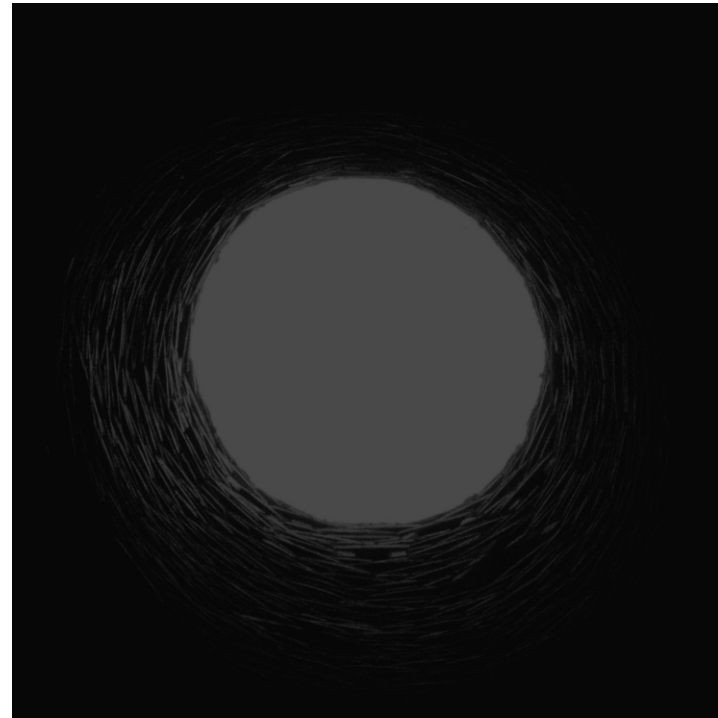


TALLER COMBES

PROYECTO FINAL DE CARRERA

Subterranean Visions



El concepto

Reimaginar el Espacio Cultural "Subterranean Visions" es un desafío arquitectónico que busca transformar el subsuelo urbano en un museo revolucionario. El objetivo es romper con los paradigmas tradicionales, utilizando las profundidades de la tierra como un lienzo dinámico donde convergen el arte, la educación y la comunidad. No es solo un edificio enterrado, sino una institución viva que busca resolver la escasez de suelo y crear una experiencia de inmersión total.

Programa arquitectónico

Espacios de Entrada y Transición **01.**

Espacios de Exhibición **02.**

Áreas de Performance y Eventos **03.**

Espacios Educativos y de Aprendizaje **04.**

Servicios y Comodidades para el Visitante **05.**

Espacios Administrativos y Operativos **06.**

Espacios Técnicos y de Servicios **07.**

01

ANÁLISIS

Argentina, Salta, **Cafayate.**



Contexto

Ubicada al pie de los Valles Calchaquíes. Esta zona presenta un paisaje natural con formaciones rocosas imponente.

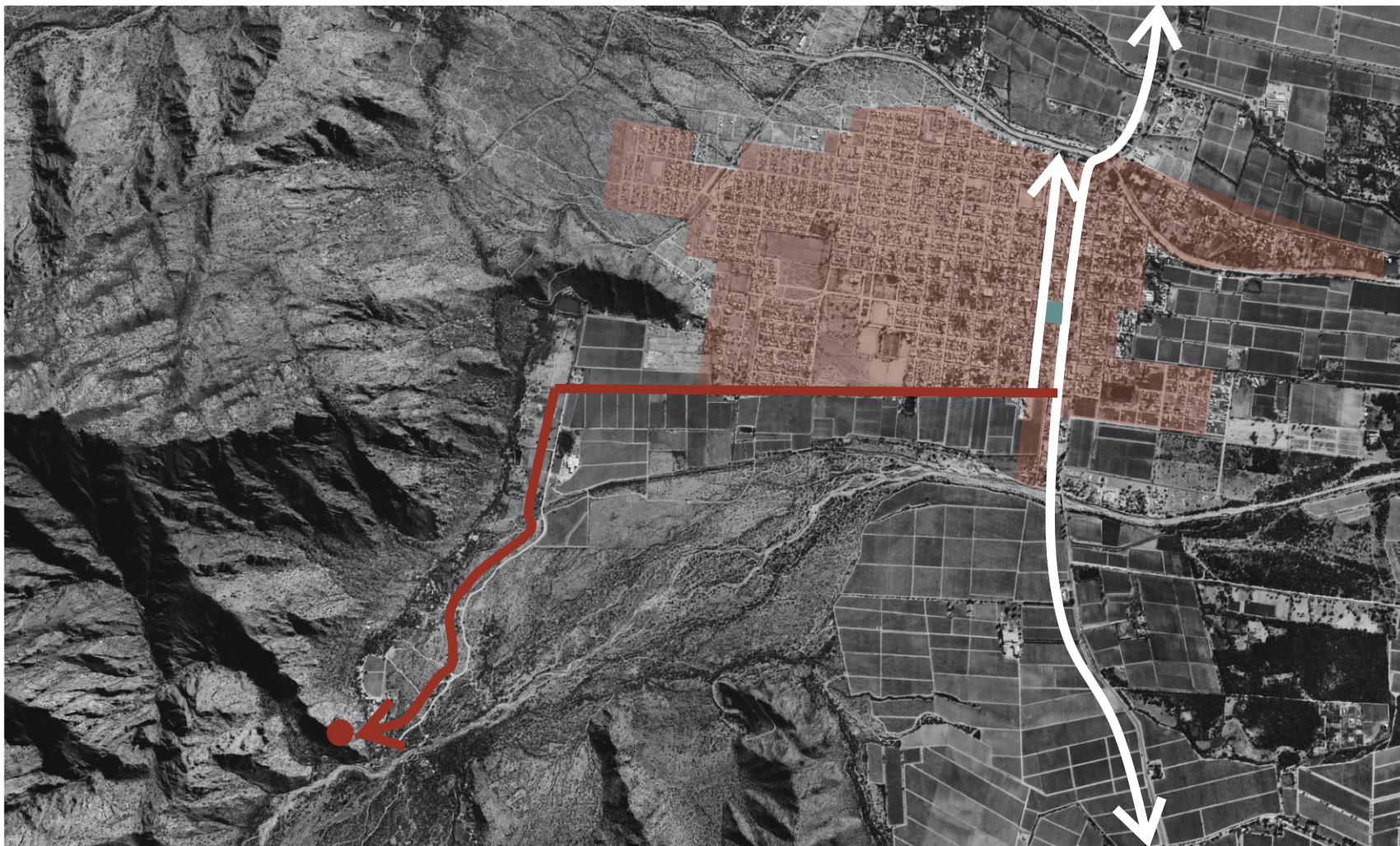
Constituye uno de los principales polos vitivinícolas del país.

Conforma un punto turístico de creciente importancia a nivel internacional, y carece de un espacio cultural permanente que articule esta historia con el territorio.

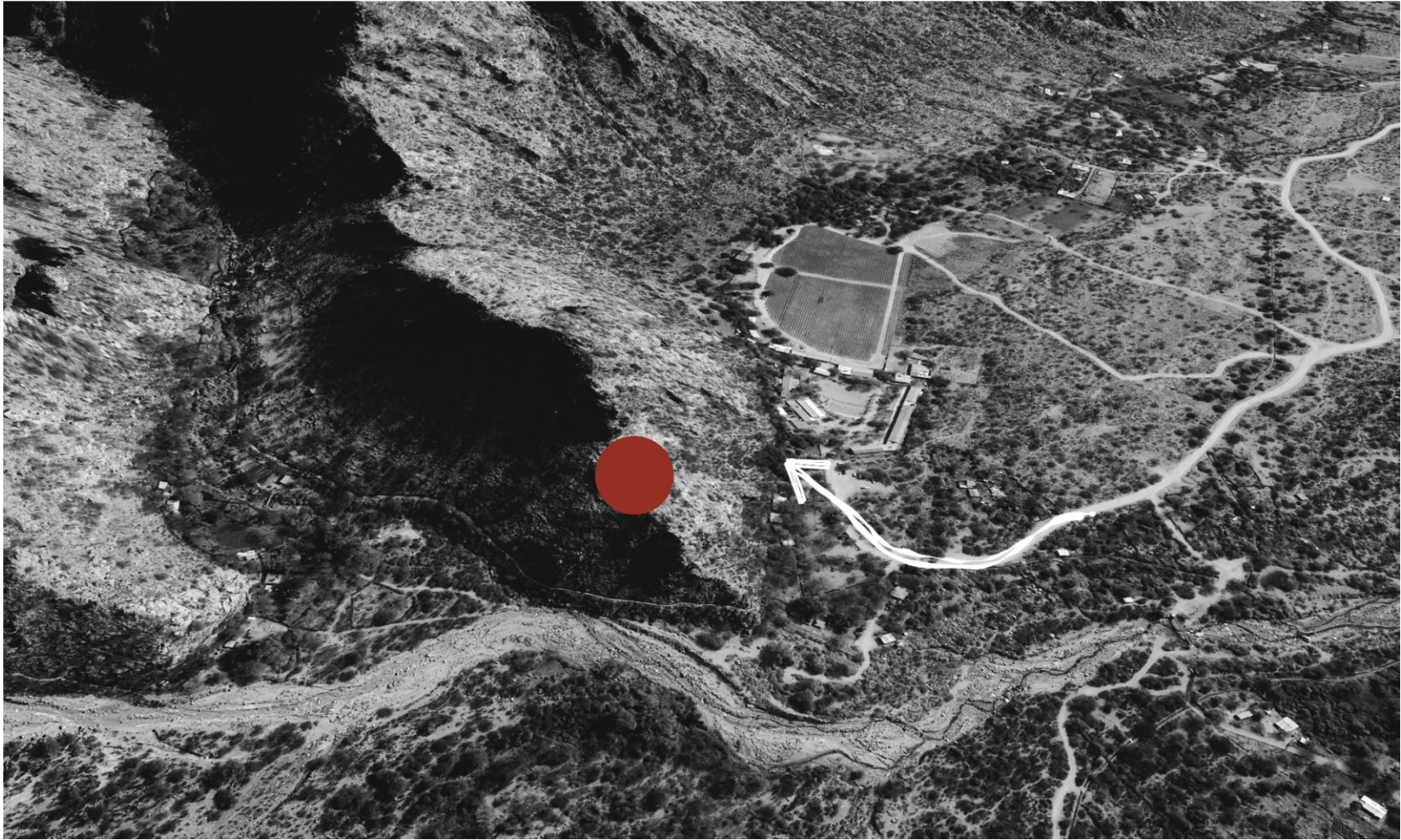
Bodegas

En **Cafayate** se encuentran aproximadamente 25 bodegas activas. desde grandes establecimientos históricos, hasta pequeñas bodegas boutique.









