



SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE
STAVEBNÁ FAKULTA
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

B1 - BP_AR
BAKALÁRSKA PRACA

NÁVŠTEVNÍCKE CENTRUM PRE "OPEN- AIR" MÚZEUM – ARCHITEKTONICKÁ SÚŤAŽ LIVING RUINS II

ŠTUDENT :

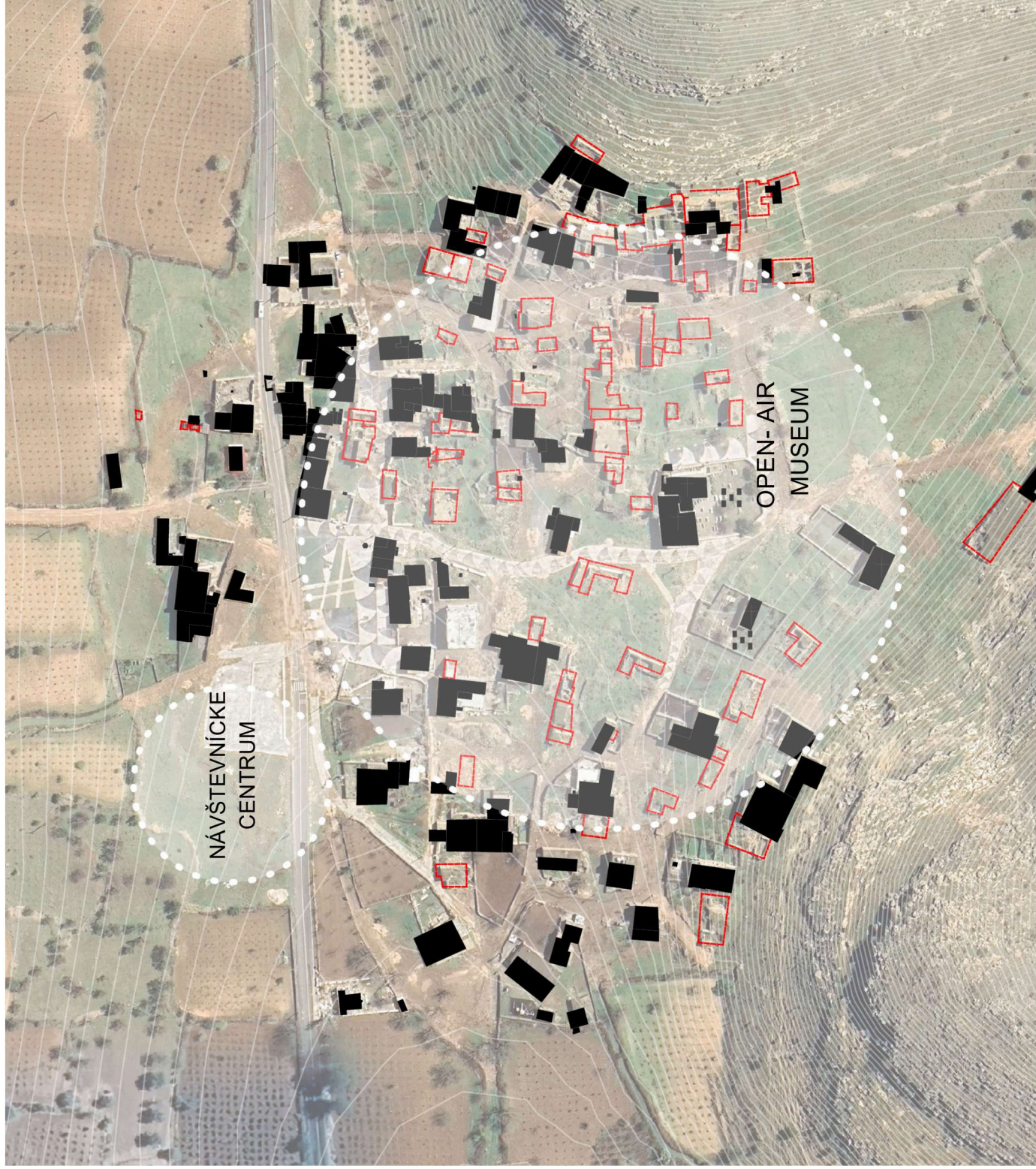
PEDAGÓG :

AKAD. ROK :

MAROŠ KRIVÁK, B - PSA / IV.

