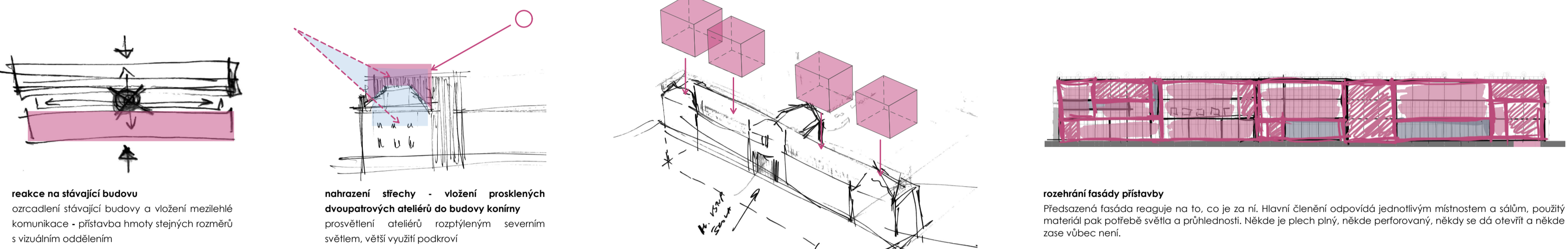




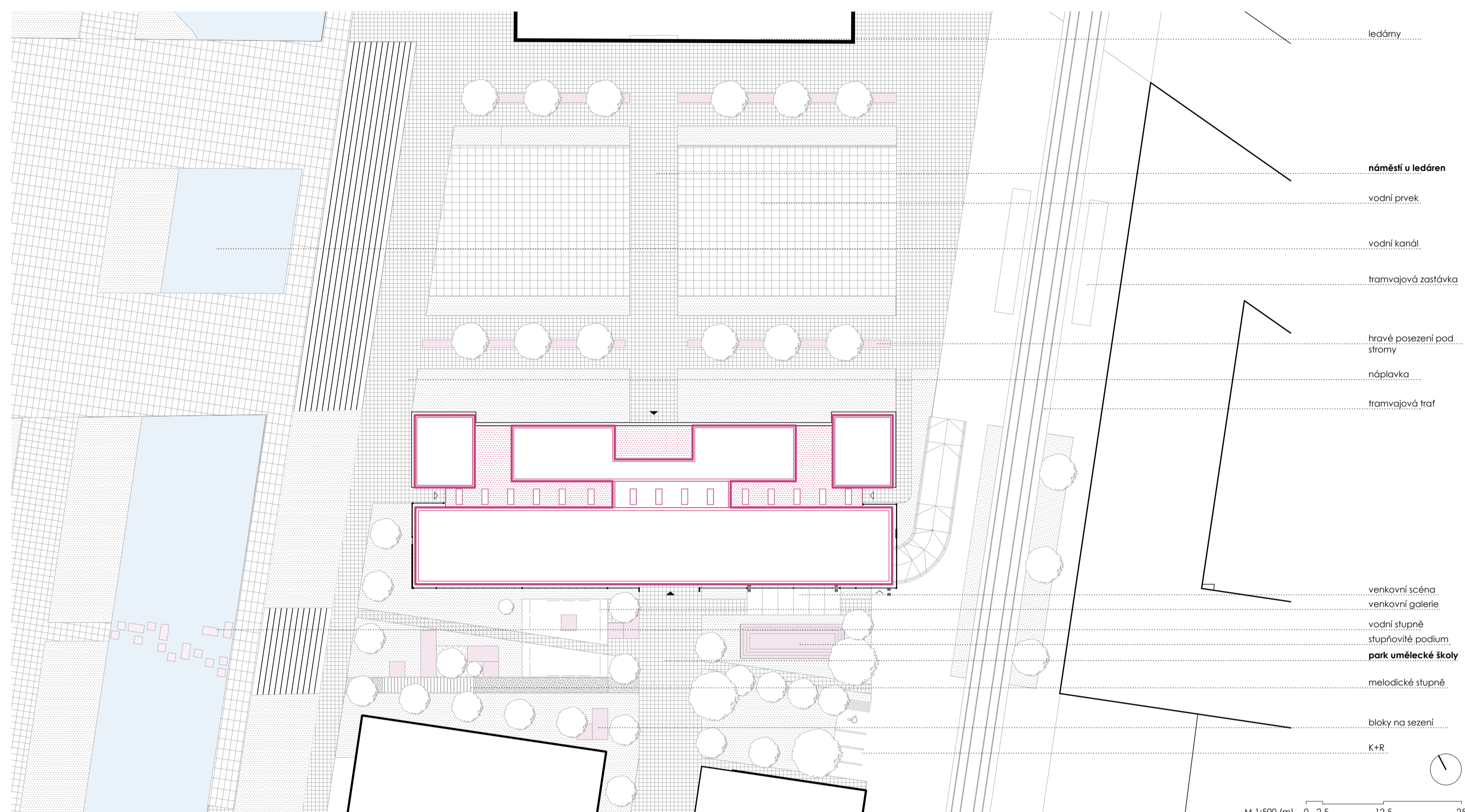
# KONVERZE BÝVALÝCH BRANICKÝCH KONÍREN

## UMĚLECKÁ ŠKOLA BRANÍK

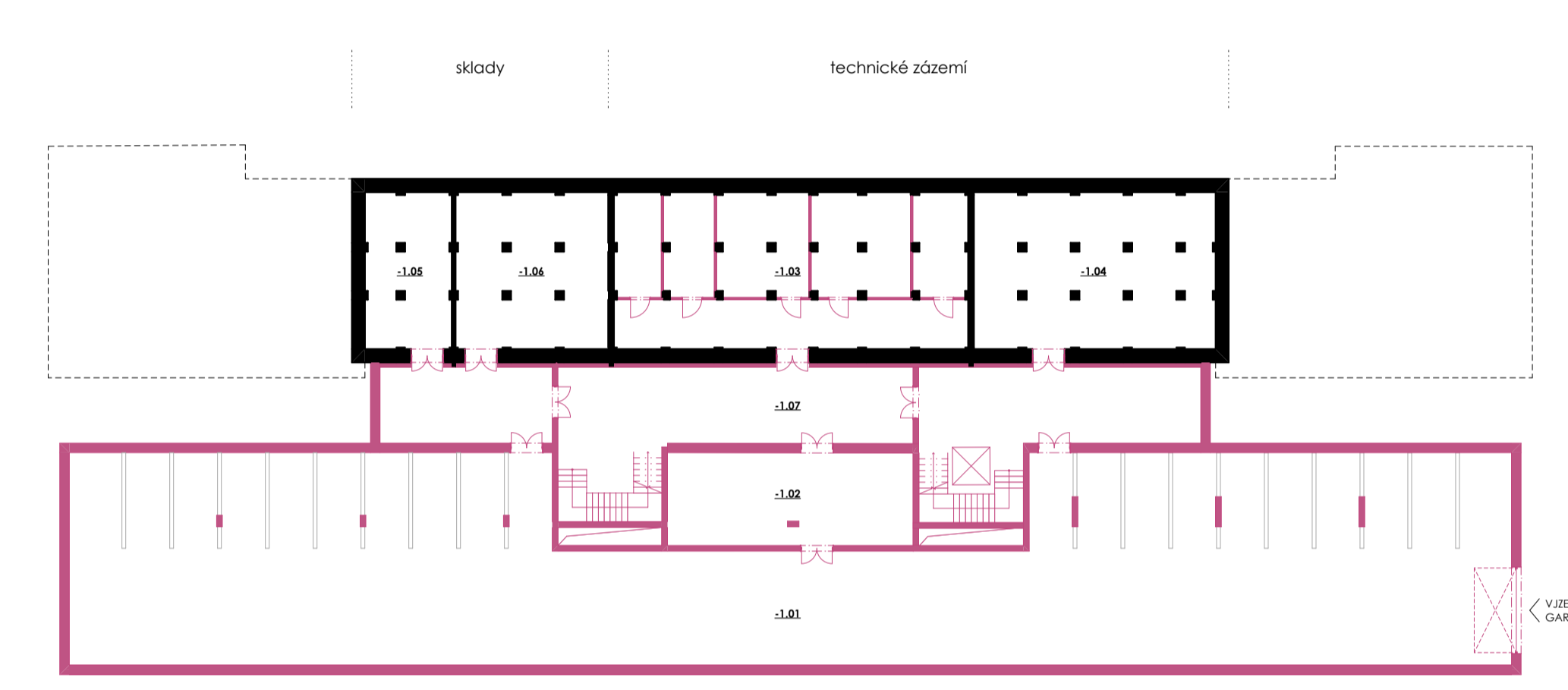
**Bc. Tereza Martinovská**  
DPM, LS 25/26  
Atelier Dada, Tichý  
ČVUT FSV, A+S