Vistas

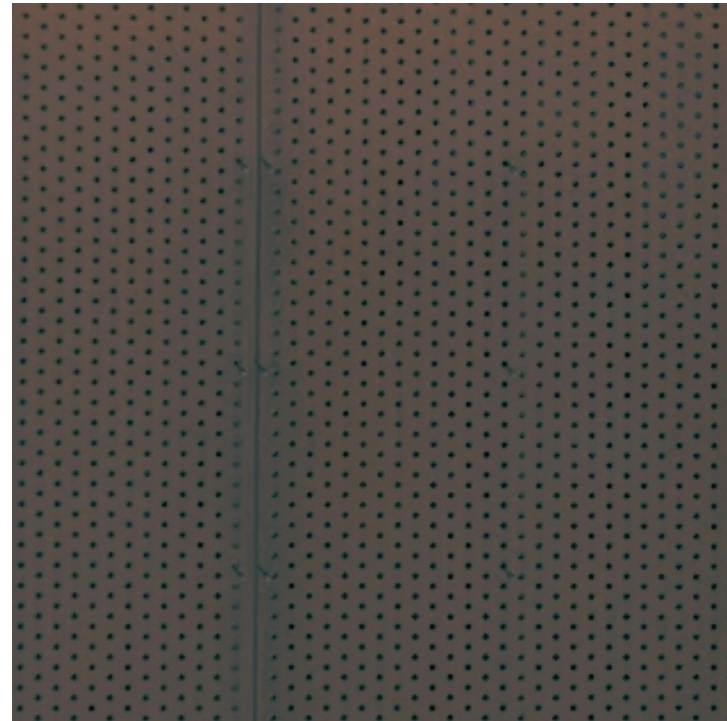


Vistas **Oeste**



Vistas **Este**

Materialidad

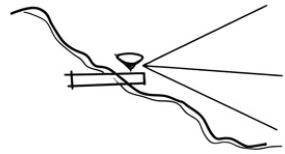


02

IDEA

Inspirado en las antiguas bodegas enterradas, el museo no busca funcionar como una bodega comercial, sino convertirse en un espacio simbólico. El proyecto ofrece una experiencia inmersiva que pone en valor la identidad local y su conexión con la tierra.

~~BODEGA?~~



PAISAJE

CULTURA

DIÁLOGO

VINO

TOCAR?



SENSACIONES

EXPERIENCIA

RESPECTO

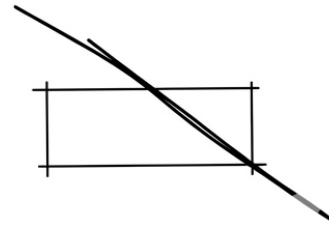
HISTORIA

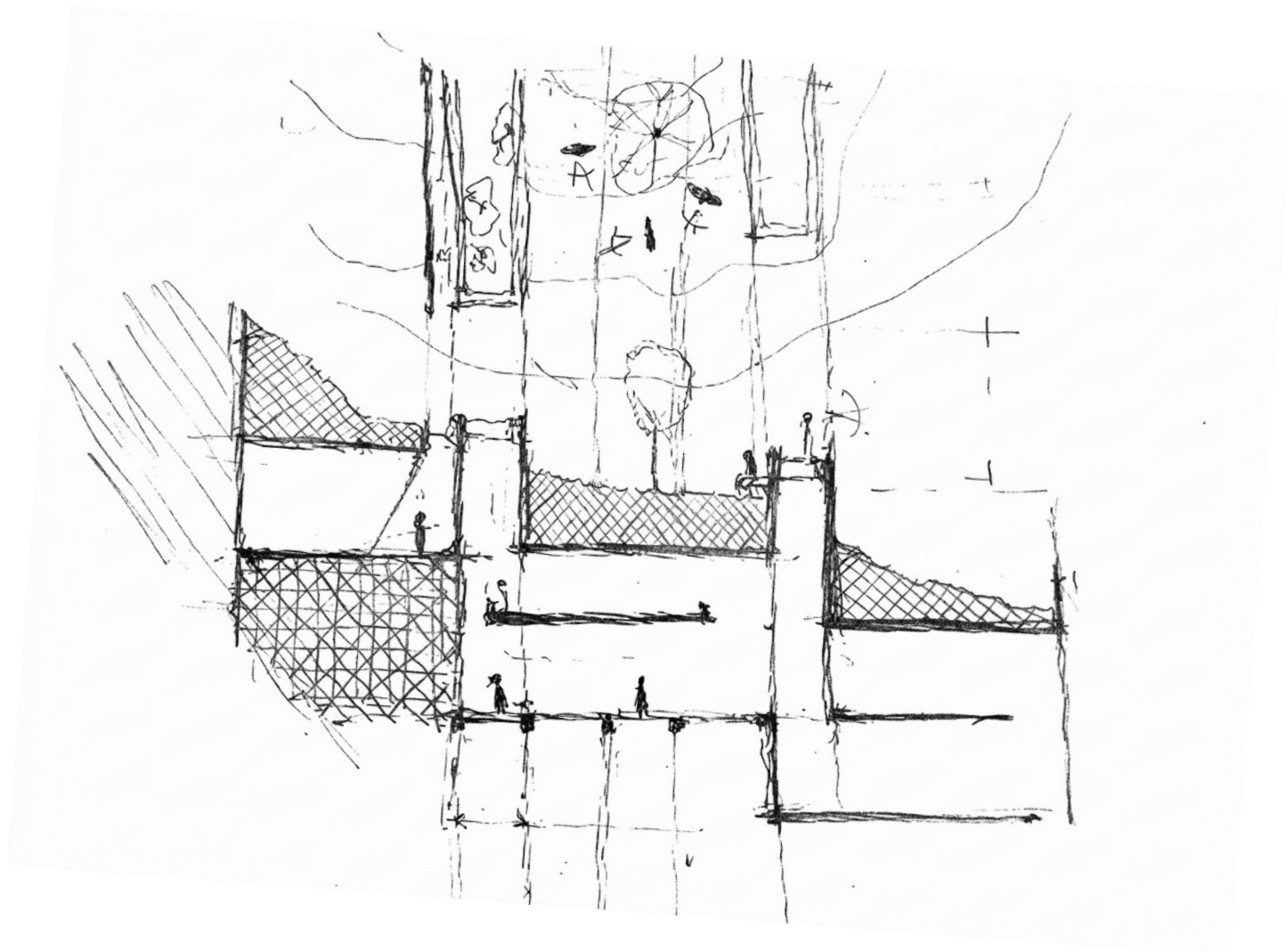
UMBRAL

CONTRADICCIÓN

PLANOS

SUTIL...

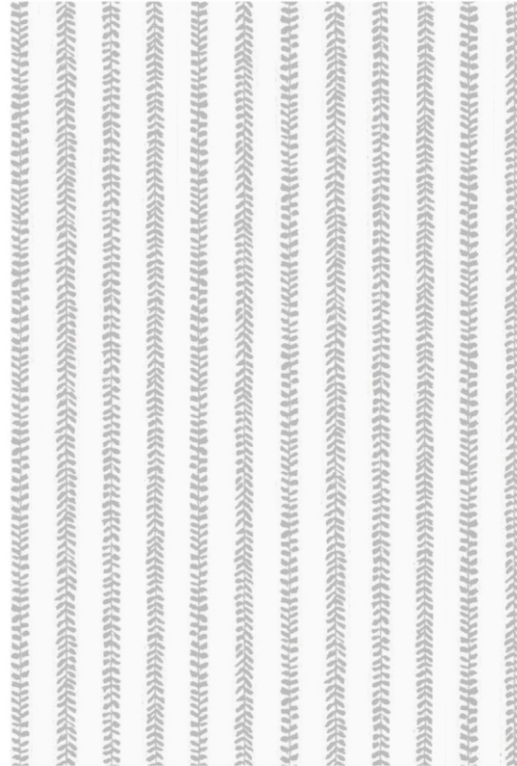
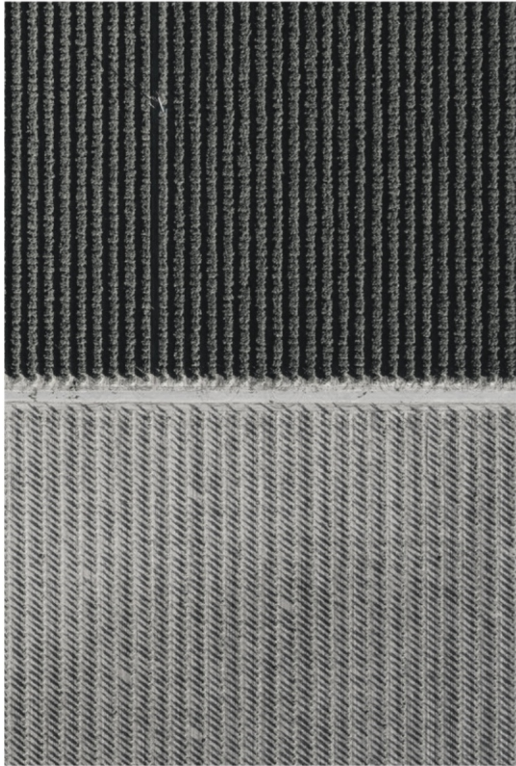




EL TERROIR

factores naturales +
factores humanos

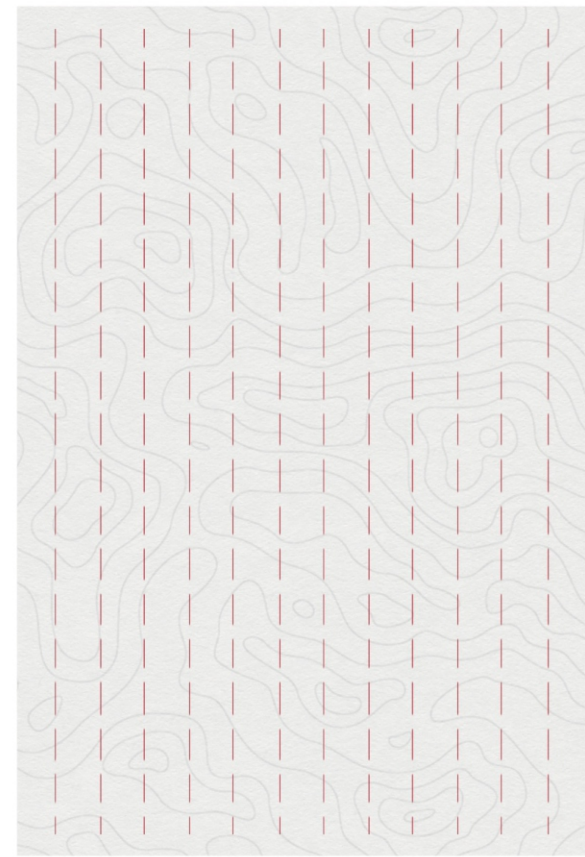
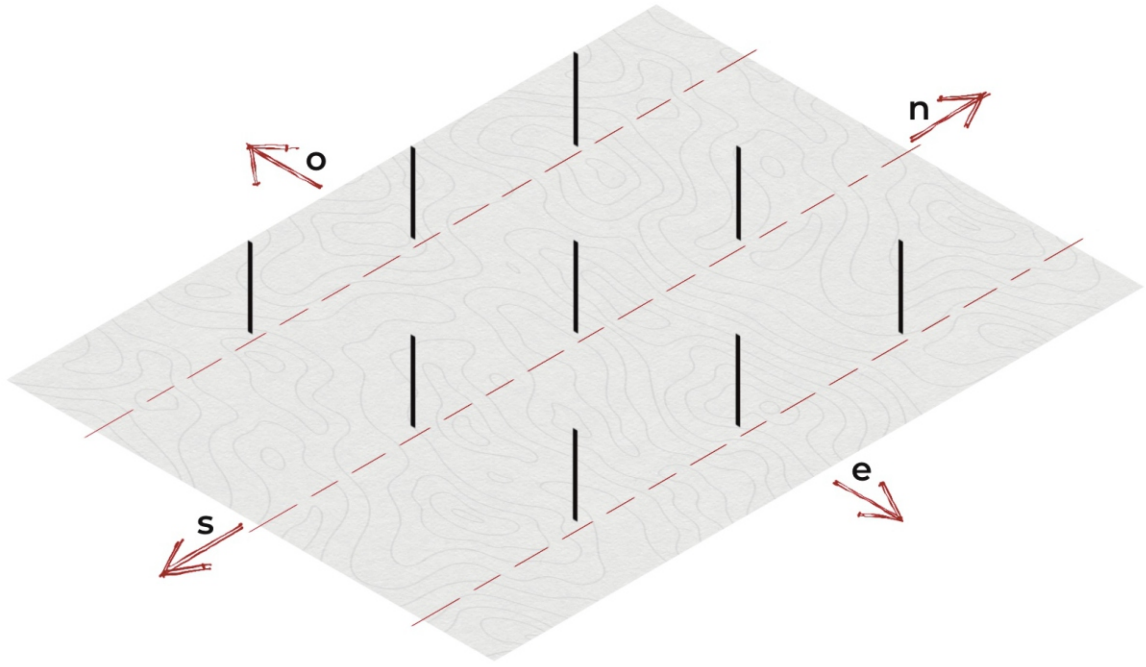
UN VINO ES LA EXPRESIÓN DE UN LUGAR ESPECÍFICO.



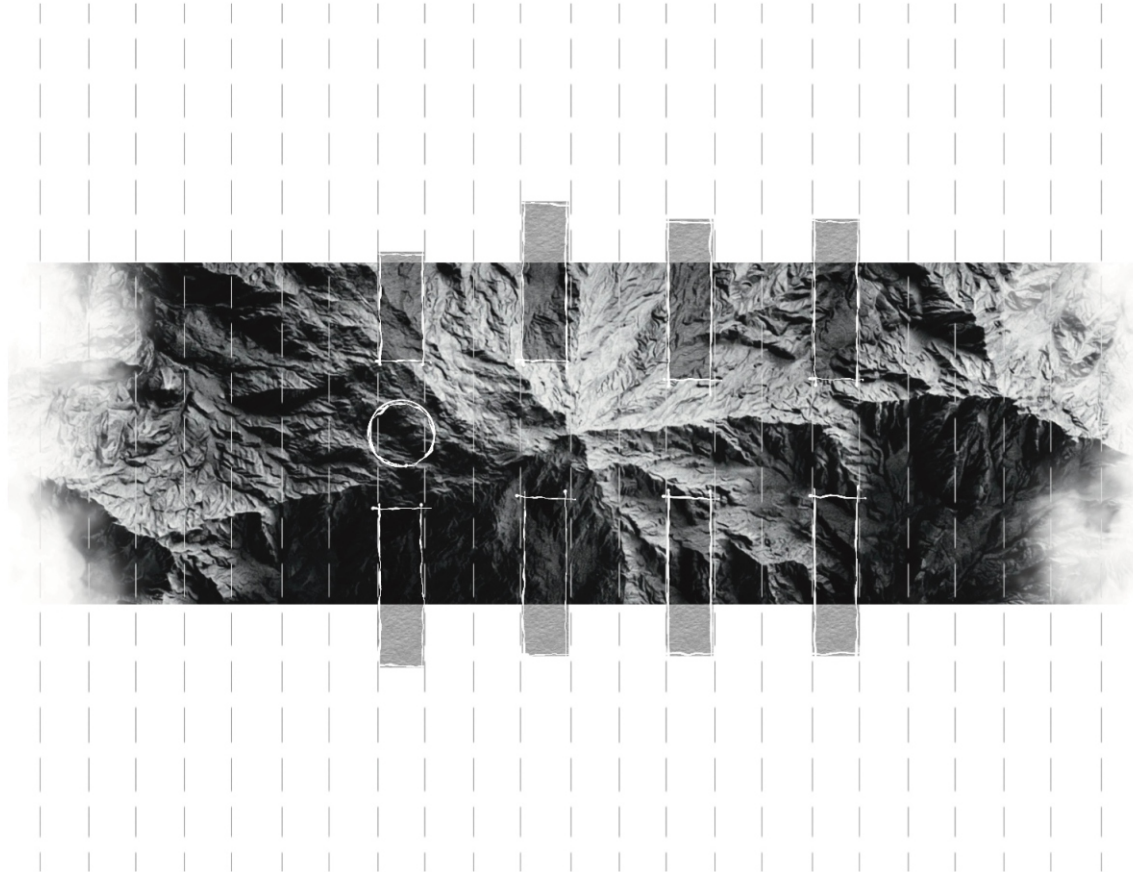


Predomina una **disposición regular** en calles paralelas de **orientación norte-sur**, optimizando la luz solar.

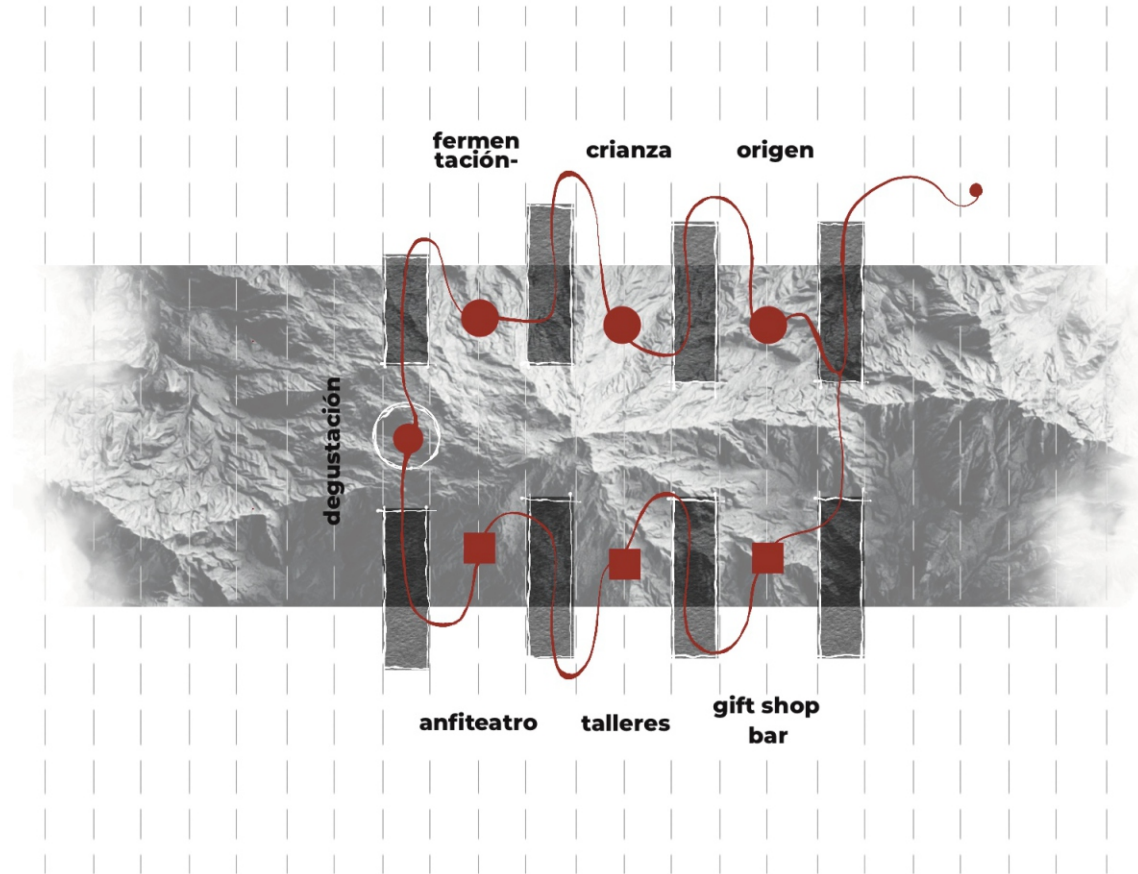
Para evitar sombras, se recomienda que la planta y la distancia entre hileras estén en **proporción 1:1**.