Ing. Kristína Hanesová

2025 / 2026

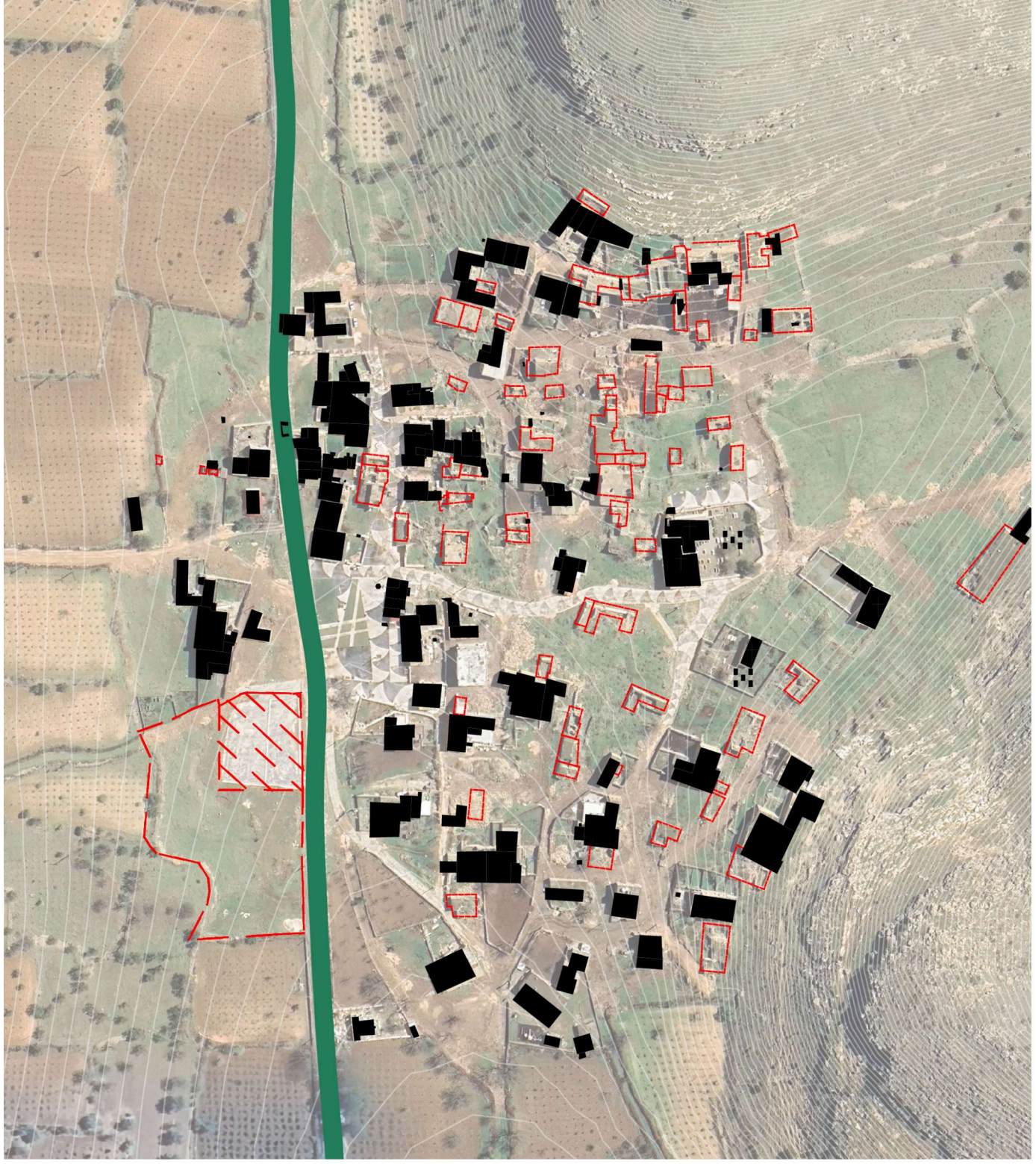


EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA



HISTORICKÉ RUJINY





EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA



HISTORICKÉ RUJINY

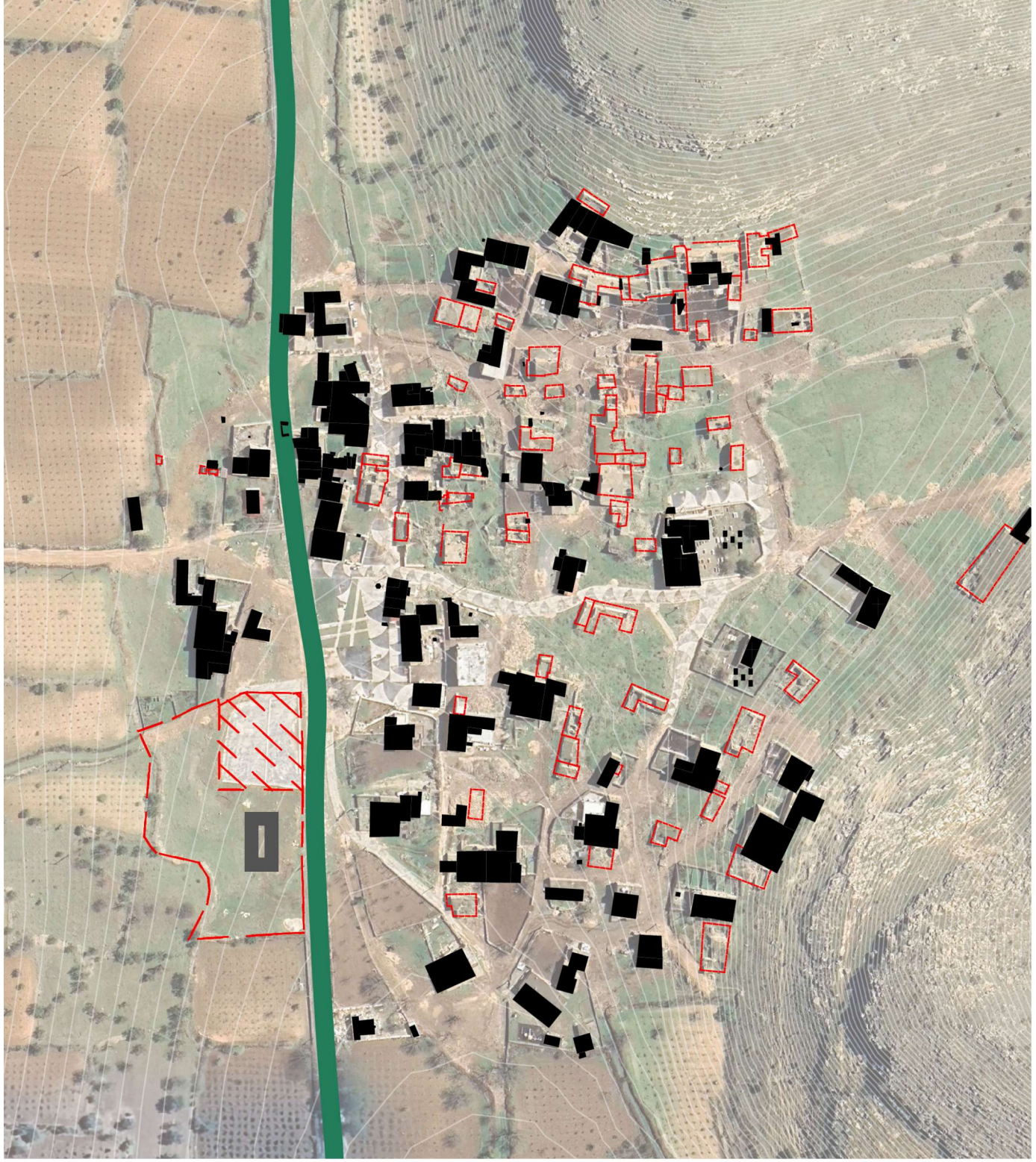


RIEŠENÝ POZEMOK



HLAVNÁ CESTA





EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA



NAVRHOVANÝ OBJEKT



HISTORICKÉ RUINY

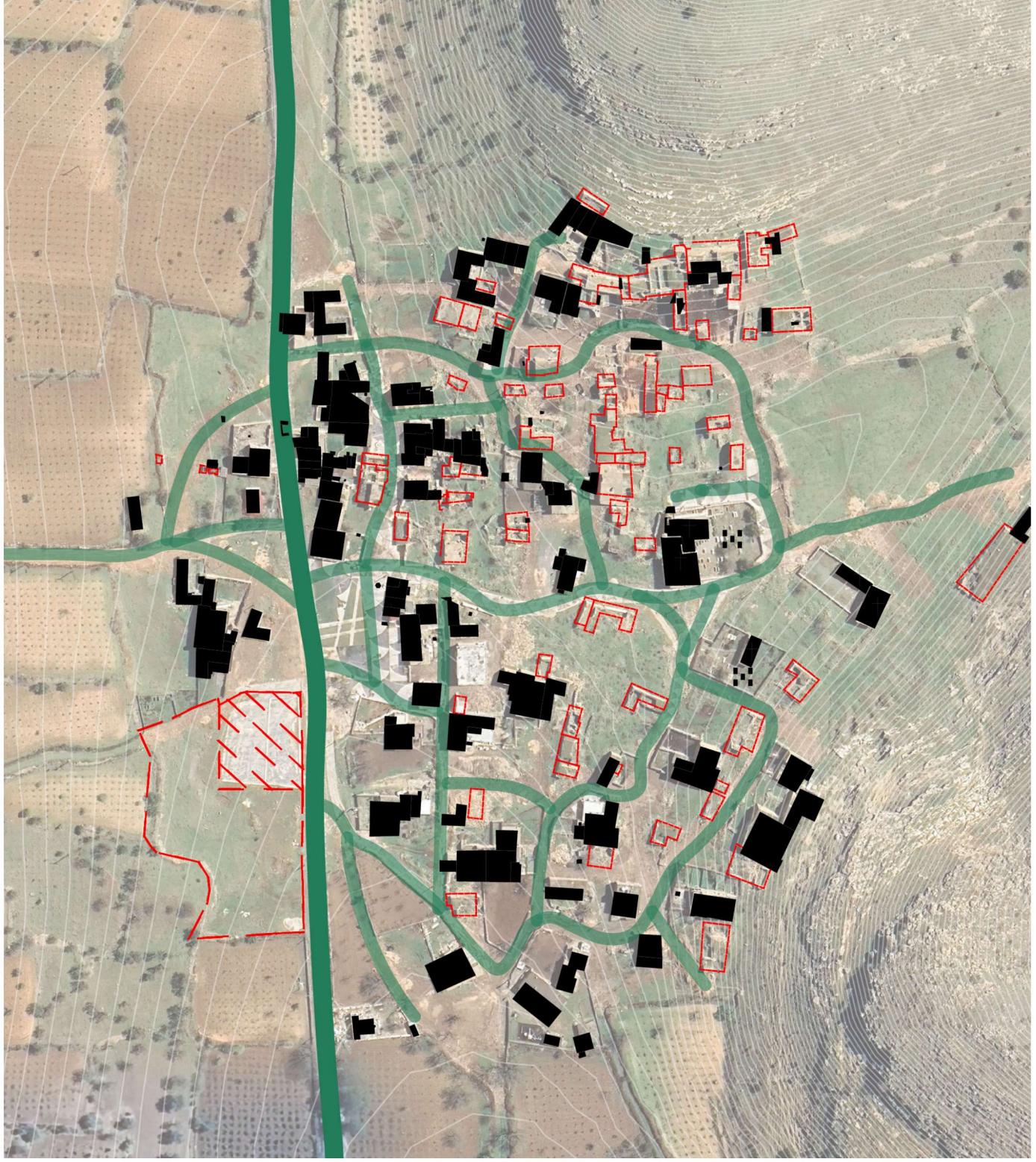


RIEŠENÝ POZEMOK



HLAVNÁ CESTA





EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA



HISTORICKÉ RUJINY



RIEŠENÝ POZEMOK

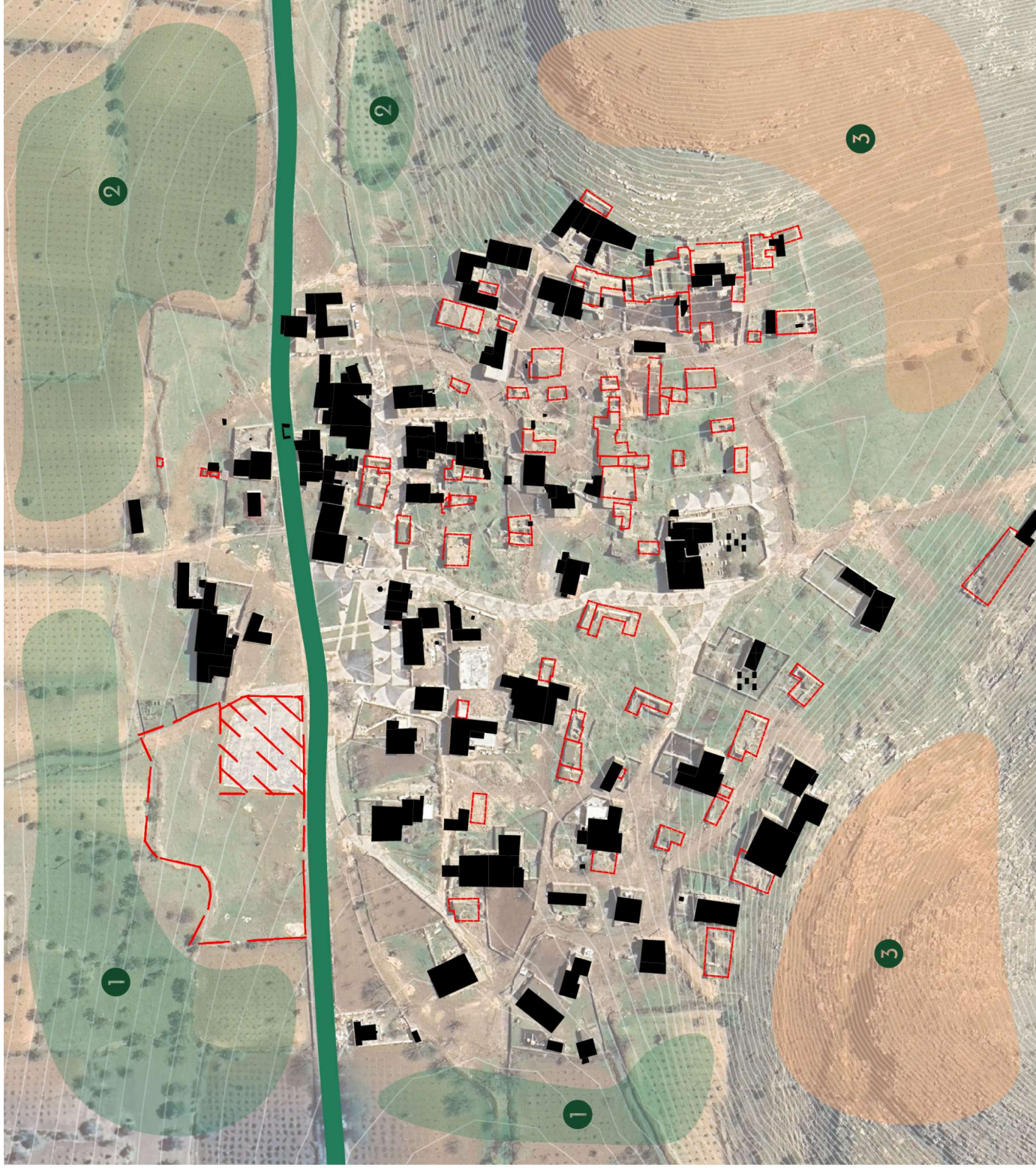


Hlavná cesta



vedľajšia cesta





1 OLIVOVNÍKY

2 VINIČ

3 HORSKÁ ZELEŇ

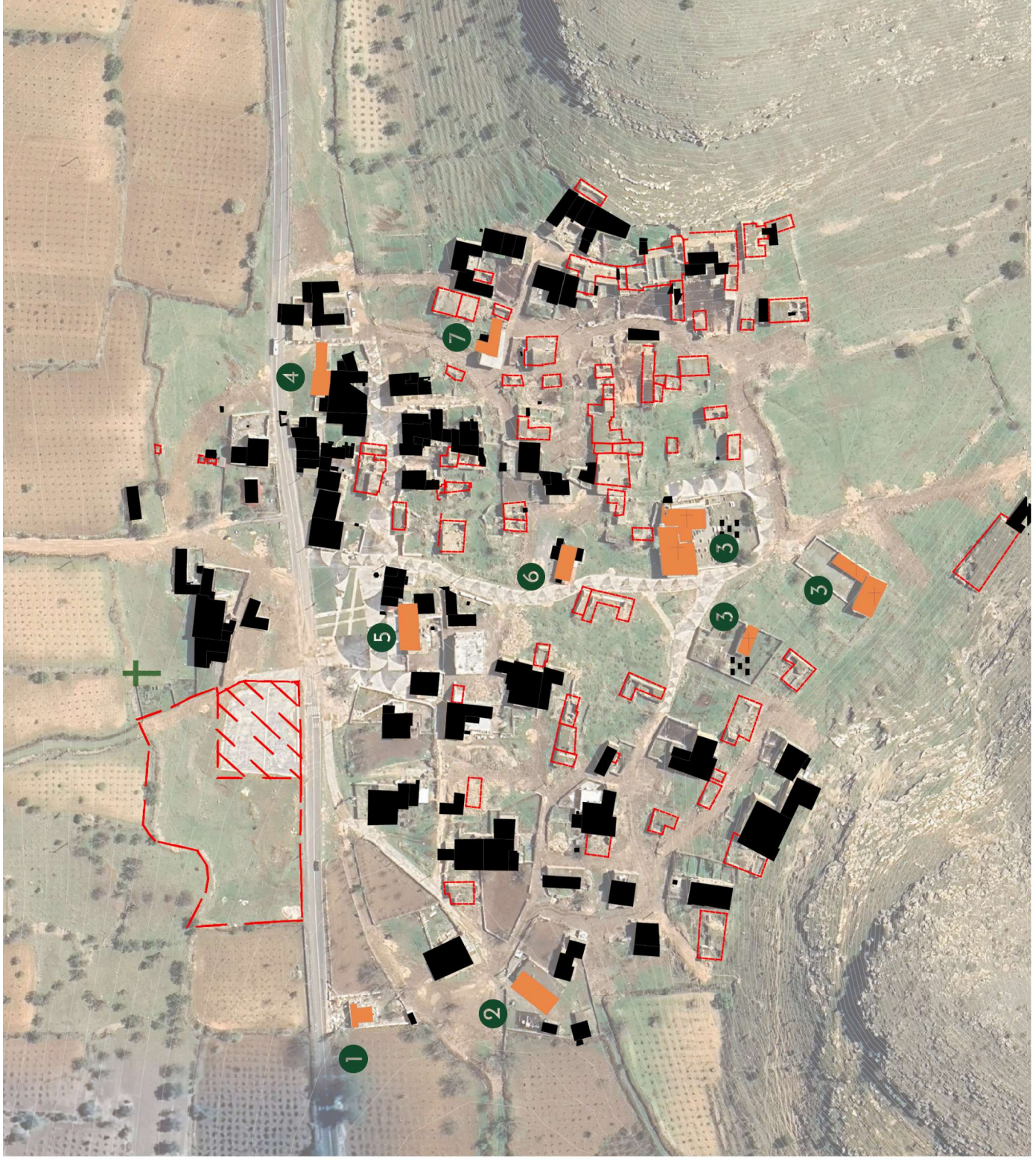
EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA

HISTORICKÉ RUINY

RIEŠENÝ POZEMOK

HLAVNÁ CESTA





1 MEŠITA

2 ŠKOLA

3 KOSTOLY

4 OBCHOD

5 OBECNÝ URÁD

6 KOMUNITNÝ PRIESTOR

7 POLNOHOSPODARSKÉ SKLADY

+ CINTORÍN

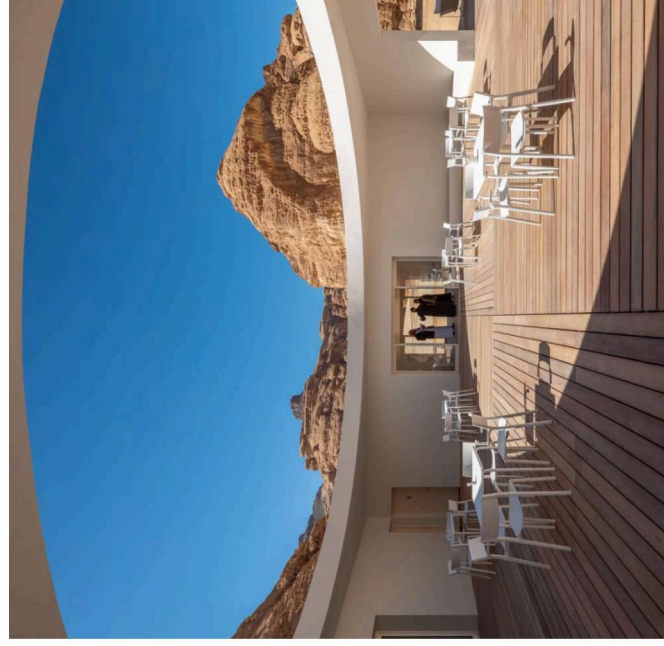
EXISTUJÚCA ZÁSTAVBA

HISTORICKÉ RUINY

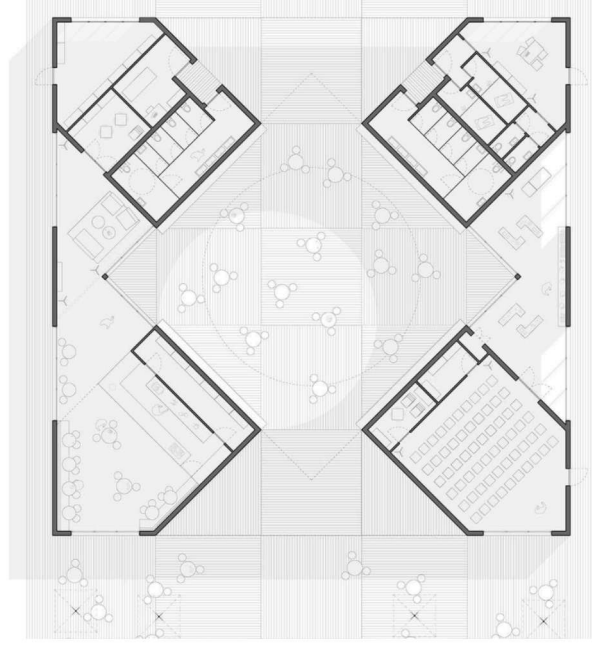
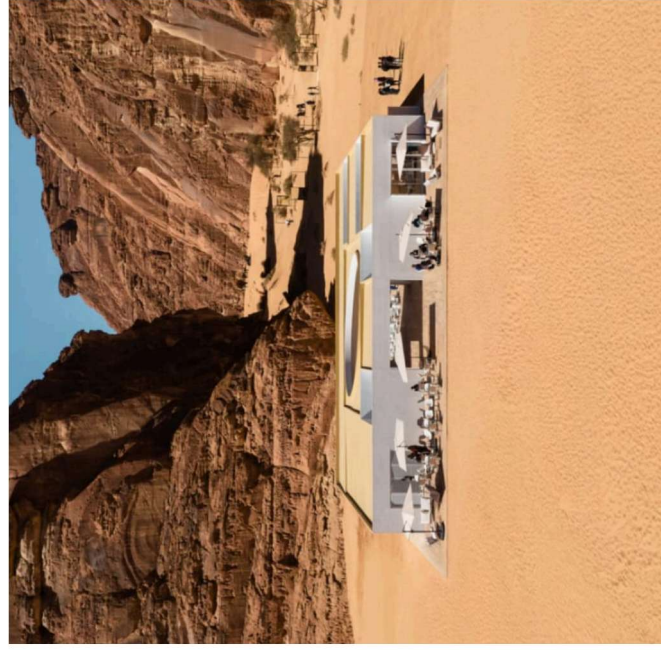
RIEŠENÝ POZEMOK