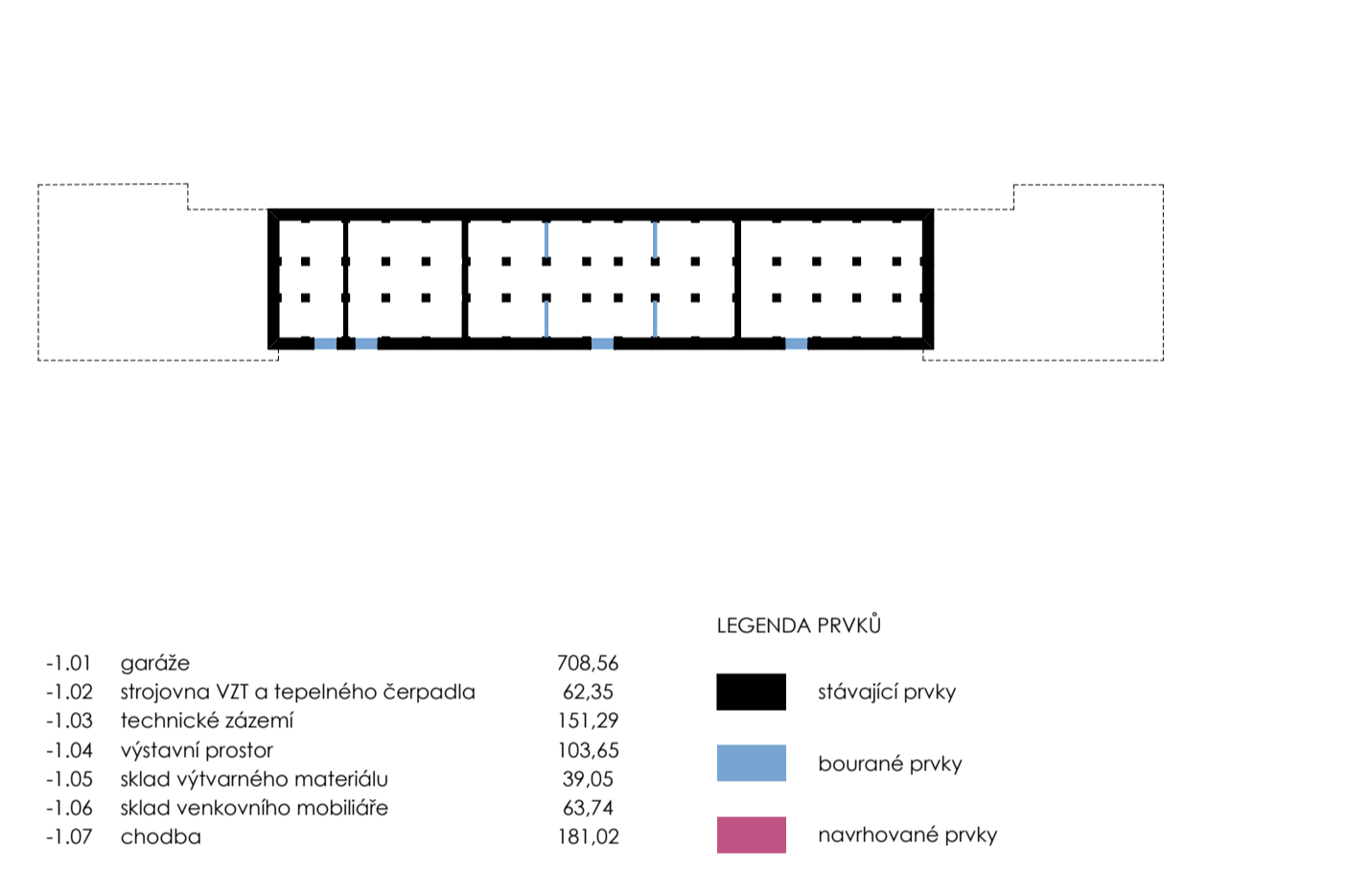
### ARCHITEKTONICKÁ SITUACE



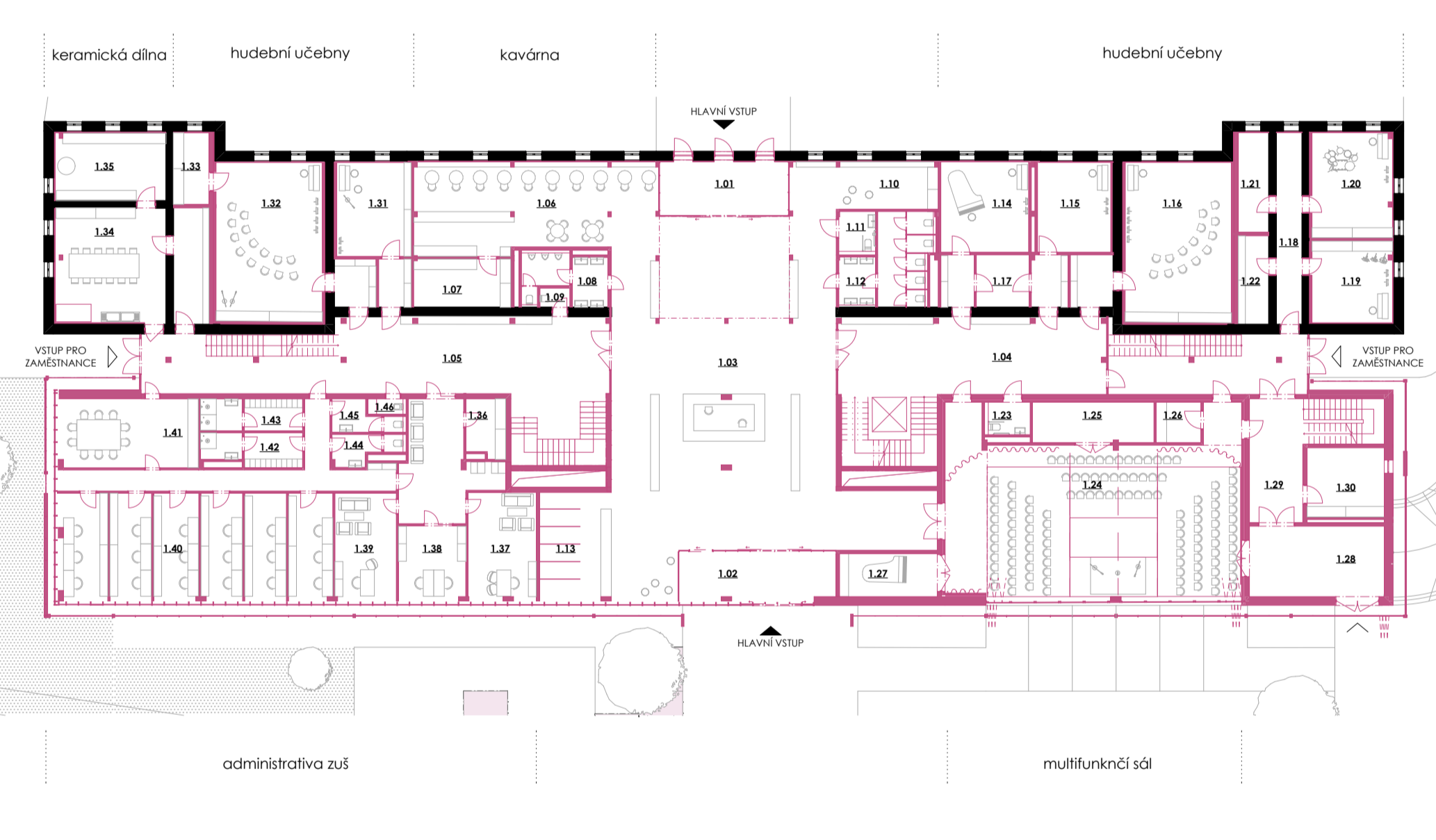
### PŮDORYS 1.PP - NAVRHOVANÝ STAV



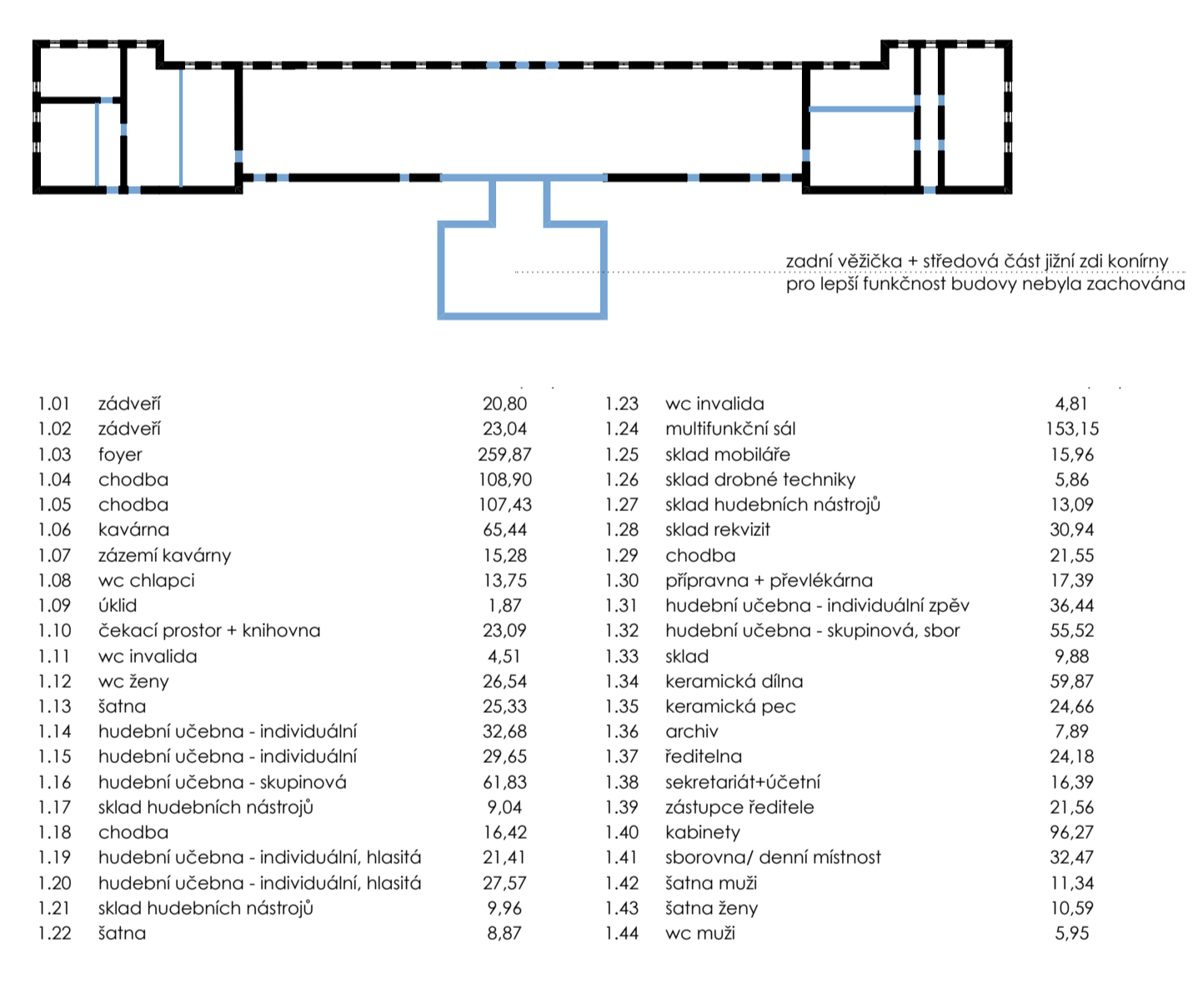
### SCHEMA BOURAČÍCH PRACÍ 1.PP



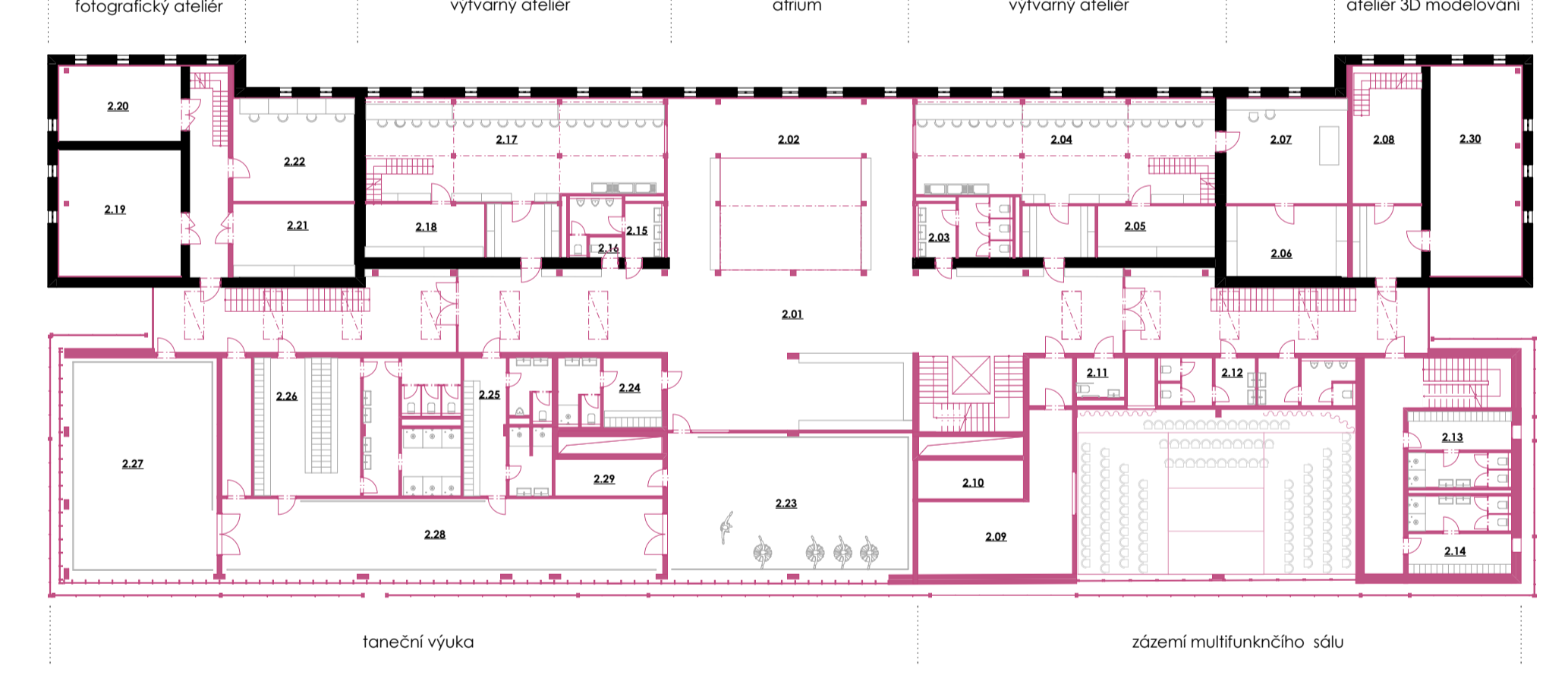