La trama

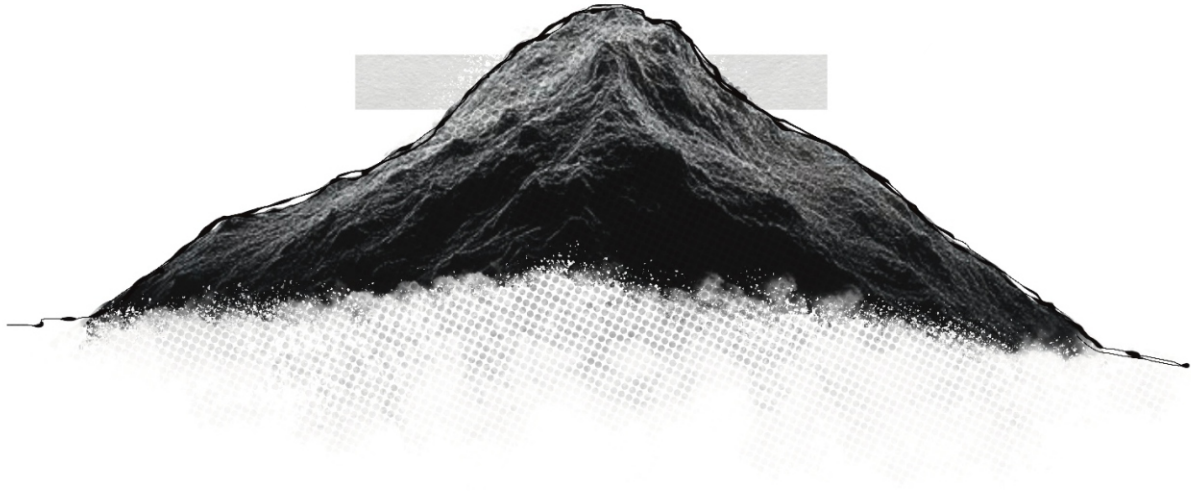


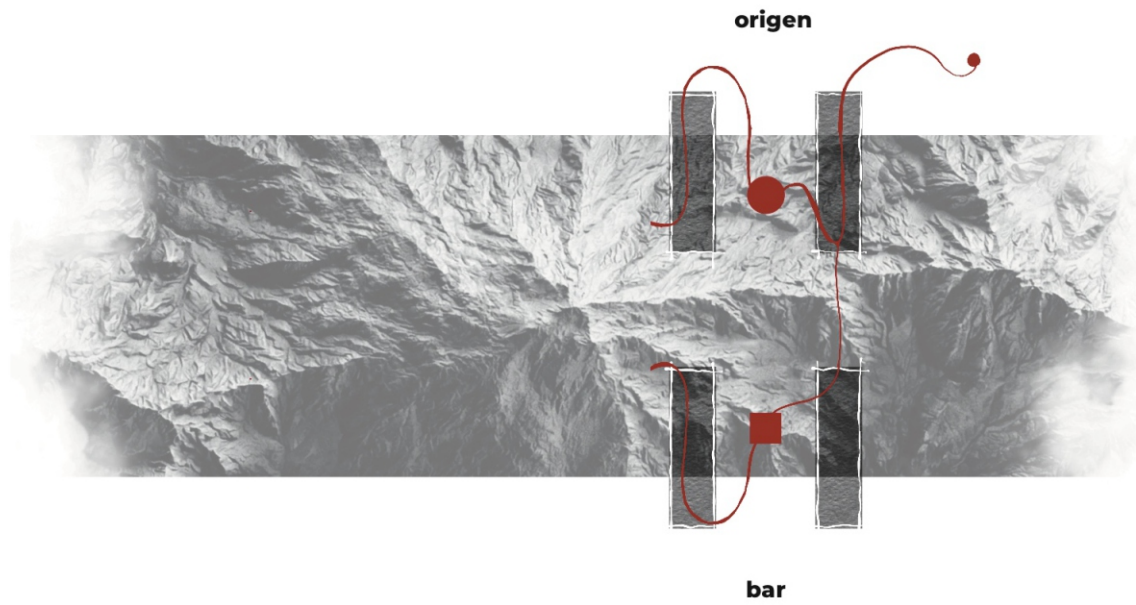
Como **generatriz morfológica.**



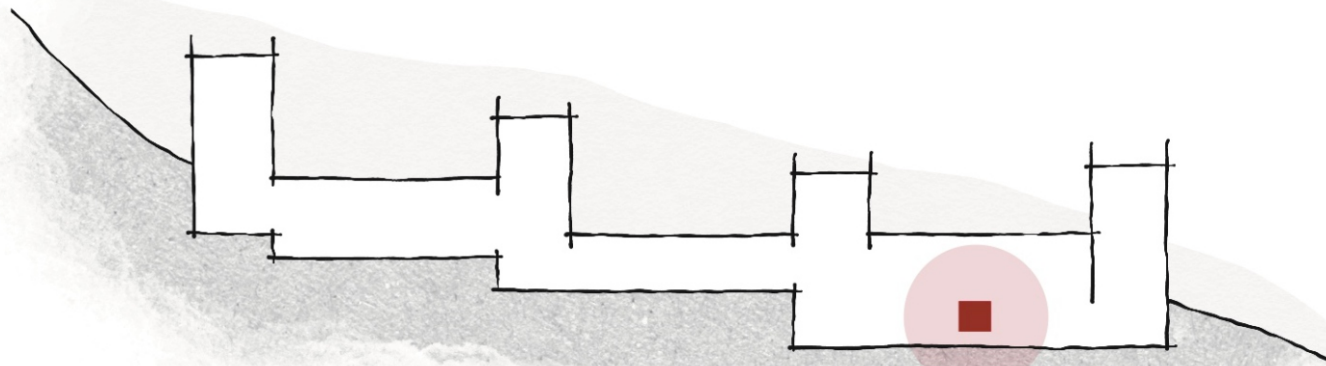
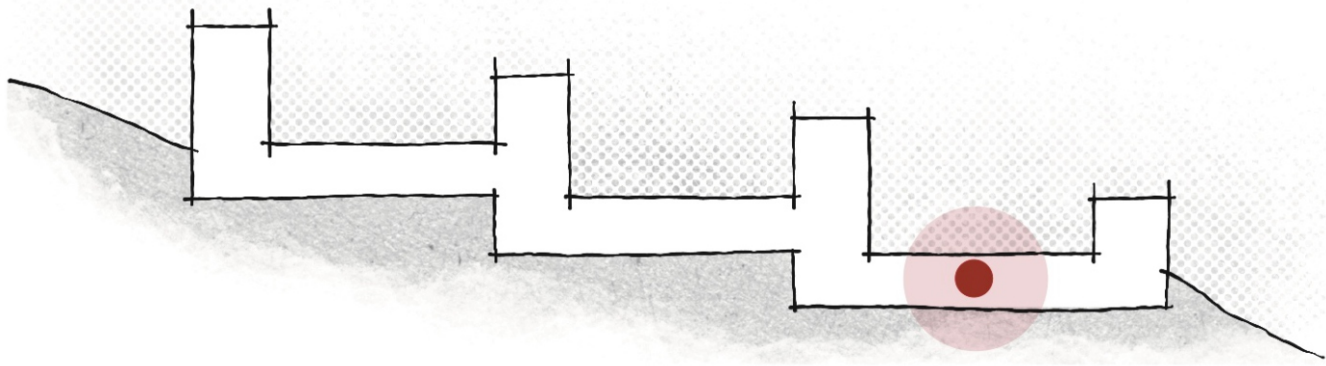
cultural
sensorial.

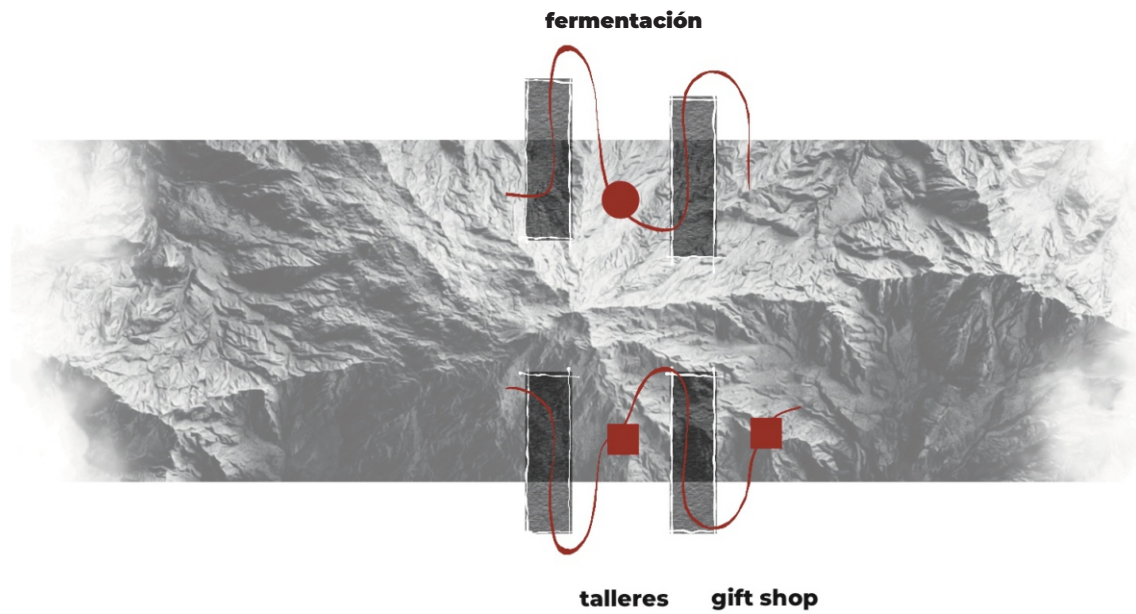
social
encuentro.



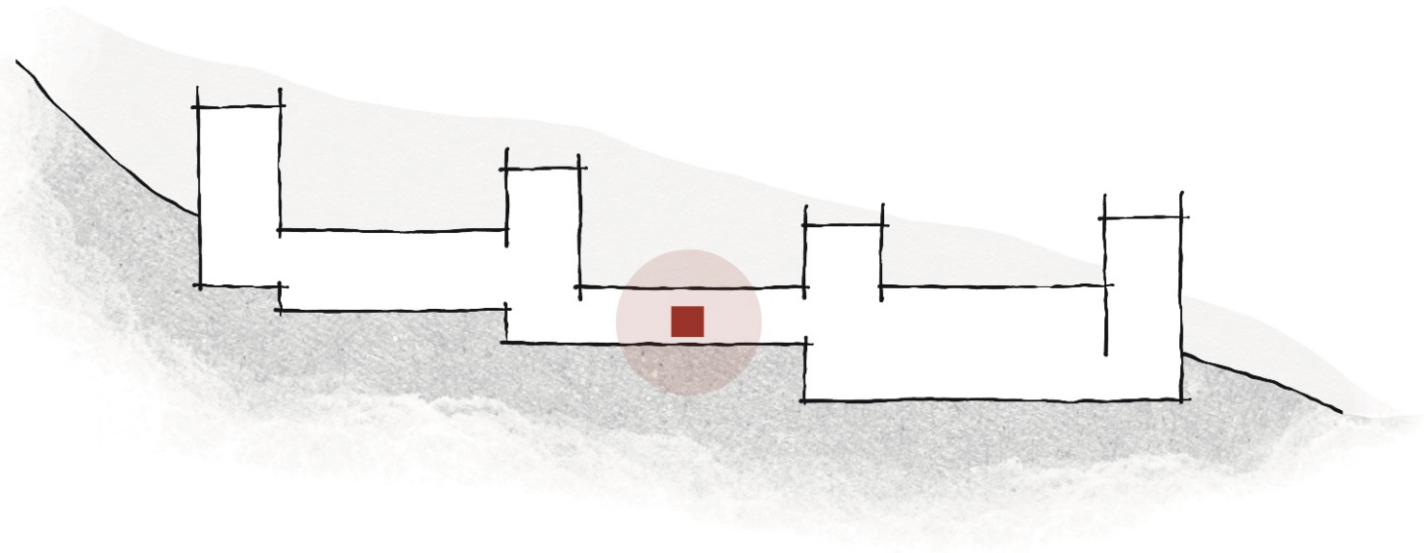
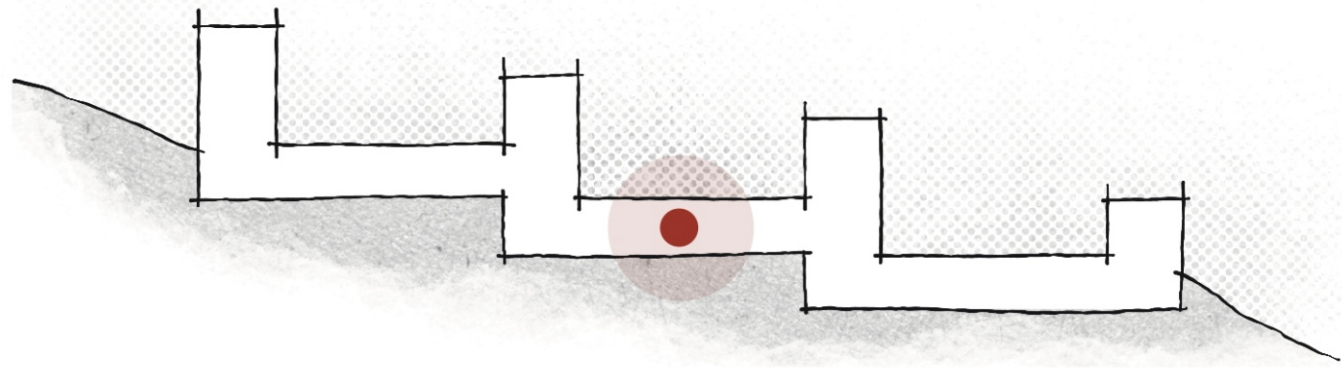


