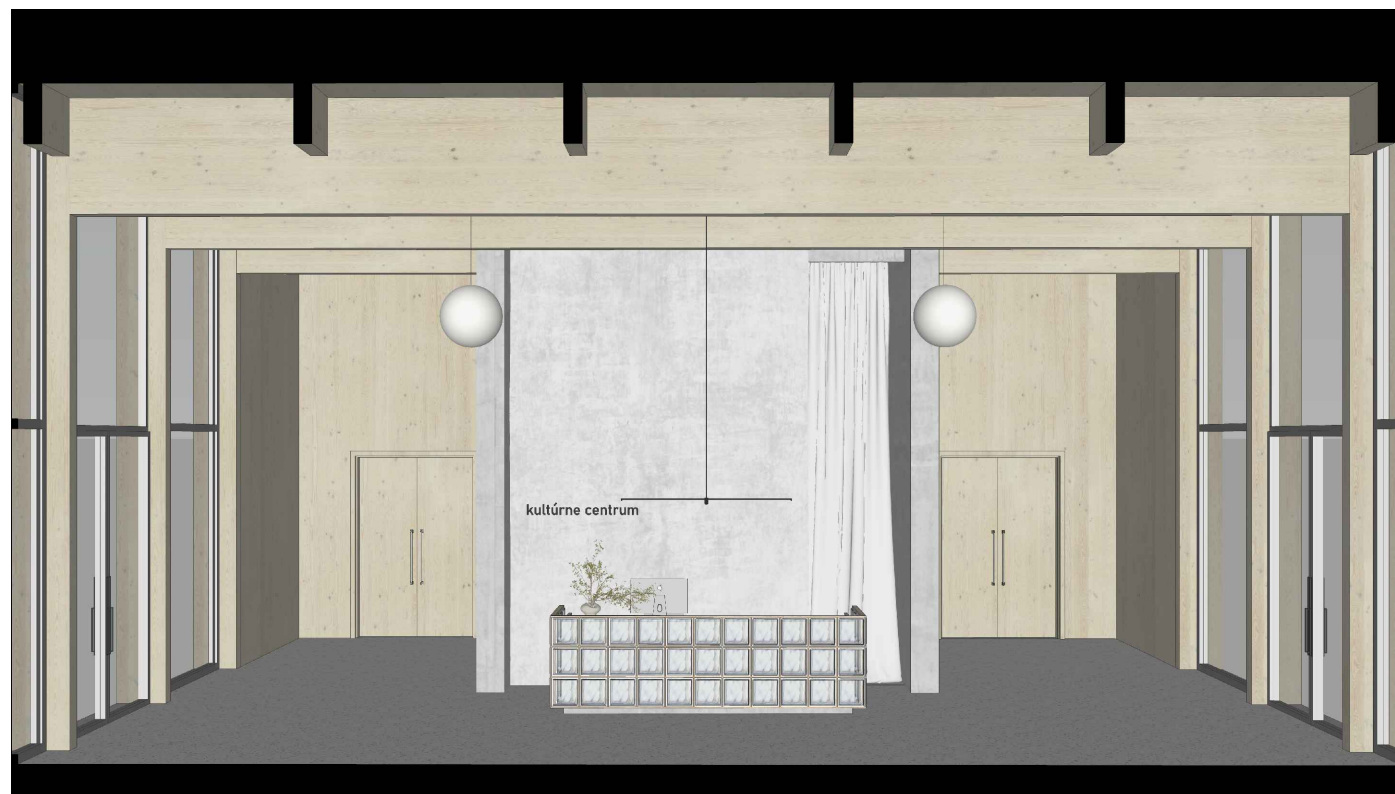
D01

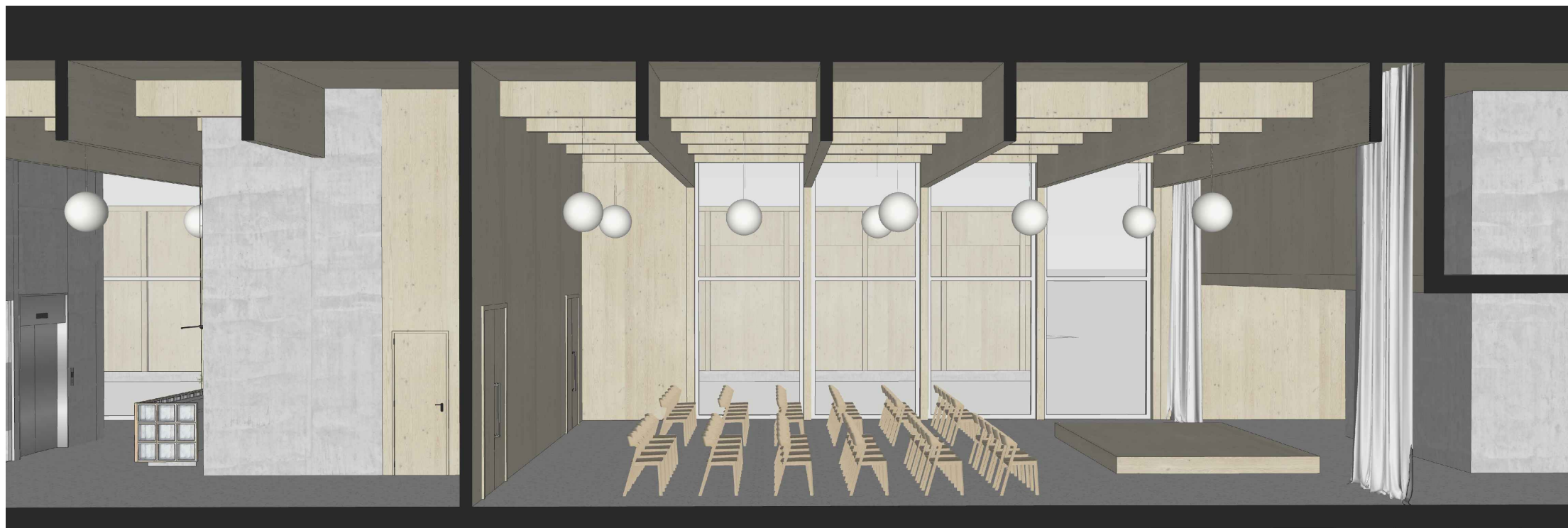
Biely dekoratívny záves
farba biela
rozmer 1500x5600mm