### PŮDORYS 1.NP - NAVRHOVANÝ STAV



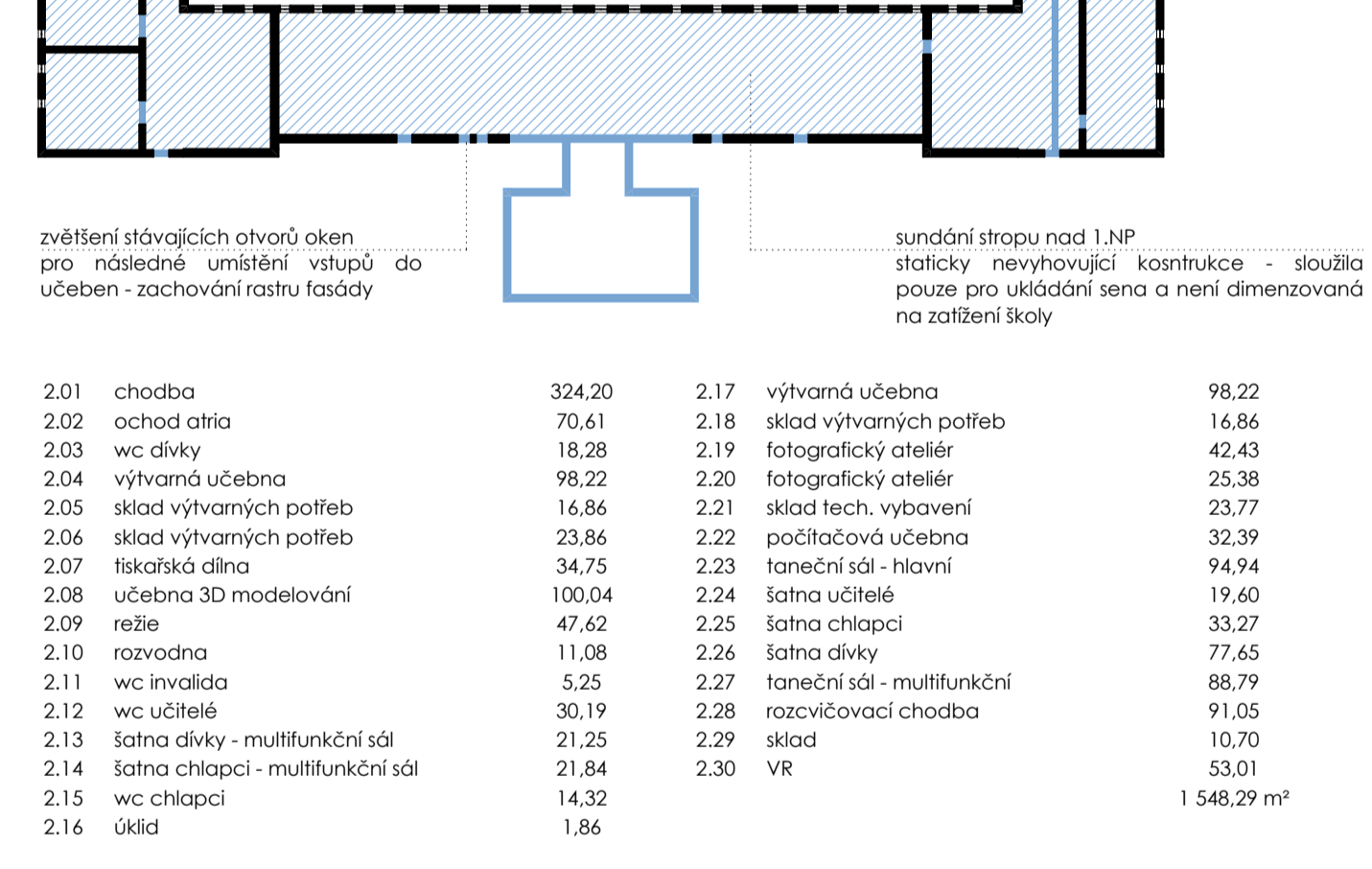
### SCHEMA BOURAČÍCH PRACÍ 1.NP



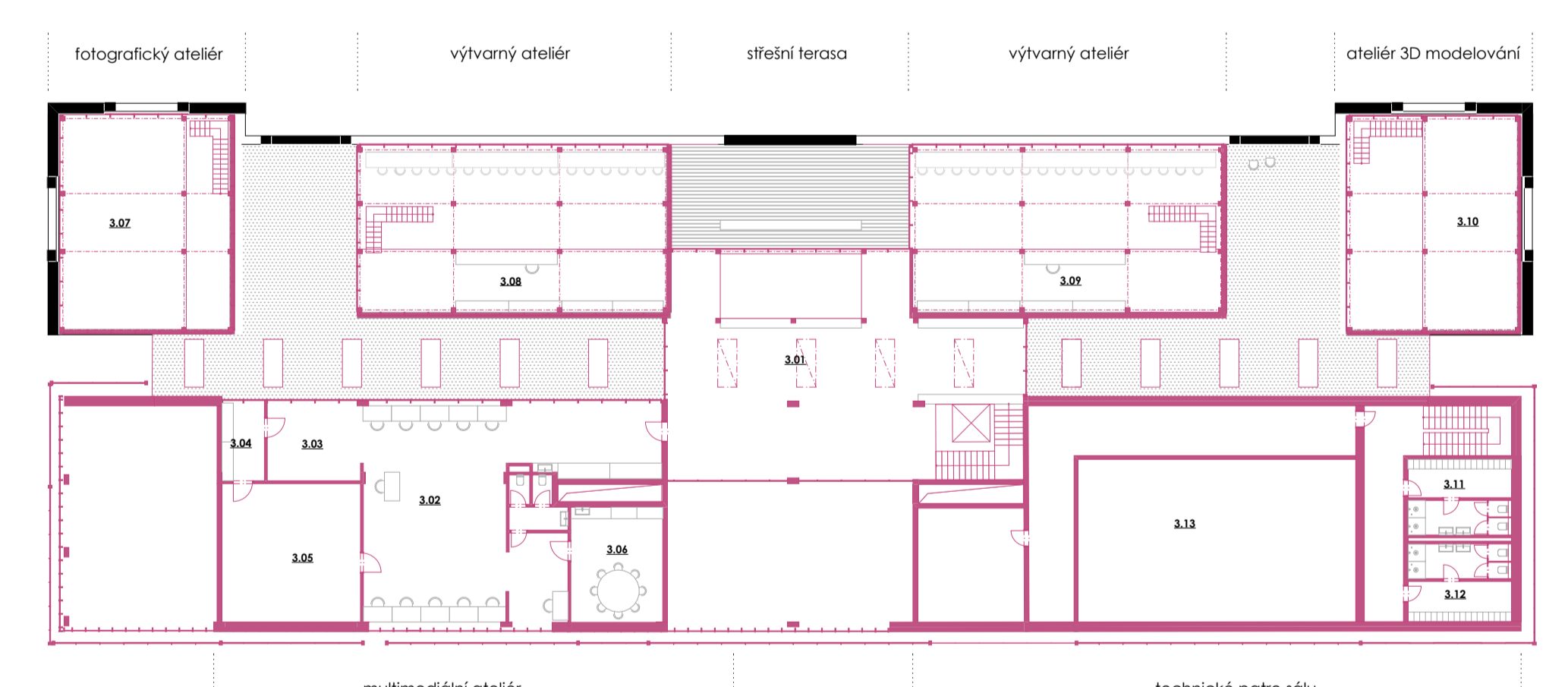