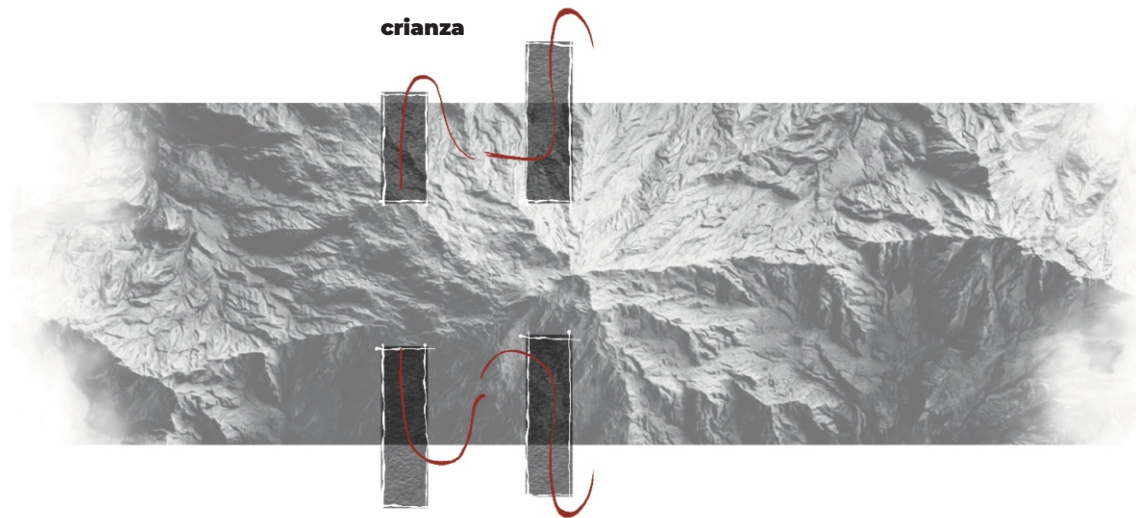
planta **+0,00.**





planta **+4,50.**

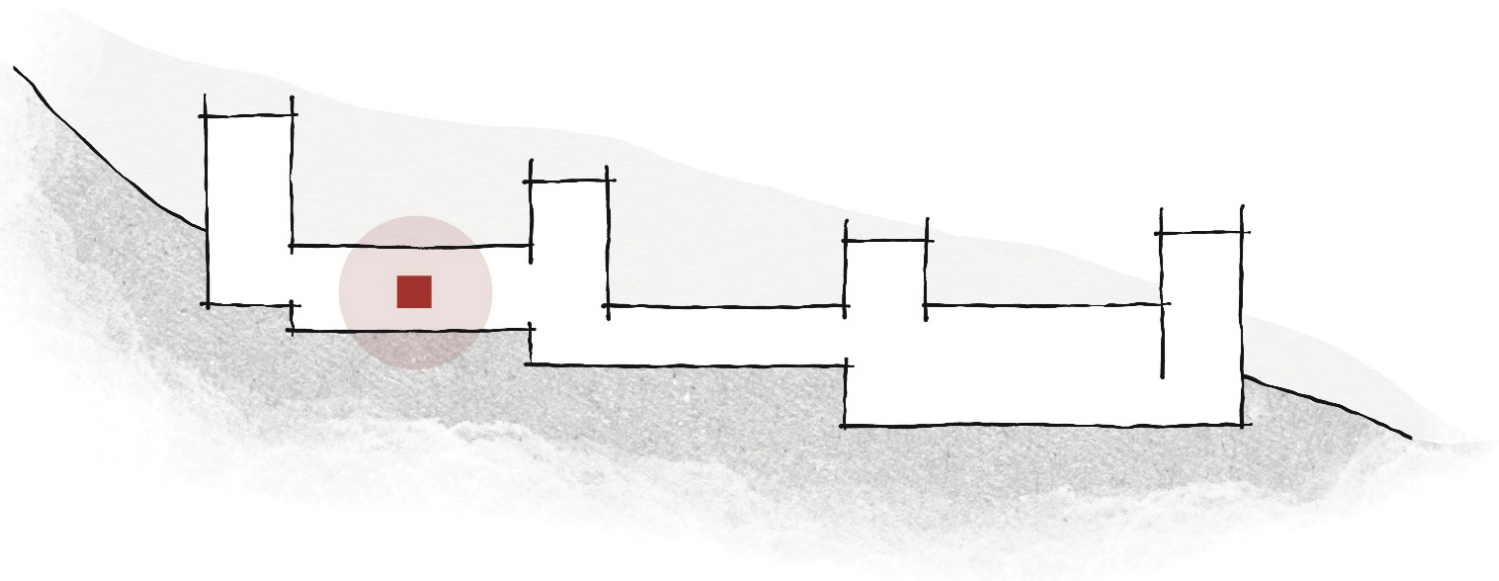
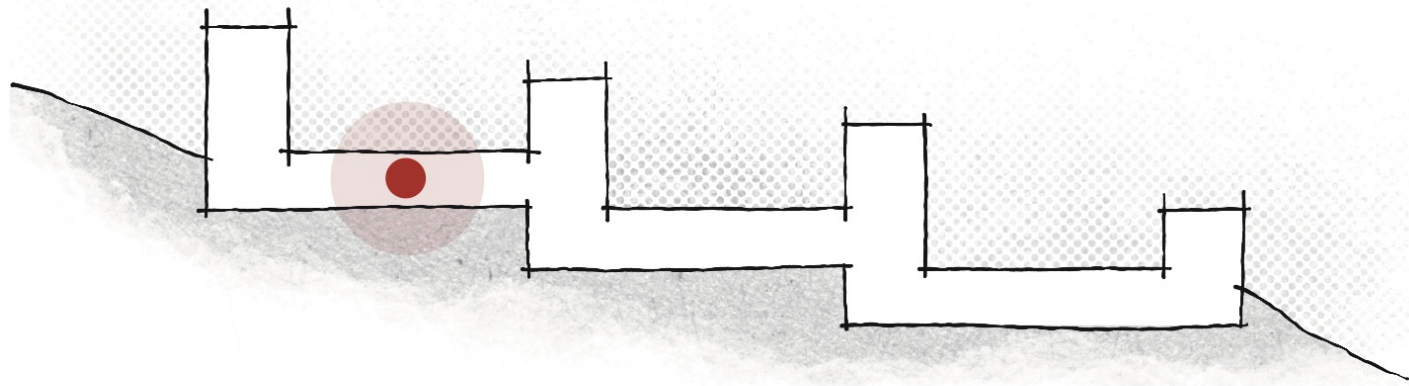


