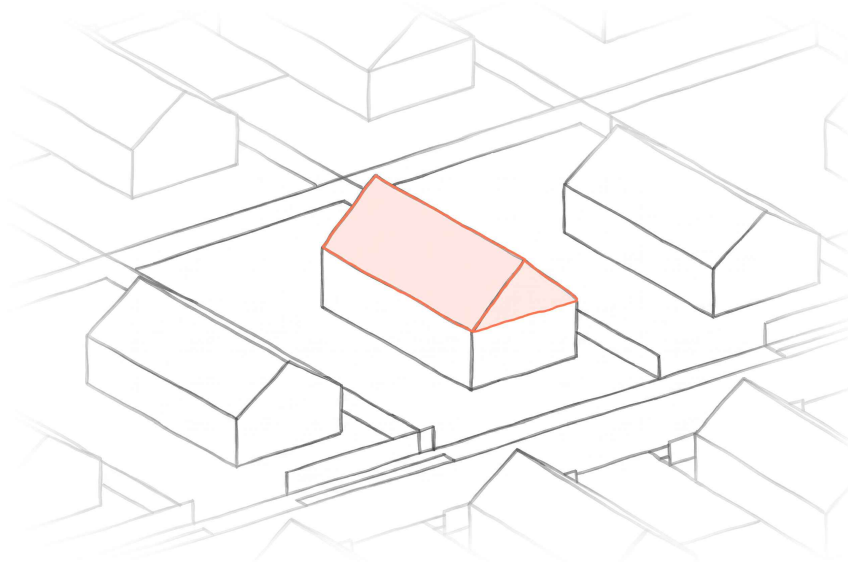
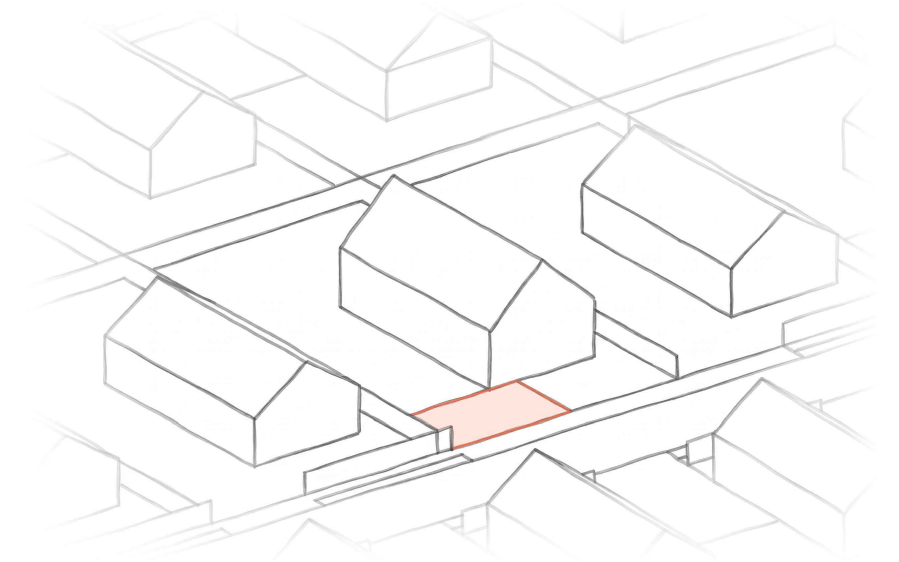


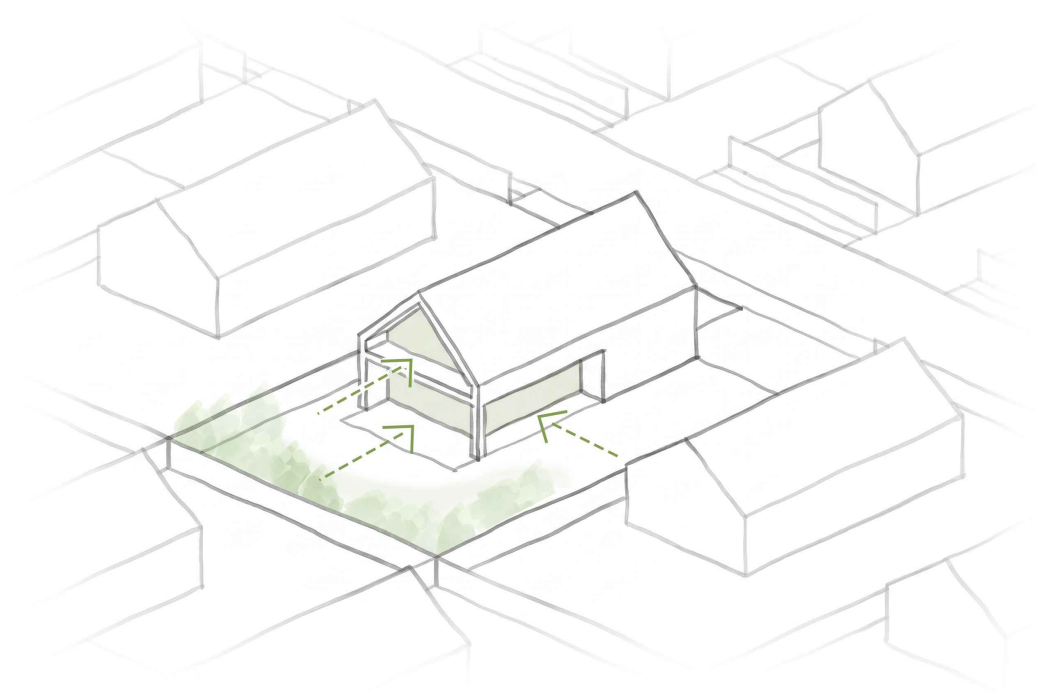
1. PODĽHOVASTÝ OBDĽŽNIKOVÝ TVAR DOMU VYCHÁDZA Z TRADIČNEJ VIDIECKEJ ZÁSTAVBY, REŠPEKTUJE TVAR POZEMKU A JEHO UMIESTNENIE ZOHĽADŇUJE ORIENTÁCIU VOČI SVETOVÝM STRANÁM.