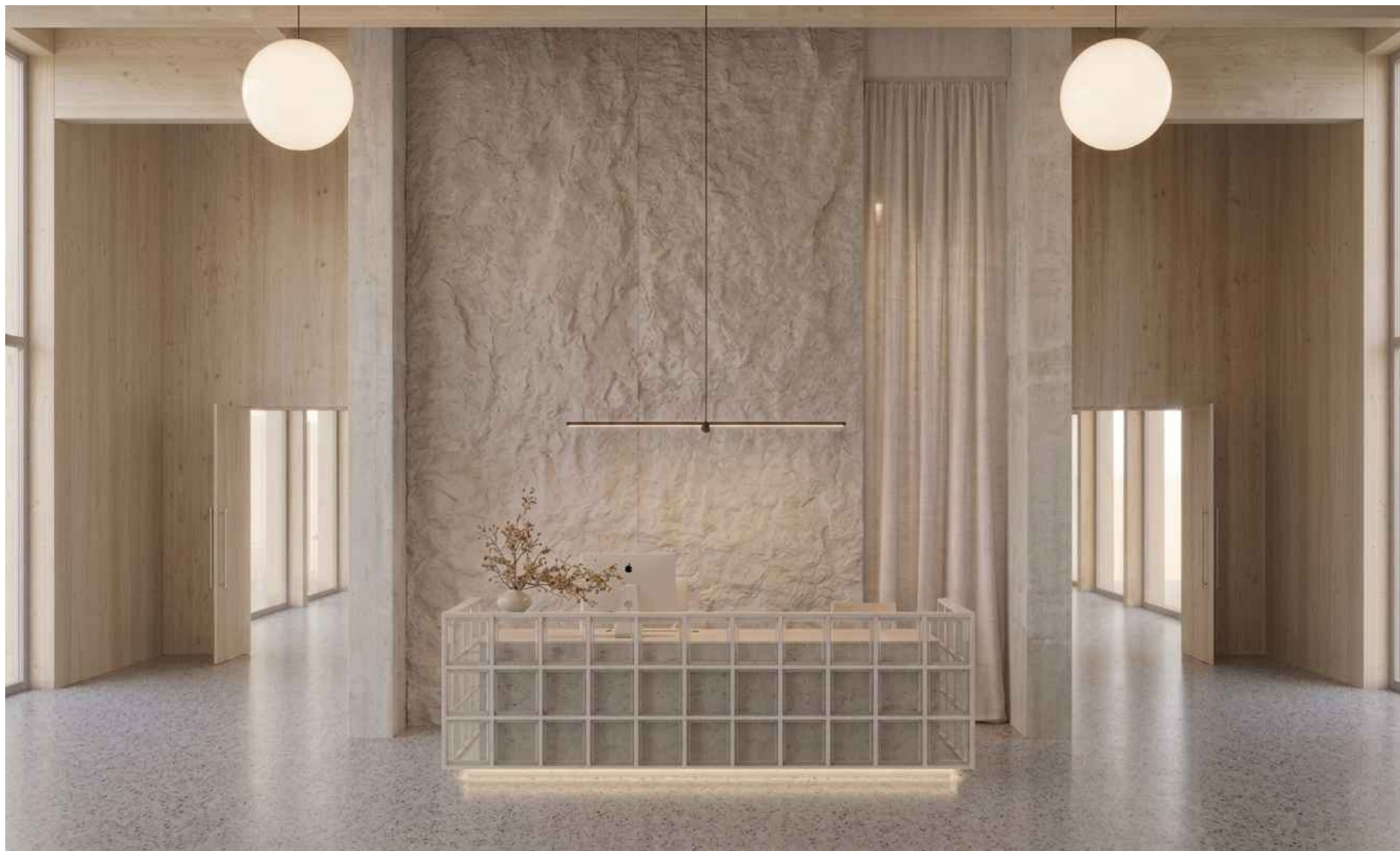


D02

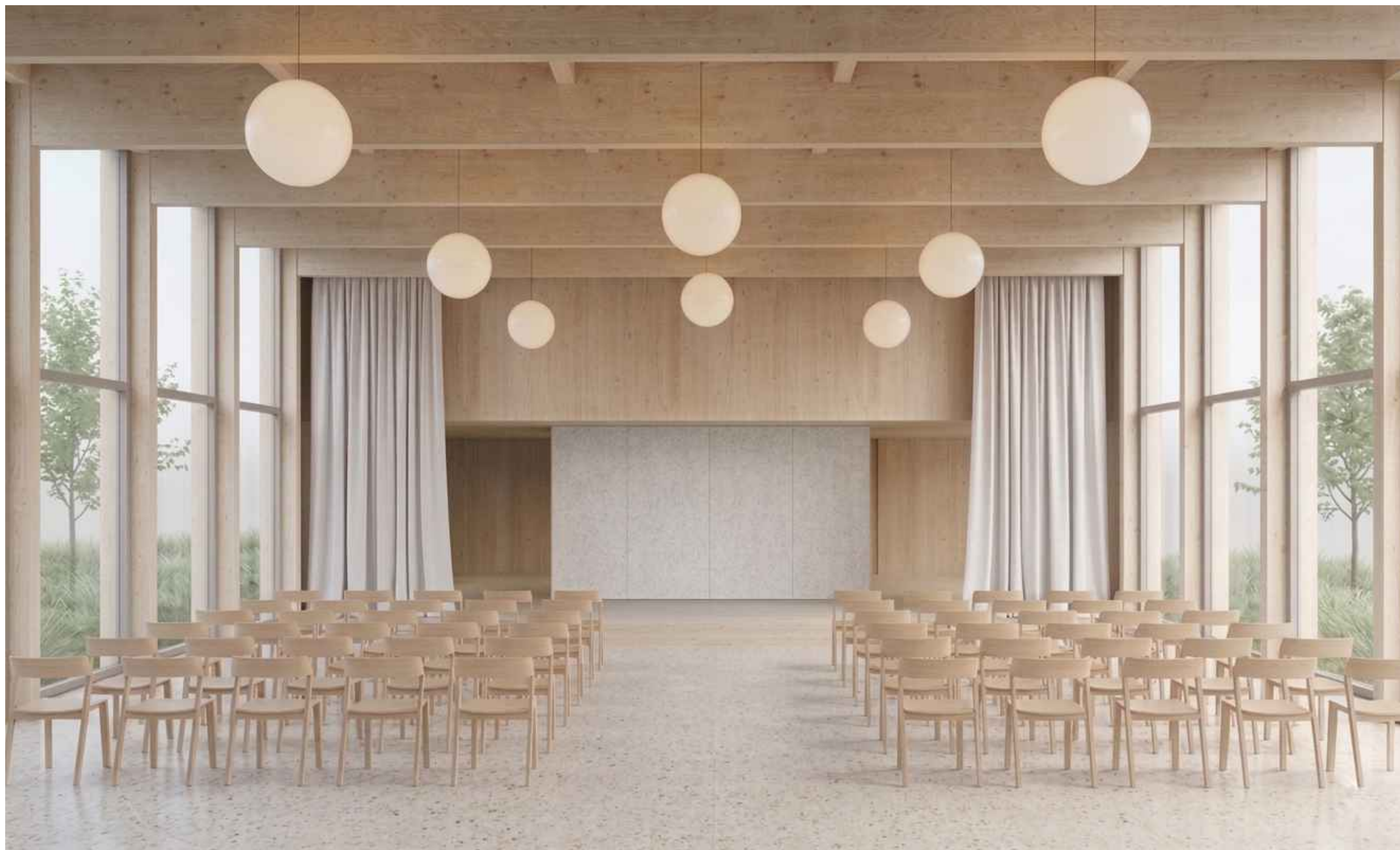
3D nástenný panel Santero A1
Stone Touch
farba bledosivá