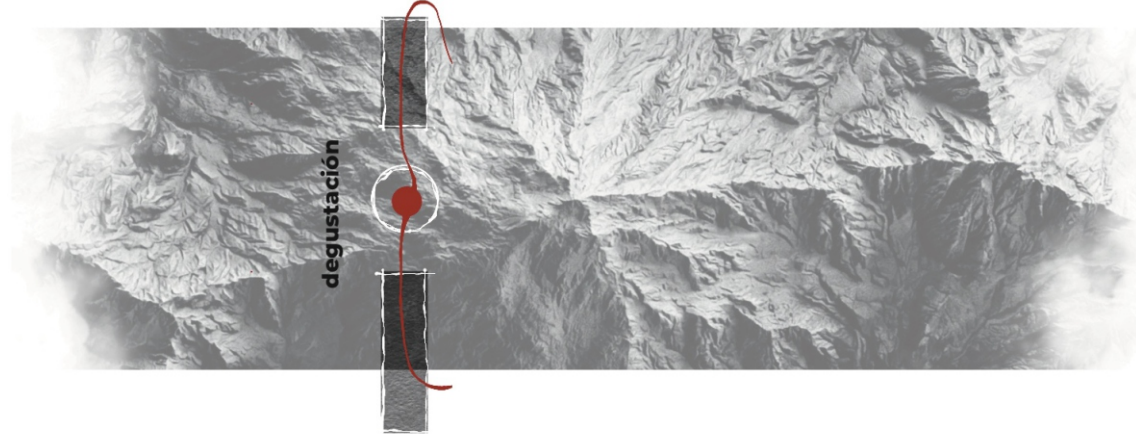


crianza

anfiteatro

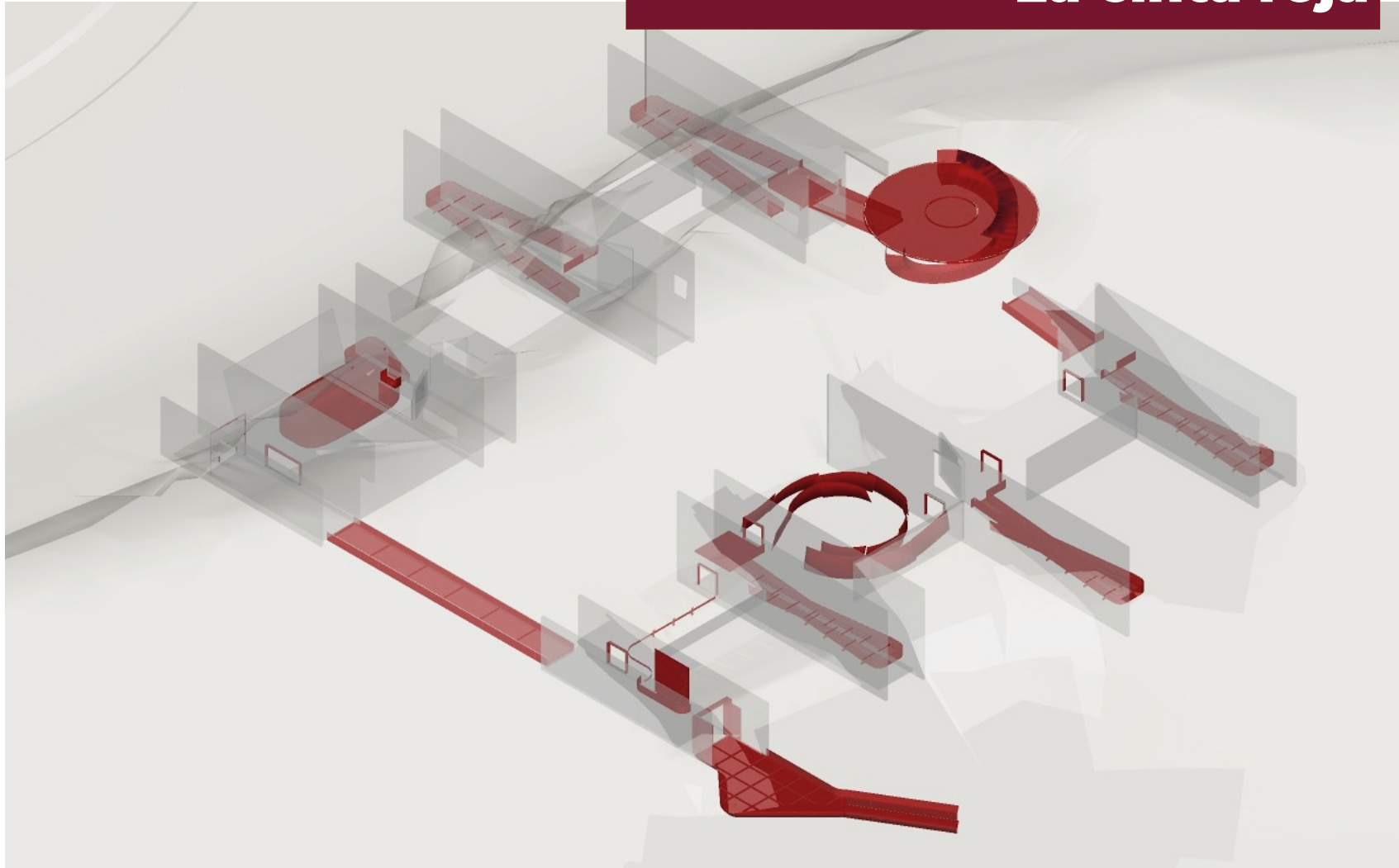
planta **+9,00.**





planta **+13,50.**

La cinta roja



03

PROYECTO





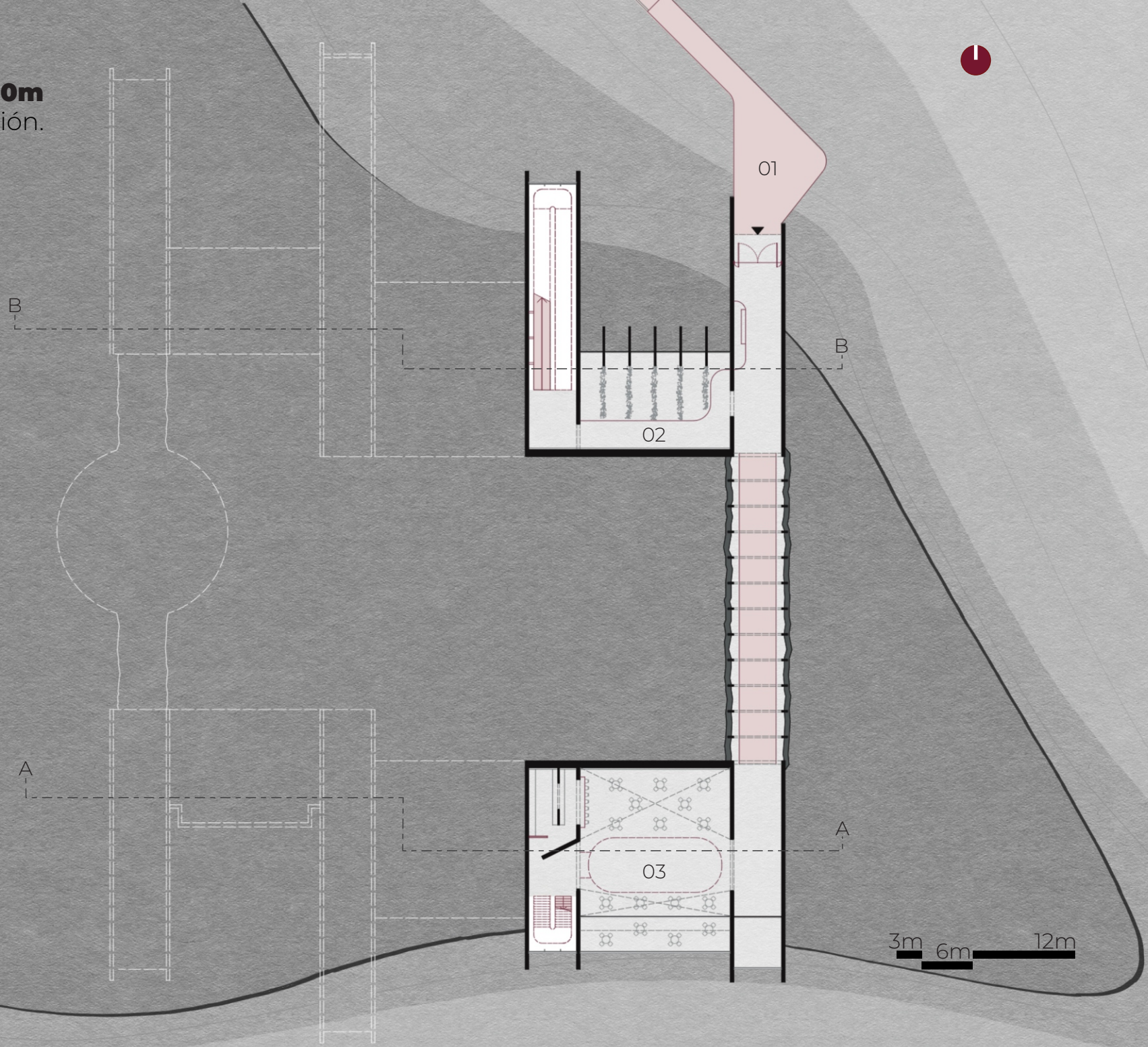






Planta nivel +0.00m

- 01. Acceso y recepción.
- 02. Sala 1: El origen.
- 03. Bar

















sala 1



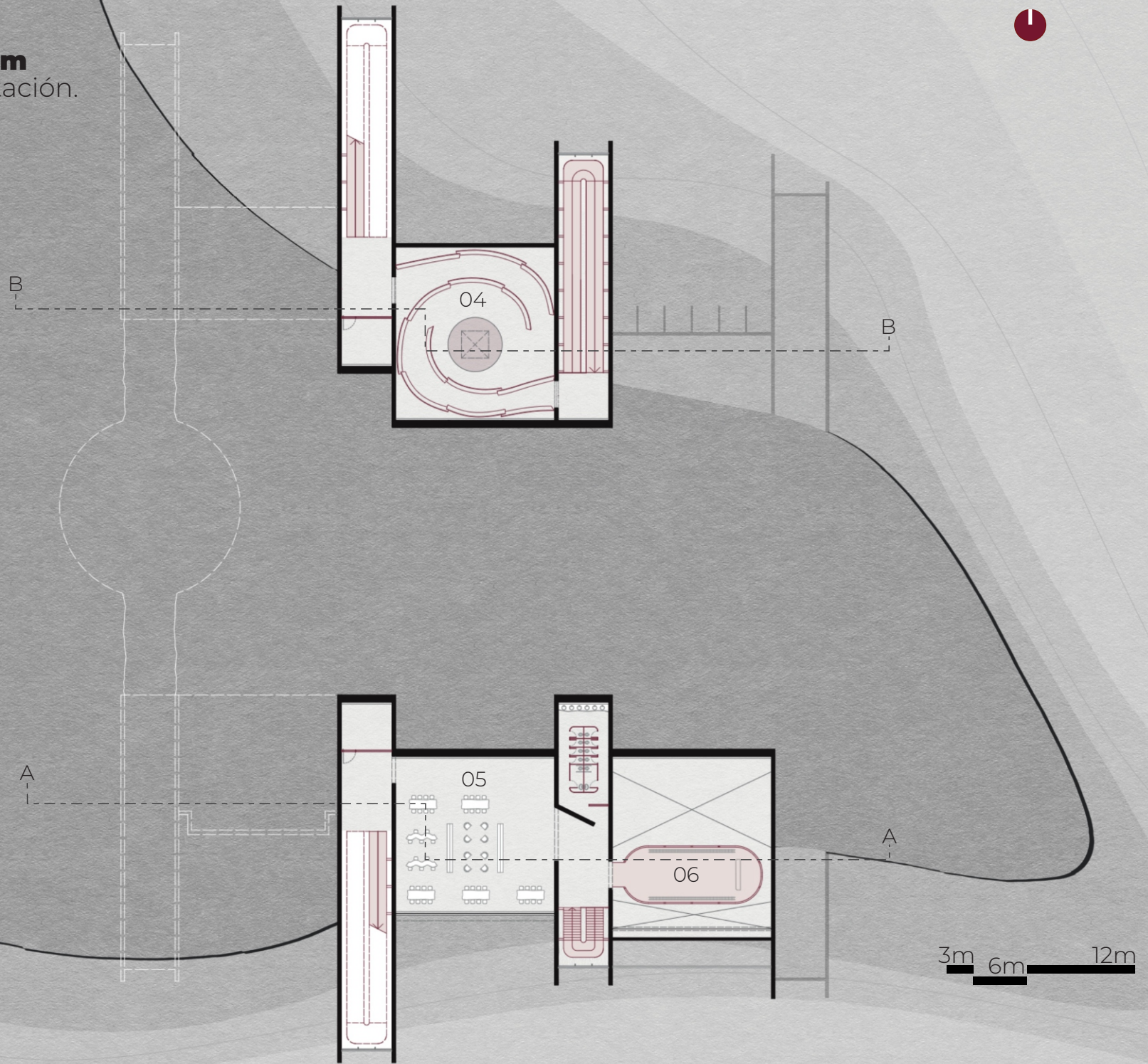






Planta nivel +4.5m

- 04. Sala 2: Fermentación.
- 05. Talleres.
- 06. Giftshop.