VYTIPOVANÉ
DÓLEŽITÉ ZASTÁVKY





NÁZOV : VISITOR CENTER
ROK REALIZÁCIE : 2020
ARCHITTEKT : KWY.STUDIO
MIESTO : SAUDI ARABIA



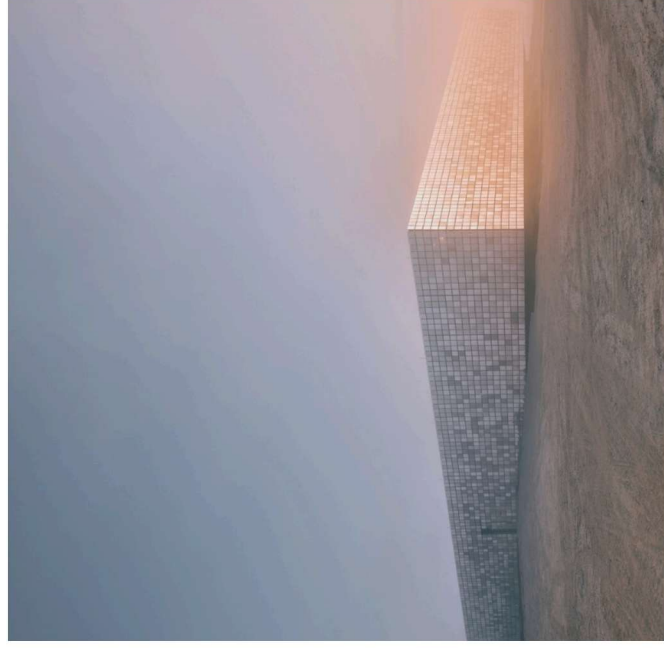
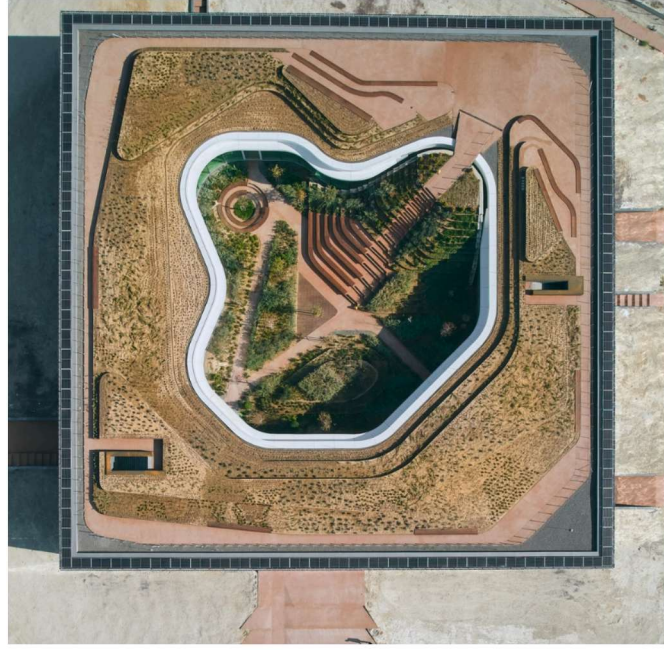
08 INŠPIRÁCIE

•••• STU
•••• SVF

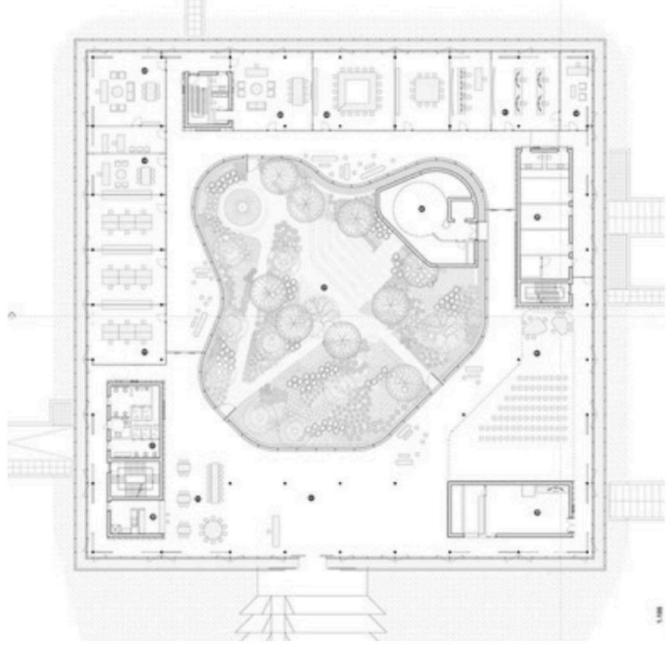
KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGOG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PISA / IV.



NÁZOV : KALYON KARAPINAR
ROK REALIZÁCIE : 2023
ARCHITTEKT : BILGIN ARCHITECTS
MIESTO : TURKEY - KARAPINAR



09 INŠPIRÁCIE

•••• STU
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGOG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026