### PŮDORYS 2.NP - NAVRHOVANÝ STAV



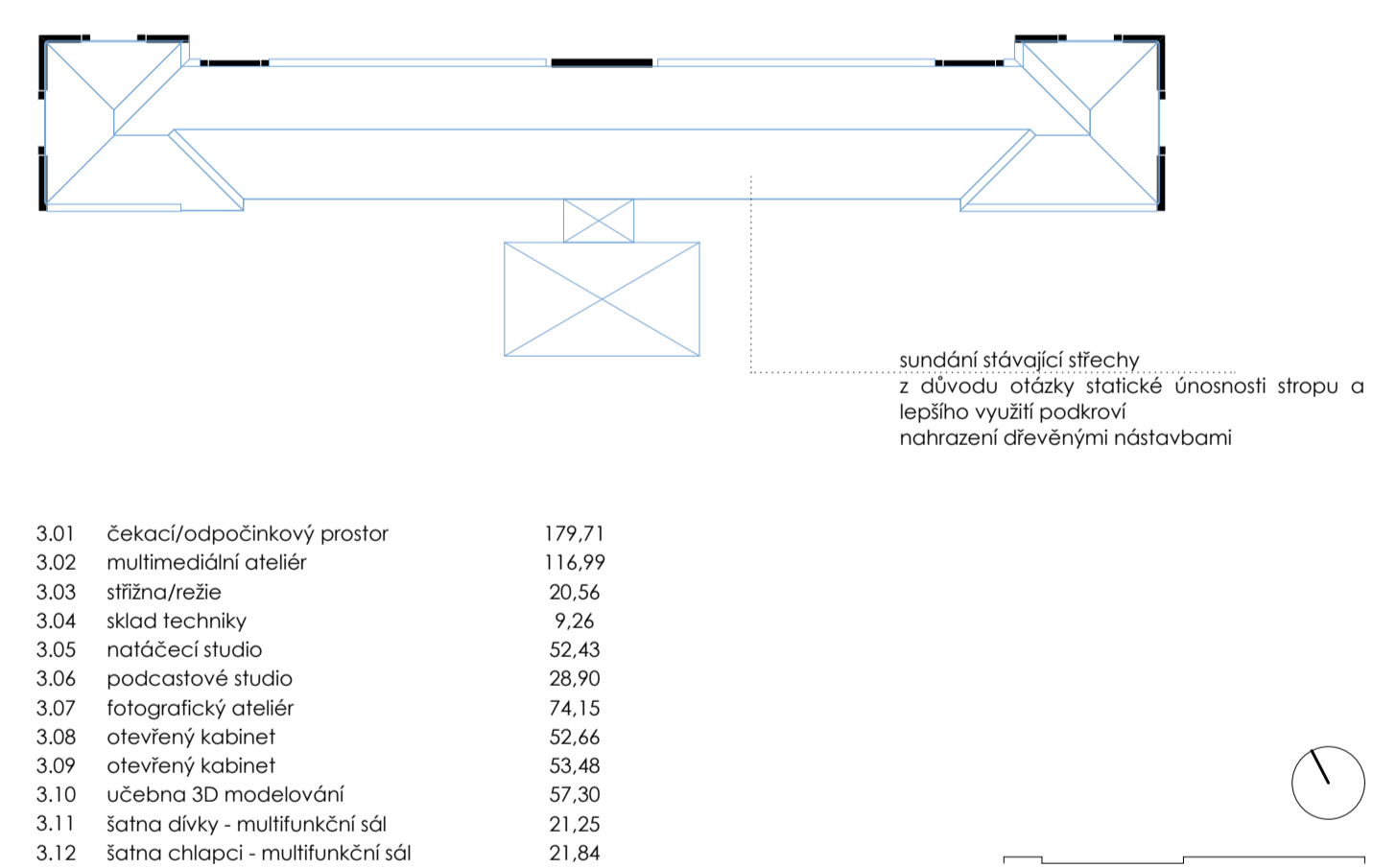
### SCHEMA BOURAČÍCH PRACÍ 2.NP



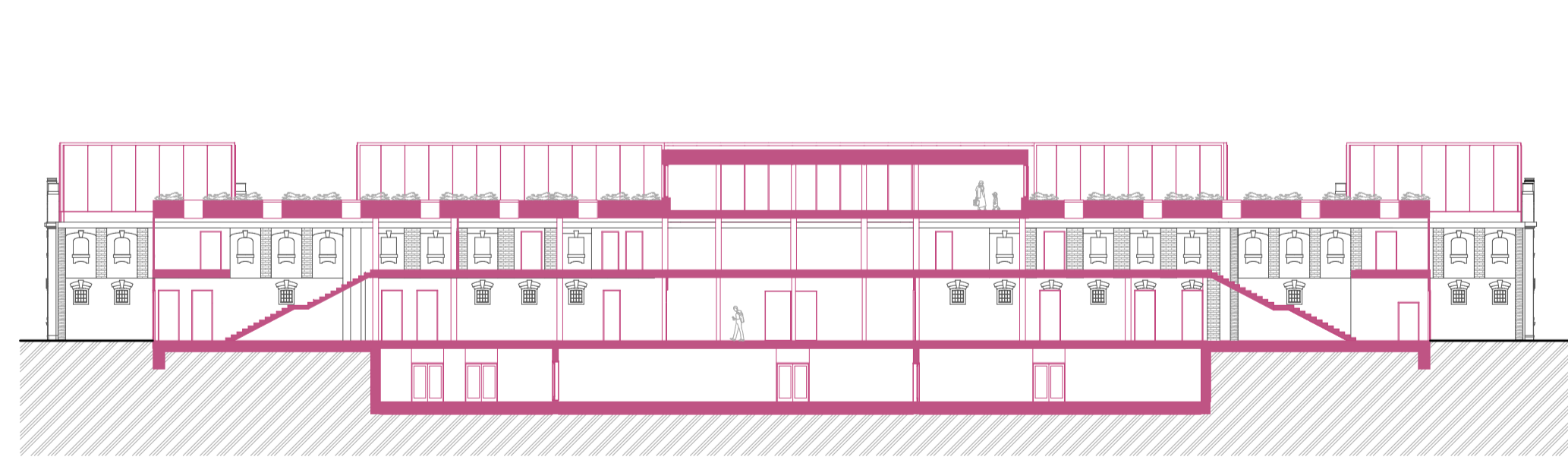