circulacion





sala 2

50

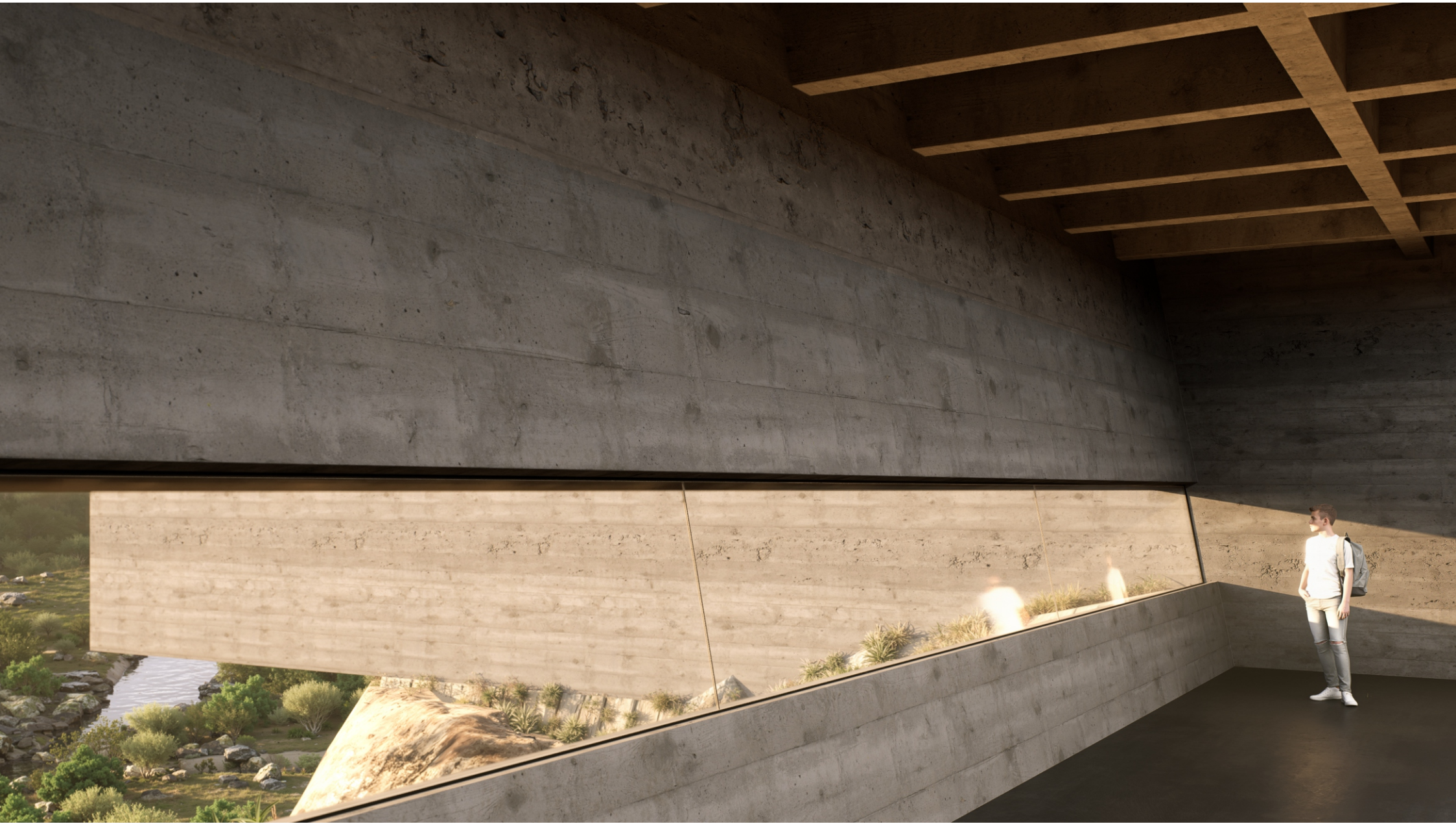






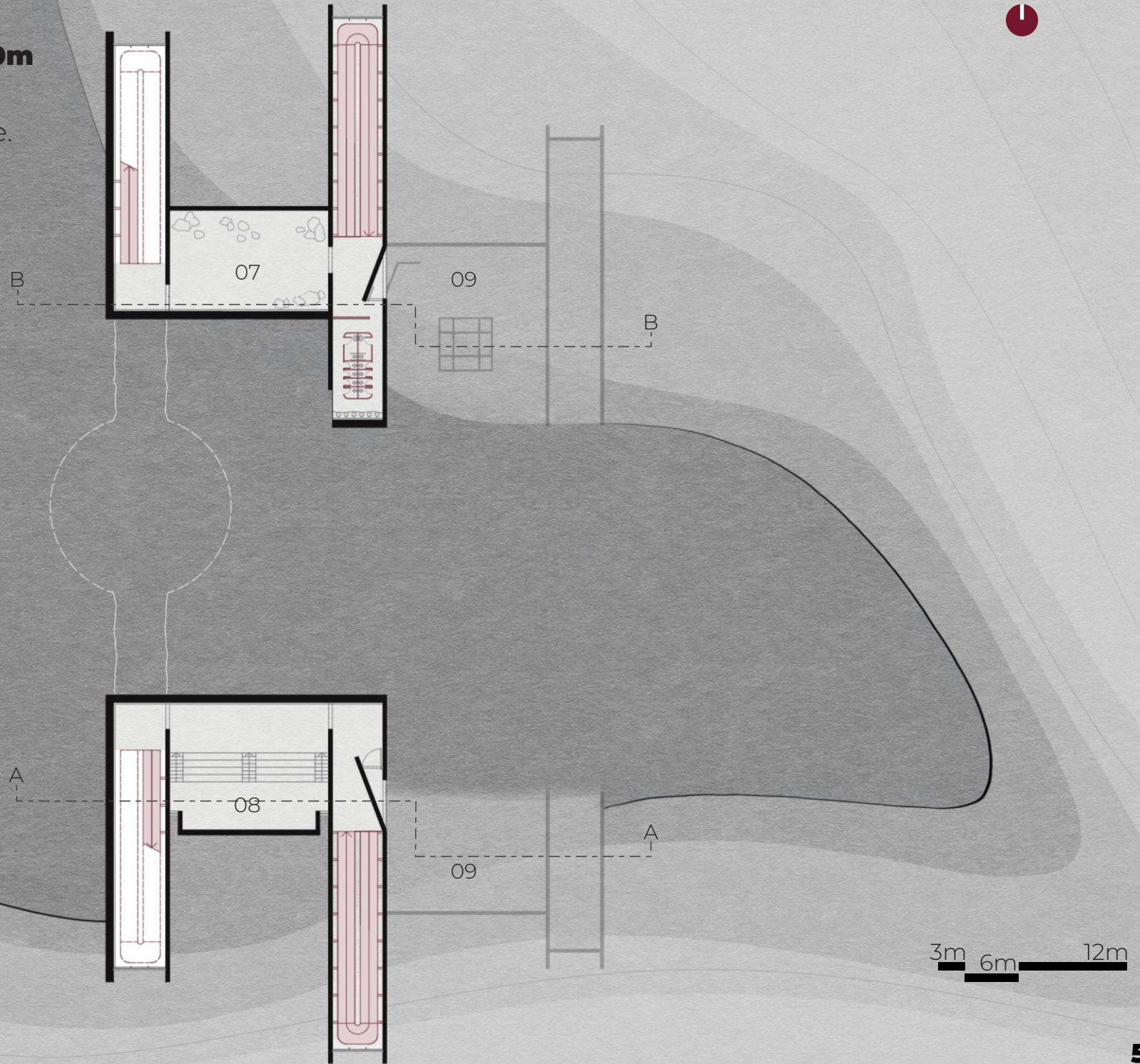
taller

52



Planta nivel +9.00m

- 07. Sala 3: Crianza.
- 08. Anfiteatro.
- 09. Terraza accesible.