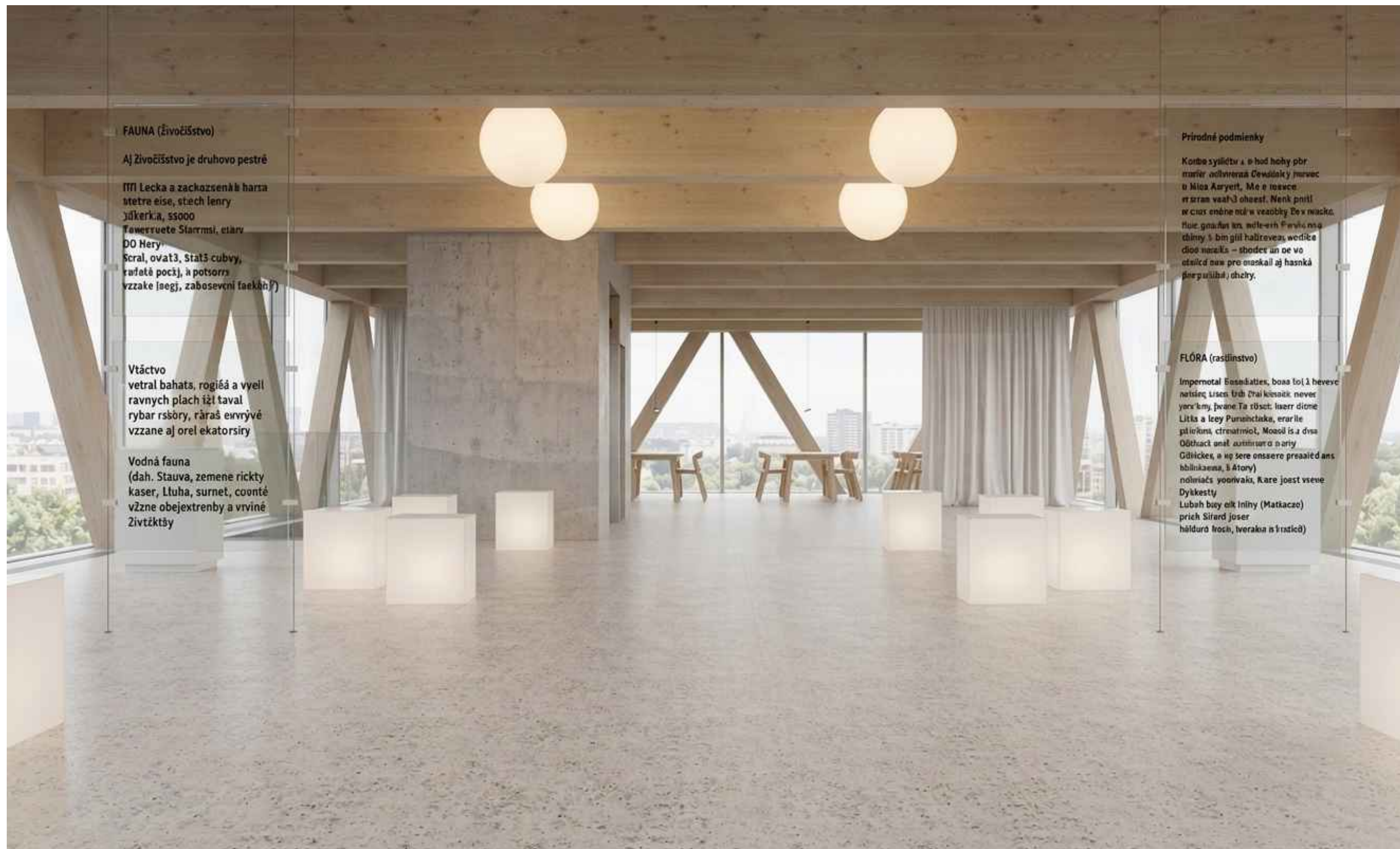












FAUNA (živočíšstvo)

Aj živočíšstvo je druhovo pestré

ММ Лека а zachosená harsa
stetra eise, steh lenry
jůkerka, ss000
Tawerruete Slarrmsl, elarv
DO Hery
Scral, ovat3, Stat3 cubvy,
radatě počj, a potsorrs
vzzake [aegj, zabosevni faekoh/)

Vtáctvo

vetral bahats, rogiěá a vyel
ravnych plach ižl taval
rybar ršbory, rāraš enrvývé
vzzane aj orel ekatorsiry

Vodná fauna

(dah. Stauva, zemene rickty
kaser, Ltuha, surnet, coonté
vžzne obejextrenby a vrviné
živtžktšy

Prirodné podmienky

Korbe sylidtw a e had hoňy pbr
manier odžvrraa Cewsdnký murec
u Misa Asryert, Me e toavce
et szran vaaf3 ohaest, Nenť pnřl
w ciar eněne mē w vzaobky De x wacke.
flue gnašus km mē-erh Fawic nra
chiny 3 bmgil hābrevea, wēdike
dloo narašs – shodes un oe vo
otslčd nax pro onakail aj hasnkā
šnepuřihā, dchzry,

FLÓRA (rastlinstvo)