### PŮDORYS 3.NP - NAVRHOVANÝ STAV



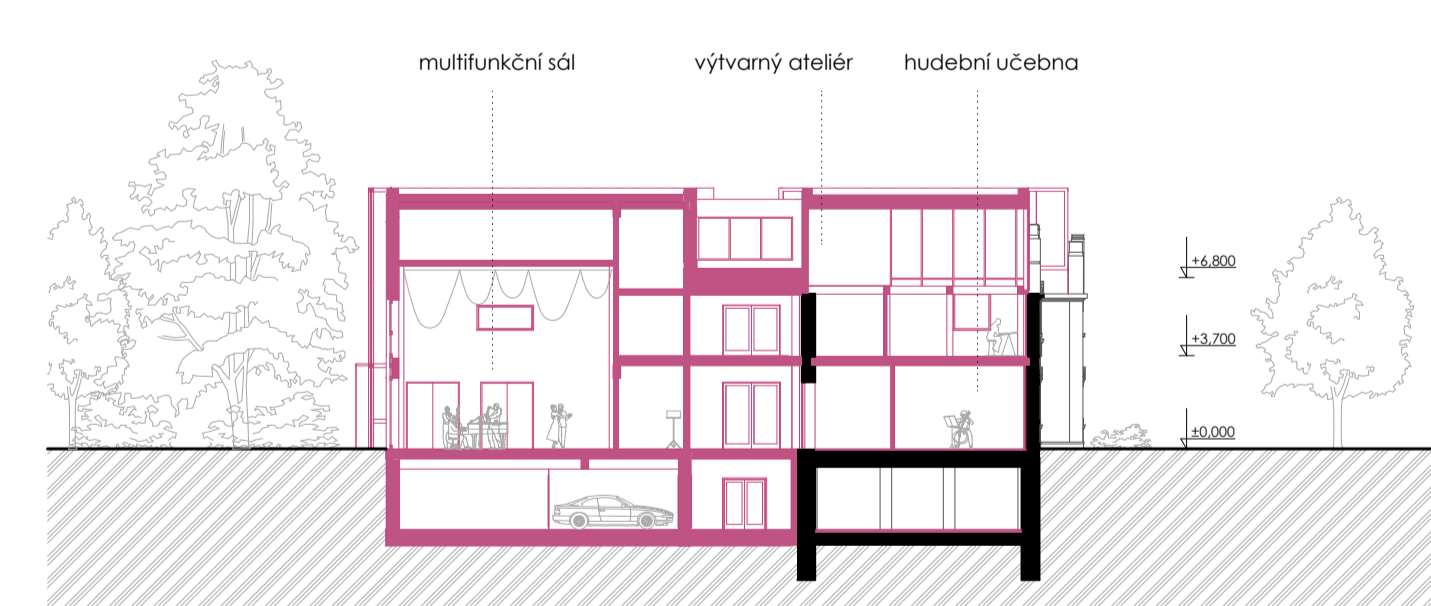
### SCHEMA BOURAČÍCH PRACÍ 3.NP



### ŘEZ PODÉLNÝ