sala 3







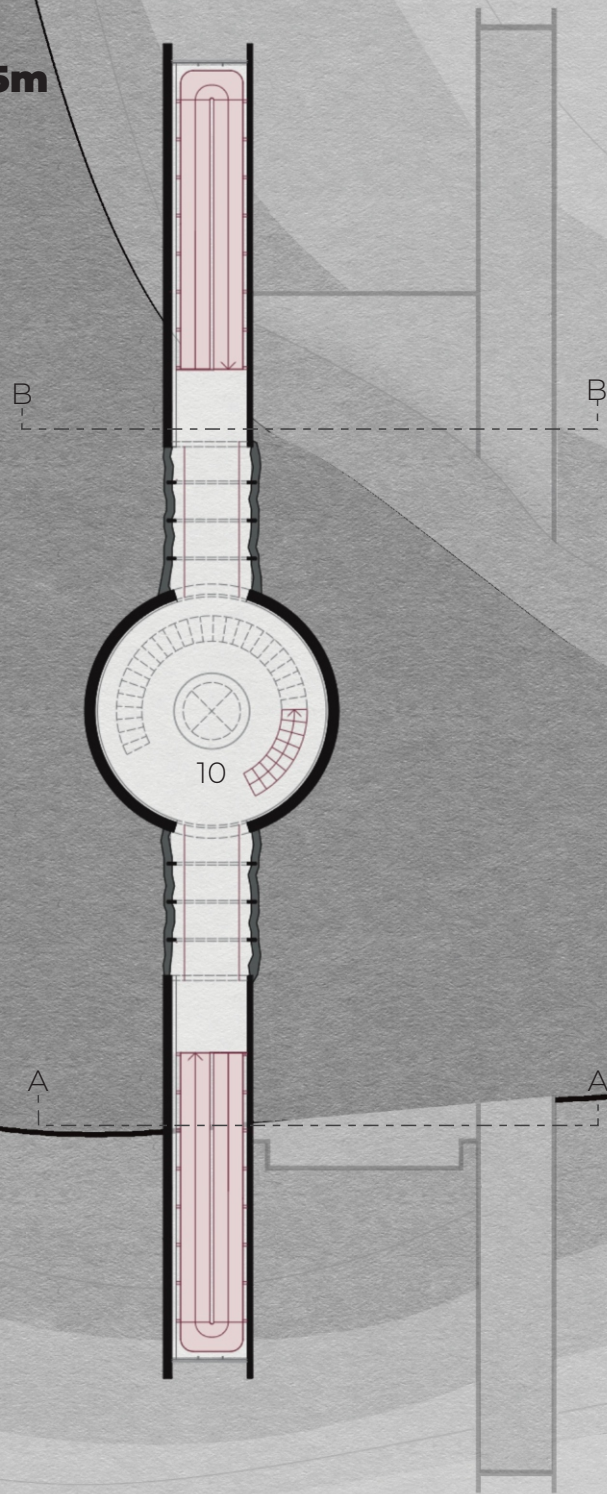






Planta nivel +13.5m

10. Sala 4:
Degustación.



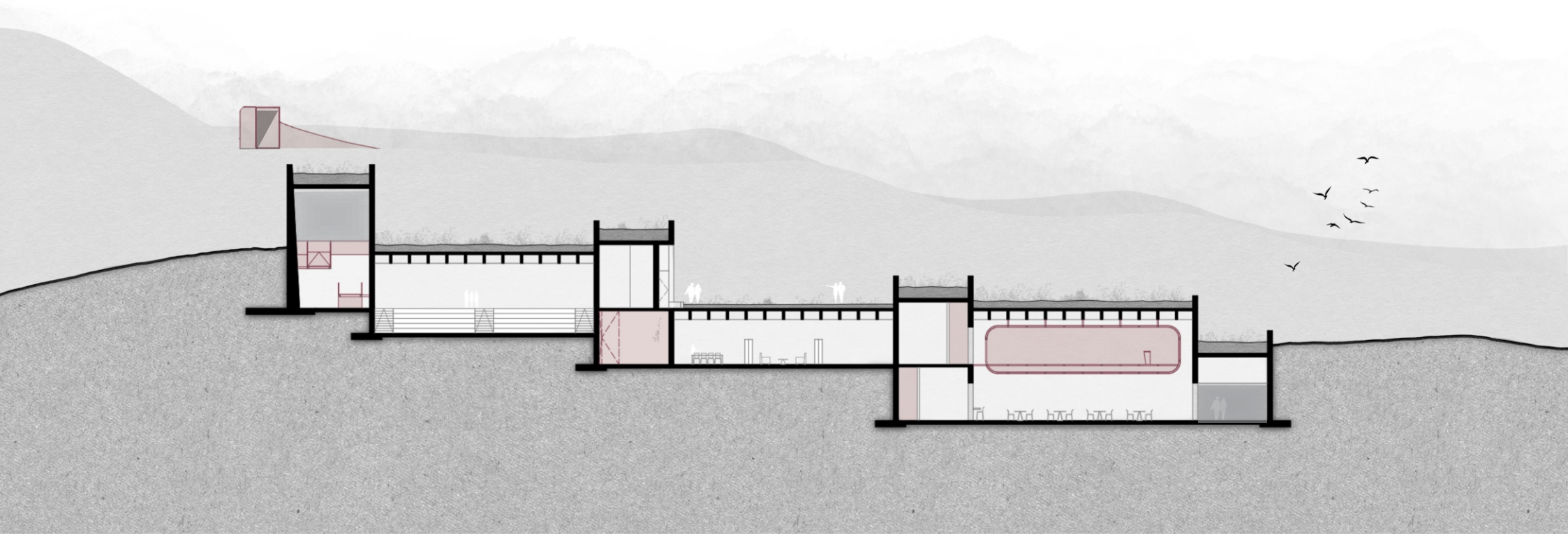


sala 4

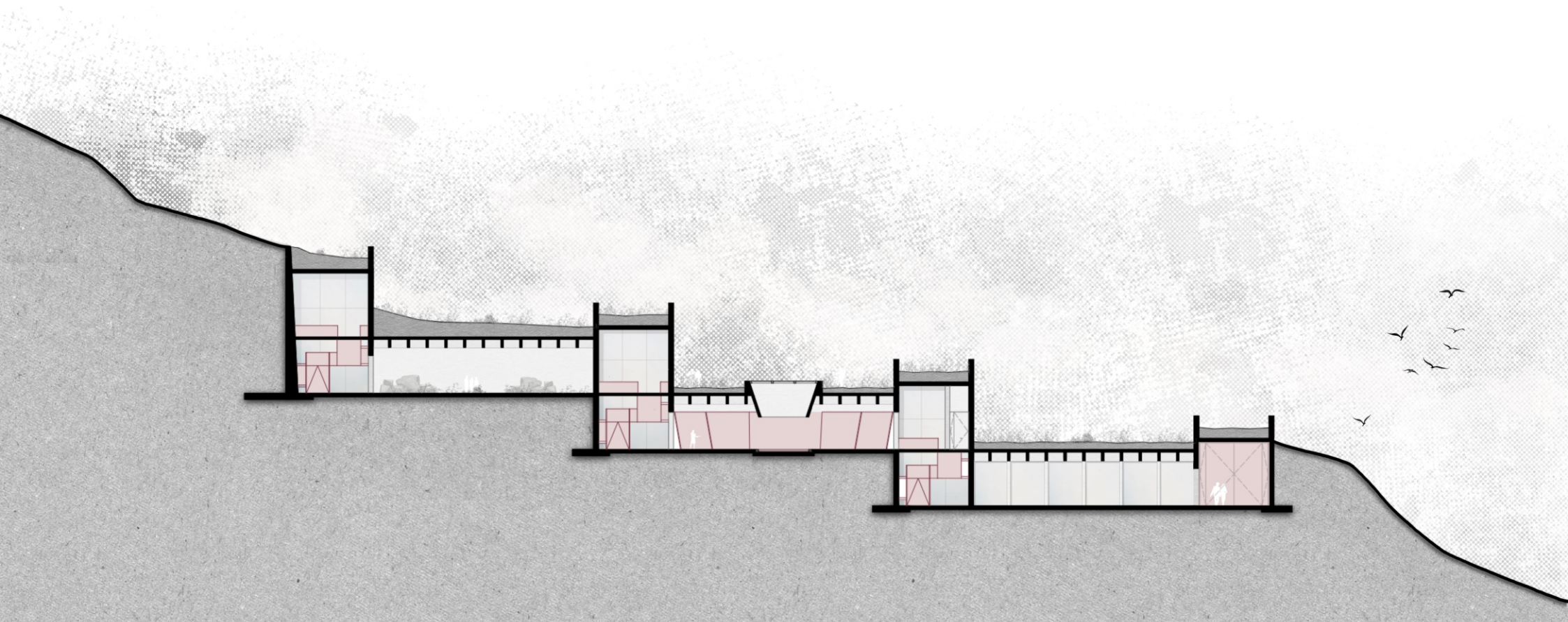


sala 4

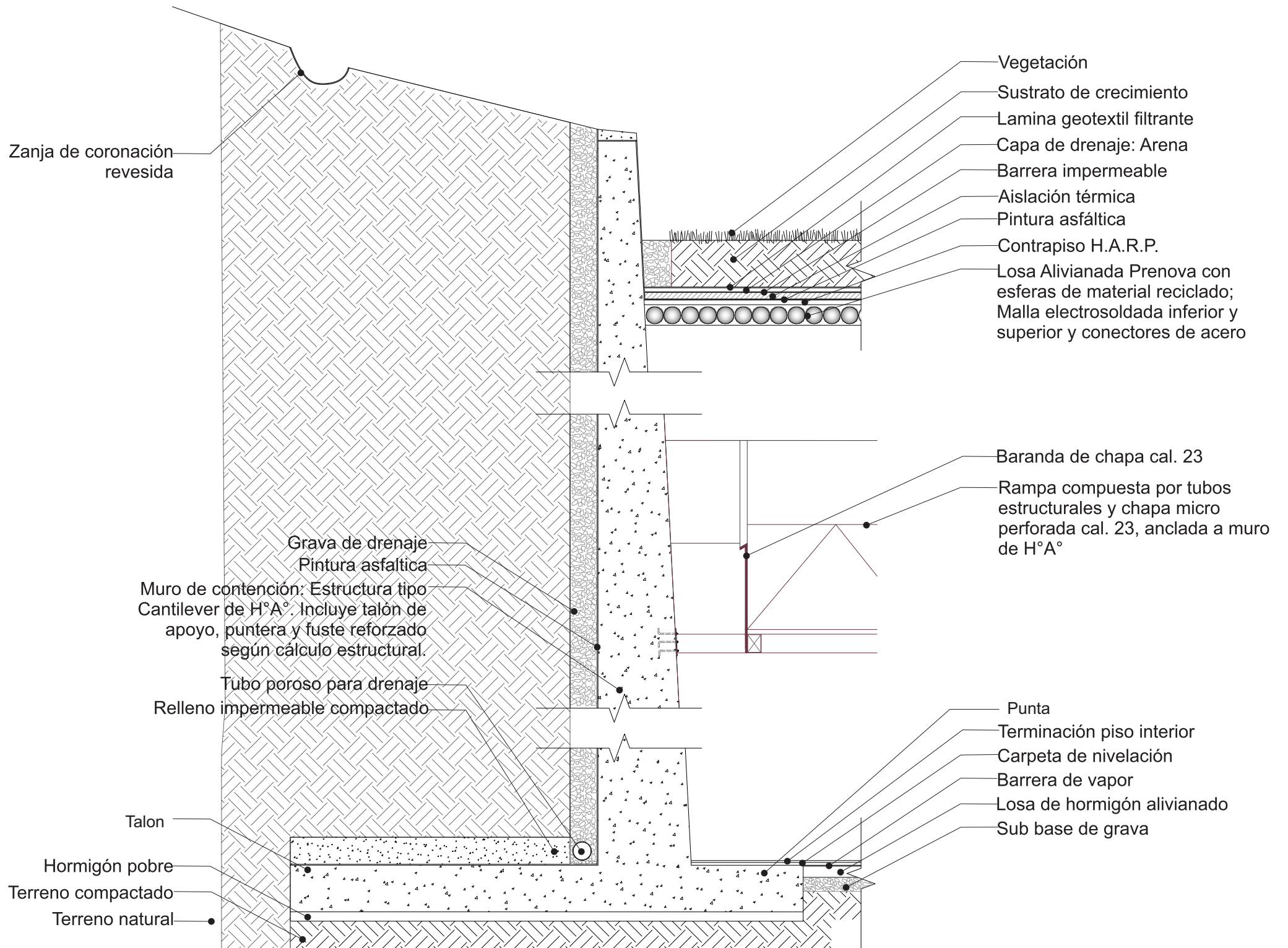




3m 6m 12m



3m 6m 12m



Fin.