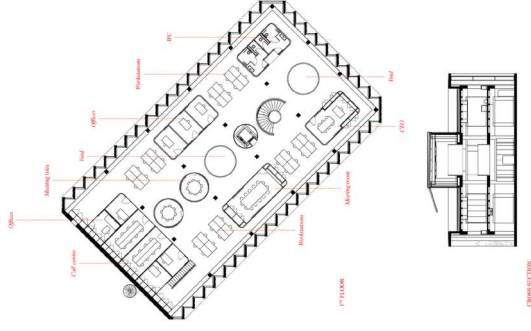
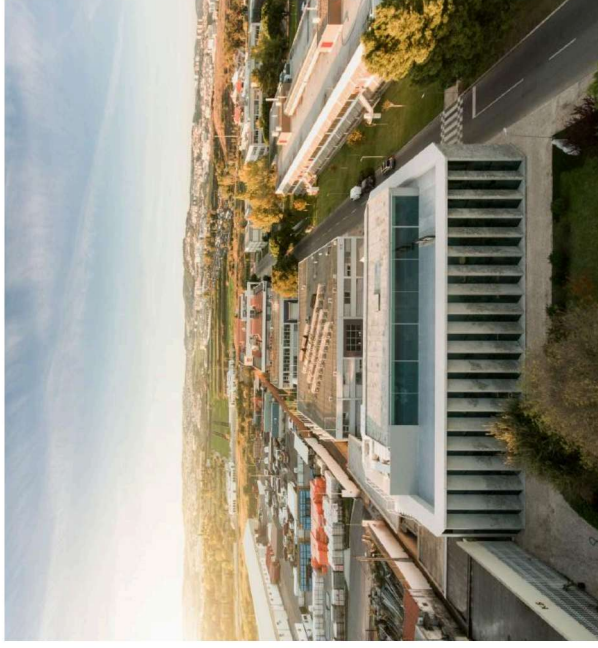
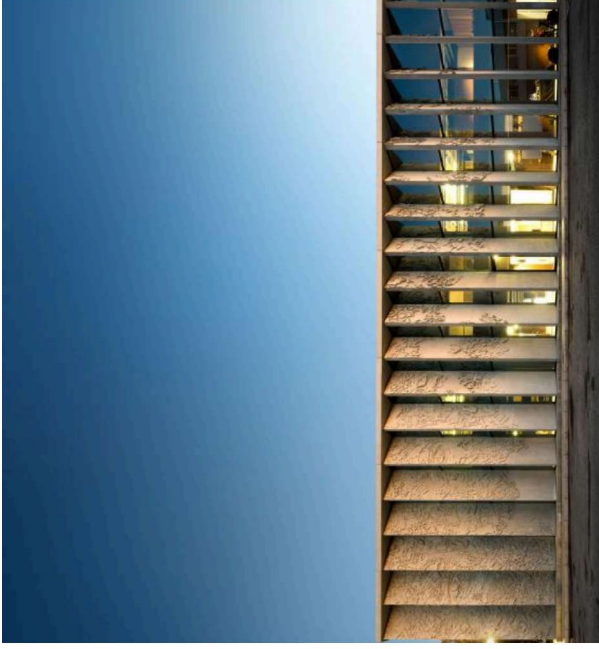
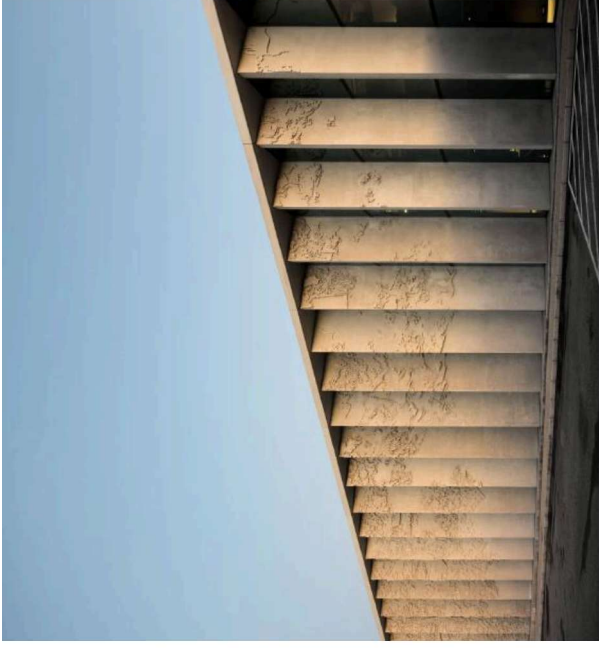
B-PISA / IV.

NÁZOV : GS1

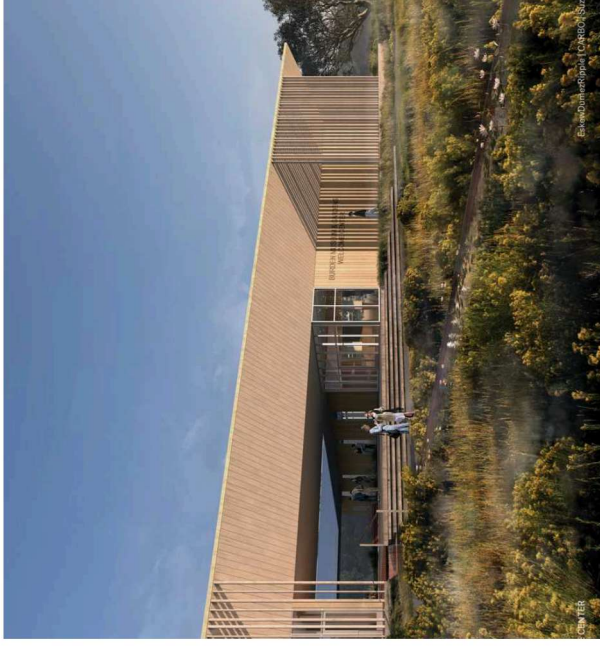
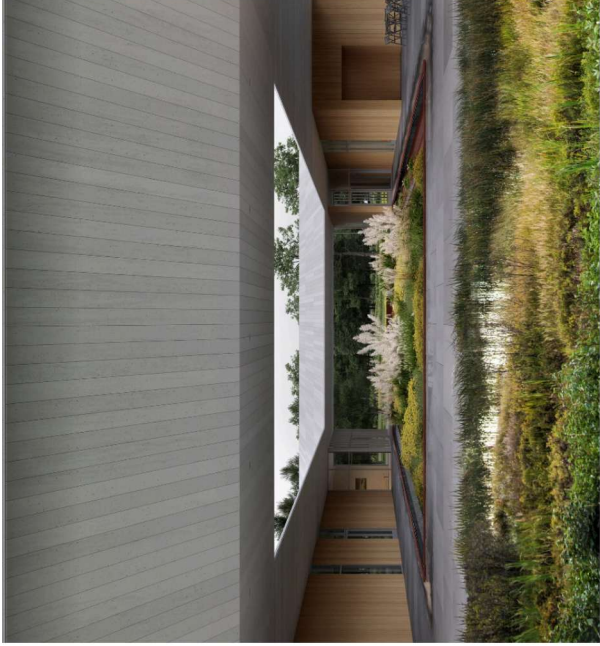
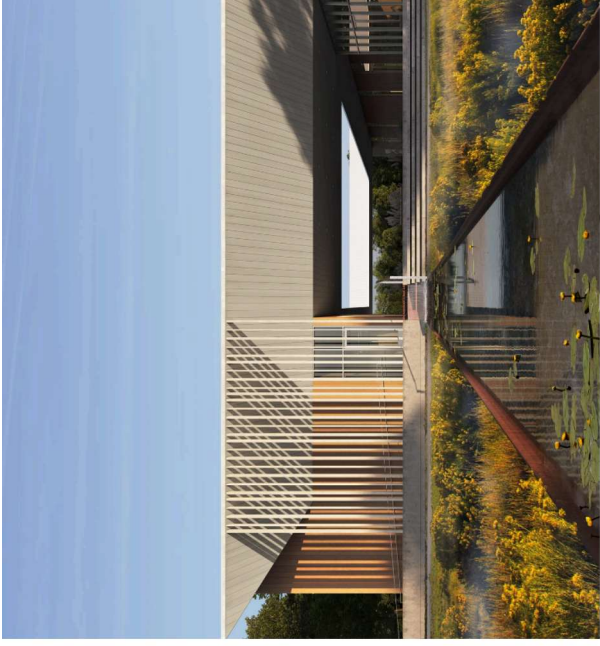
ROK REALIZÁCIE : 2016