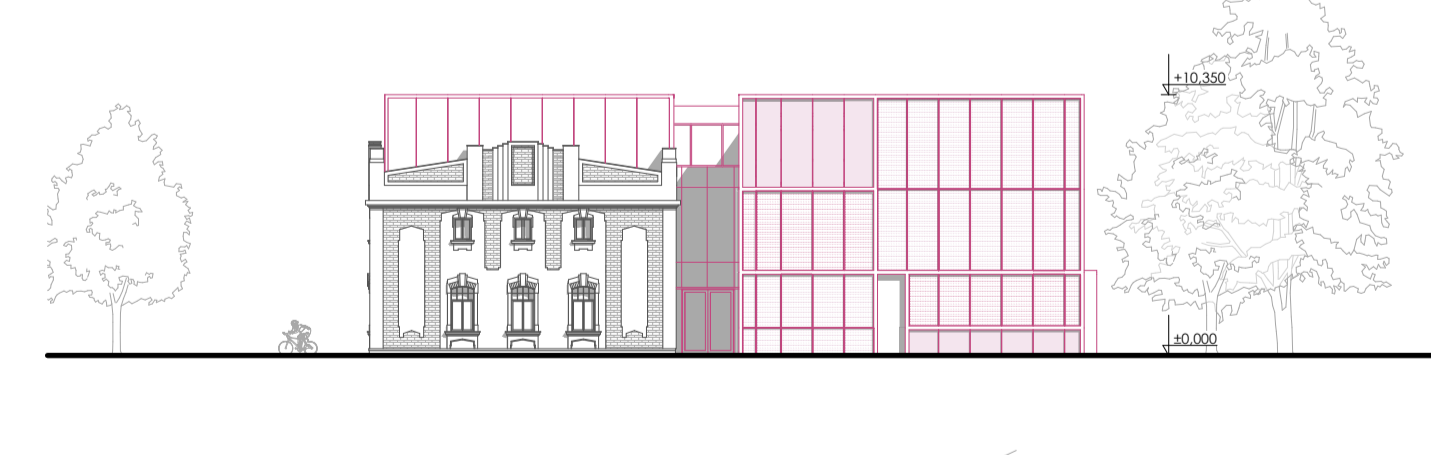
### ŘEZ PŘÍČNÝ



### POHLED SEVERNÍ



### POHLED ZÁPADNÍ



### POHLED JIŽNÍ



### POHLED VÝHLEDNÝ

