



# 06

ADRIANA AYRAMOVÁ  
 RODINNÝ DŮM S JÓGA STUDIEM  
 LETNÍ SEMESTR 2026 ČVUT FSV  
 1298PA BAKALÁŘSKÁ PRÁCE  
 VEDOUCÍ PRÁCE ING. JAK PUSTEJEVSKÝ PH.D.

Návrh rodinného domu v Tursku představuje radikální, ale důstojně kontextualizovaný a opožděný na otázku moderního venkovského bydlení. Namísto improvizativní cizorodých prvků z katalogu je dekonstruována typická česká vesnická realita a je přetvořena do současného architektonického jazyka.

Dialog s historií místa začíná hned na hranici pozemku. Kde zůstala zachována původní síňová zóna tvořící jádro. Samotný dům se do ulice obracejí především uzavřenou fasádou, ze které však sem tam vykoukne malé okénko. Hlavní vstup, nacházející se na této fasádě, je zvýšeným okénkem a přístup z vnitřní plochy, který dosahuje až k úrovni okraje zdi.

Hlavní radikální čísta hmotu domu doplňuje nízká přístavba. Ta záměrně odkazuje na tradiční řemeslné venkovské dvory - postupně přepřevládání stropných objektů a hospodářských stavení k vlastní budově. Ze své výše "přistává" plně zcela současnou funkci odděleného společenského prostoru.

Celý návrh přesahuje rámec: pouhého soukromého bydlení a otevírá se dalším obcům Turska. Druhý objekt na pozemku je totiž věnován veřejnosti - malému domu, ze kterého vzniká kofeina a komunitní setkávání. Tato druhá budova je situována tak, aby vytvářela prostorový dialog se síťem rodinného domu. Společně vytvářejí požadovaný náhled.