ARCHITTEKT : PROMONTORIO

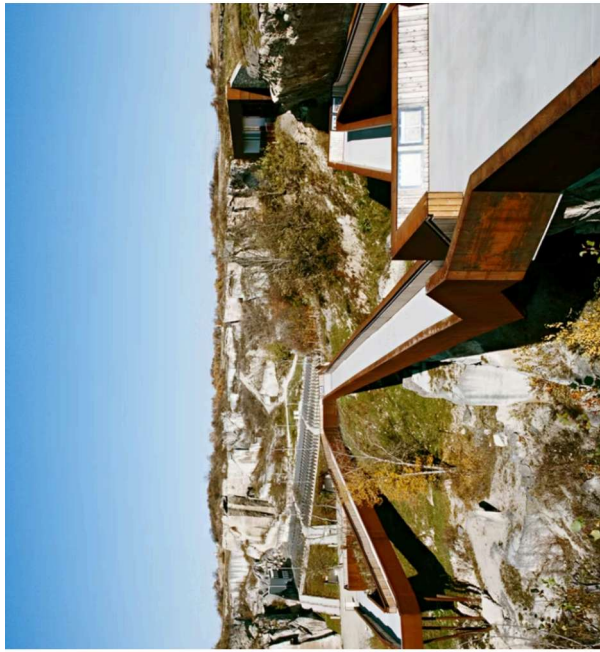
MIESTO : LISBOA, PORTUGAL

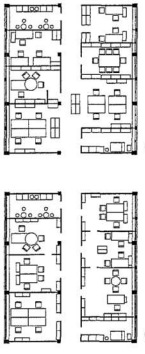
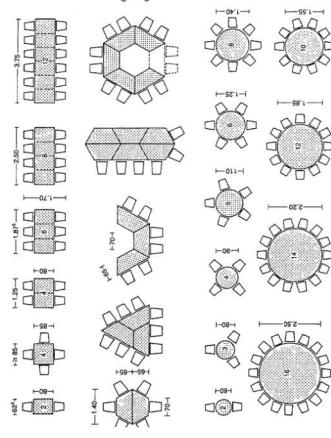
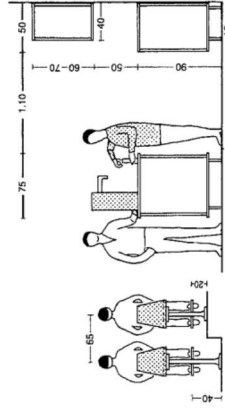
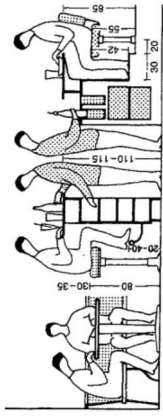
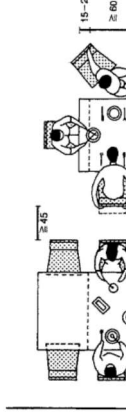
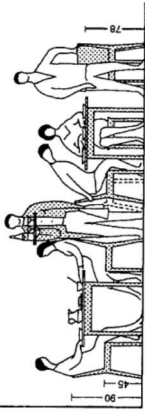


NÁZOV : BURDEN WELCOME CENTER.
ROK REALIZÁCIE : 2023
ARCHITTEKT : ESKEWDUMEZRIIPPLE
MIESTO : LOUISIANA

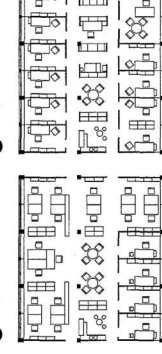


NÁZOV : SANKT MARGARETHEN IM BURGENLAND
ROK REALIZÁCIE : 2007
ARCHTITEKT : ALLESWIRDGUT
MIESTO : RAKÚSKO

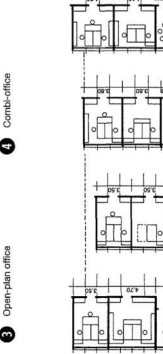




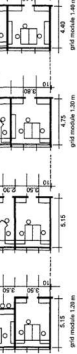
1 Single-room office



2 Group office



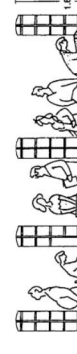
3 Open-plan office



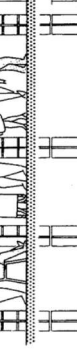
4 Combi-office



5 Open-plan office



6 Combi-office



7 Open-plan office



8 Combi-office



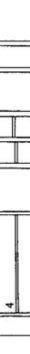
9 Open-plan office



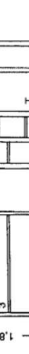
10 Combi-office



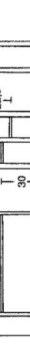
11 Open-plan office



12 Combi-office



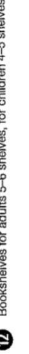
13 Open-plan office



14 Combi-office



15 Open-plan office



16 Combi-office



17 Open-plan office



18 Combi-office



19 Open-plan office



20 Combi-office

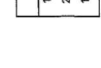
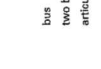
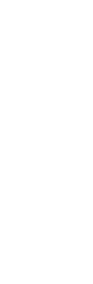
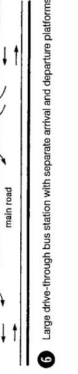
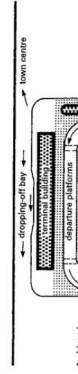
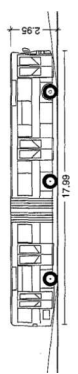
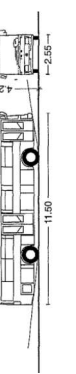
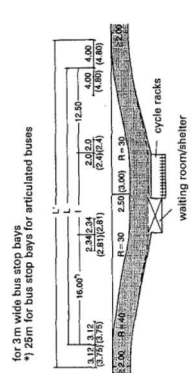