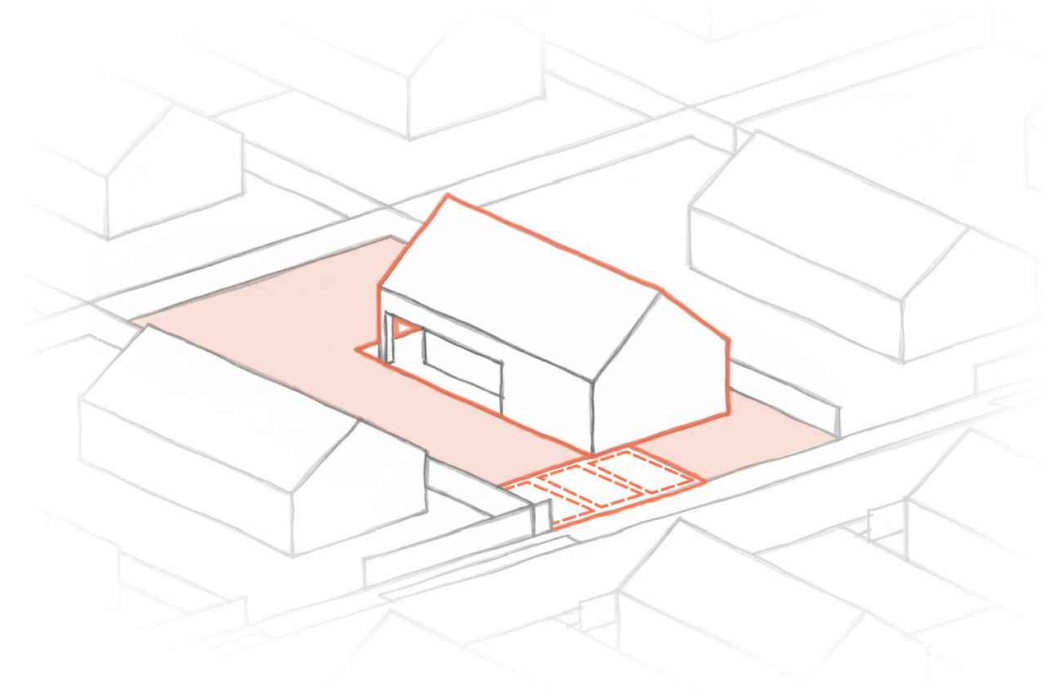
2. ZASTREŠENIE – SEDLOVÁ STRECHA VYCHÁDZA Z CHARAKTERU OKOLITEJ ZÁSTAVBY A PODPORUJE EFEKTÍVNE VYUŽITIE HMOTY OBJEKTU.



3. PARKOVANIE – PRIEČNE USPORIADANÉ PARKOVANIE PRI ULICI EFEKTÍVNE VYUŽÍVA ÚZKY POZEMOK A ODDEĽUJE VEREJNÝ PRIESTOR OD SÚKROMNÉHO DVORA.



4. VYTVORENIE TERASY – ZAPUSTENÍM HMOTY V ZADNEJ ČASTI OBJEKTU VZNIKAJÚ KRYTÉ TERASY NA OBOCH PODLAŽIACH, KTORÉ POSILŇUJÚ PREPOJENIE INTERIÉRU S EXTERIÉROM.



5. VÝSLEDNÝ TVAR A PARKOVANIE

HMOTOVÝ KONCEPT

STU
SvF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - AT1- RODINNÝ DOM

ŠTUDENT : LEHEL JUSZTIN

PEDAGÓG : ING. ARCH., ING. ROMAN RUHIG, PHD.

AKAD. ROK : 2025/2026

2B-PSA / IV.