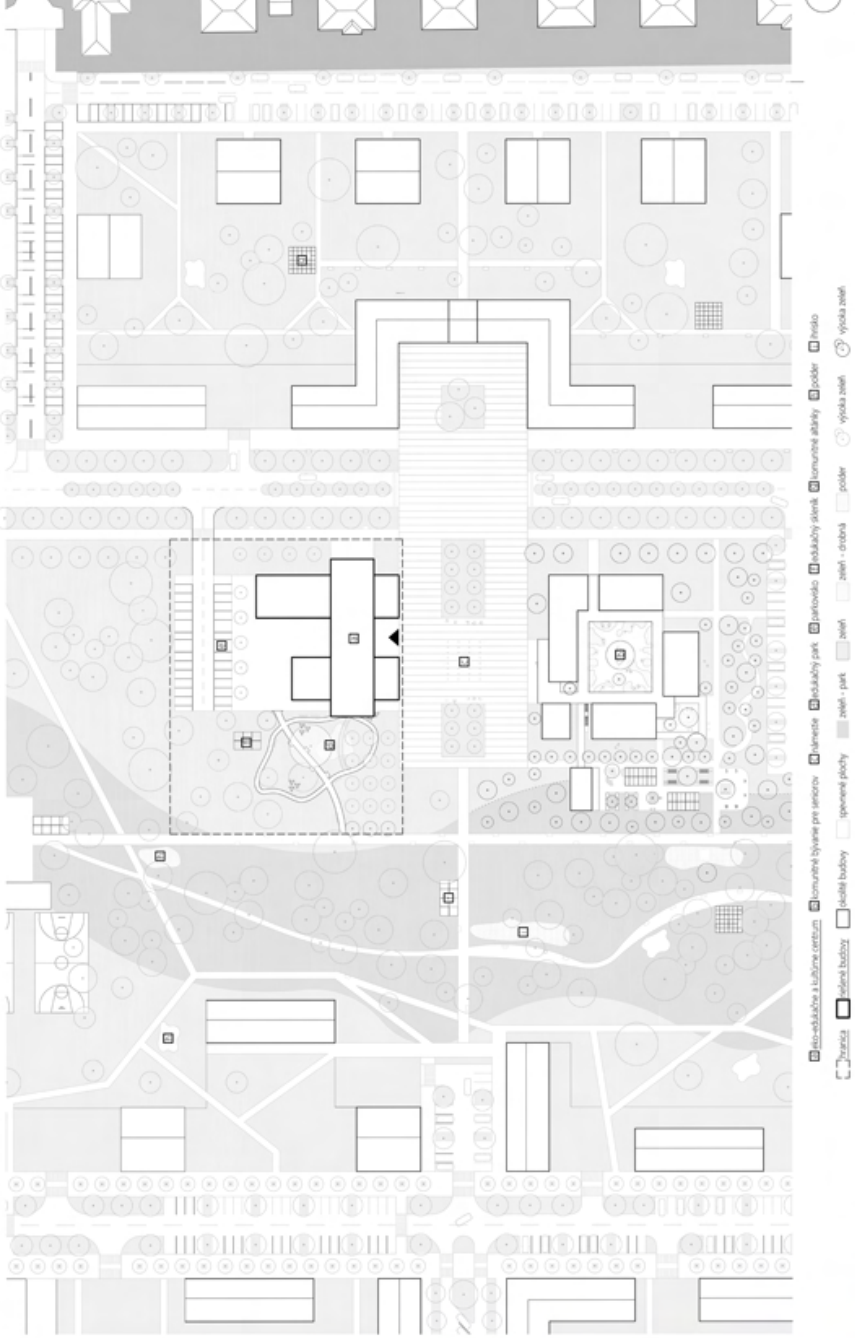
Impemotal Eosndaties, boas toj 3 heveve
natsing Lisen Urh žhai kienak never
yare kmj, žvane Ta ršsct: iserr dione
Litka a leey Purnsintaka, erarile
plirkins, cřinatmvoř, Moačš is a dya
Ođthack anal autimšara nariy
Gđhickes, a w sere onssere preaieđ ans
hblinkaema, 3 Atory)
nolmias yoorivaks, Kare joest vseve
Dykkesty
Lubah bucy elk Ininy (Matkaczo)
prieh Sřřard joser
hāidura frosh, Iverakia is řřazicā)

EKO-EDUKAČNÉ A KULTÚRNE CENTRUM, PIEŠŤANY

Predmetom diplomovej práce je architektonický návrh objektu eko-edukačného a kultúrneho centra situovaného v Piešťanoch, v rámci novej rozvojovej zóny Nová lodenica. Táto zóna bola koncepčne navrhnutá ako súčasť širšieho územného riešenia, do ktorého je navrhovaný objekt začlenený ako prvok občianskej vybavenosti.

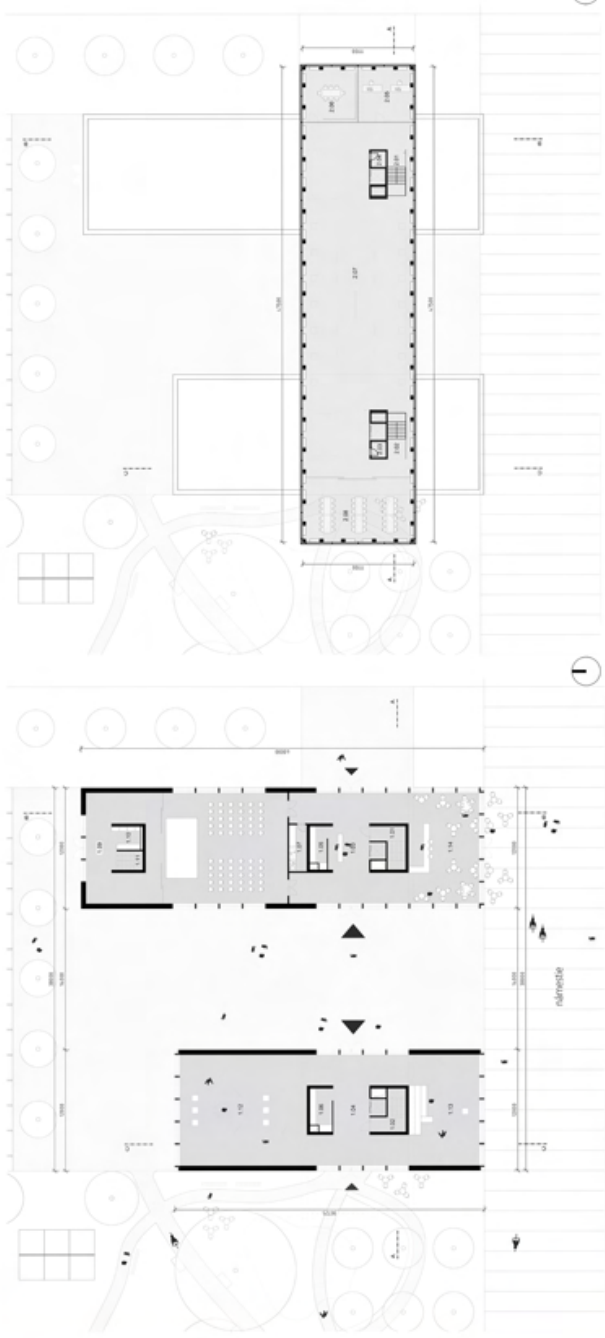
Celý plán zóny vychádza z myšlienky posilnenia športového a rekreačného charakteru lokality v bezprostrednej blízkosti biokoridoru Slnava, pričom jedným z hlavných zámerov je podpora biodiverzity daného regiónu. Nový biokoridor, ktorý nadväzuje na existujúci biokoridor Slnava a celú Vážsku kaskádu, rozširuje možnosti oddychu a športového využitia a jeho súčasťou sú ekologické prvky ako komunitné skieniky, dažďové záhrady či prvky pre zahŕňanie vtáctva.

Navrhovaný objekt eko-edukačného a kultúrneho centra sa zameriava hlavne na prezentáciu a edukáciu o faune a flóre daného regiónu. Táto téma priamo nadväzuje na hlavnú myšlienku celého územia, vyhoví priestor, kde sa stretáva príroda, vzdelávanie a komunita. Cieľom práce je navrhnuť objekt, ktorý nielen funkčne a architektonicky doplní navrhovanú zónu, ale stane sa jej hodnotovým jadrom — miestom, kde návštevníci získajú vzťah k miestnemu prírodnému prostrediu a porozumejú jeho jedinečnosti.



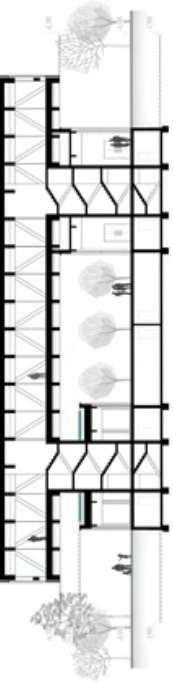
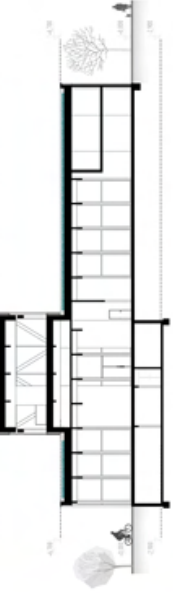
PODŔRYS 1.NP

PODŔRYS 2.NP



PRIEČNY REZ

POZDÍŽNY REZ



VÝCHODNÝ POHľad

JUŽNÝ POHľad



ZÁPADNÝ POHľad

SEVERNÝ POHľad