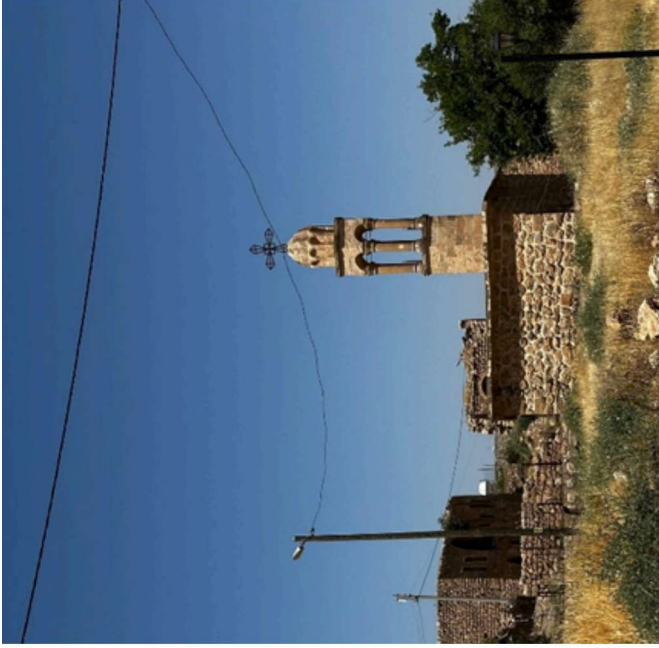
21 Open-plan office

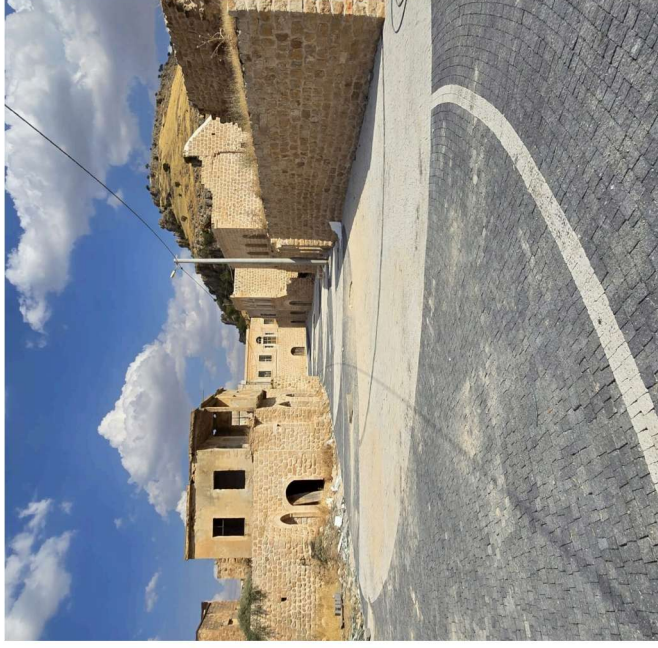
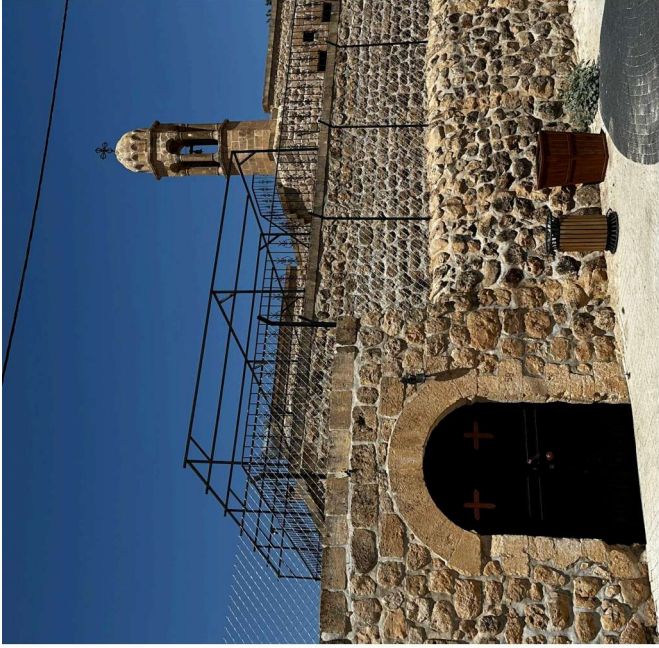


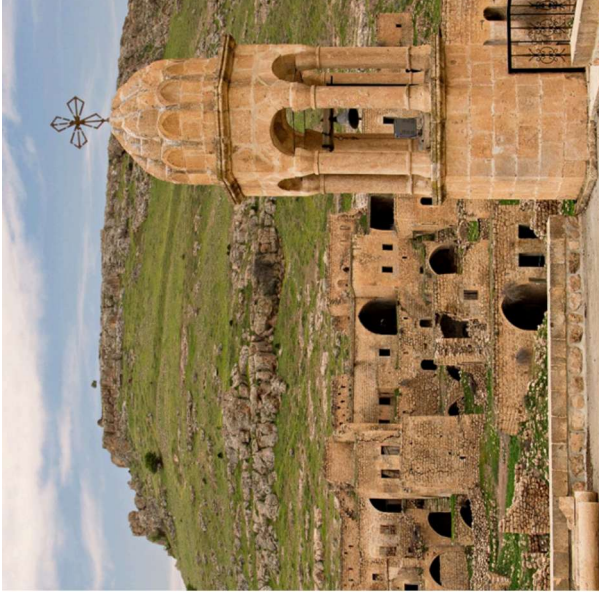
22 Combi-office

	I	L	L'
bus	12.00	40.50	47.62 (48.05)
two buses	25.00	53.50	60.62 (62.05)
articulated bus	18.00	55.50	61.50 (62.70)



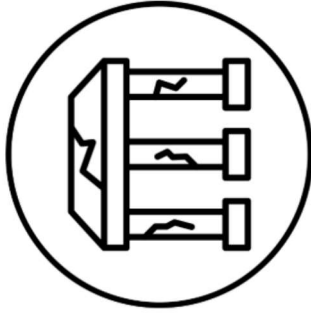






- Ranokresťanské osídlenie regiónu Tur Abdin – 4.–7. storočie
- Vznik sýrsko-kresťanských komunit – 6.–9. storočie
- Rozvoj kamennej dedinskej architektúry – 10.–15. storočie
- Stabilizácia poľnohospodárskej osady – 16.–19. storočie
- Vrchol osídlenia a remesiel – 19. storočie
- Masová migrácia obyvateľstva – 1960–1980
- Postupné opúšťanie dediny – 1970–1990
- Požiar a deštrukcia časti zástavby – koniec 20. storočia
- Premena na ruinálnu krajinu – 21. storočie

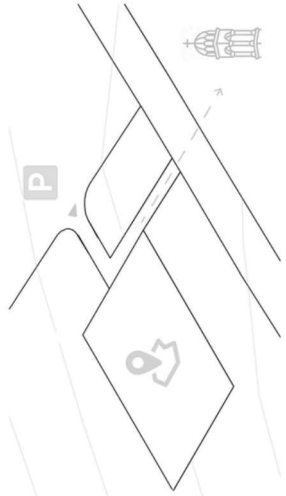
OCHRANA DEDIČSTVA



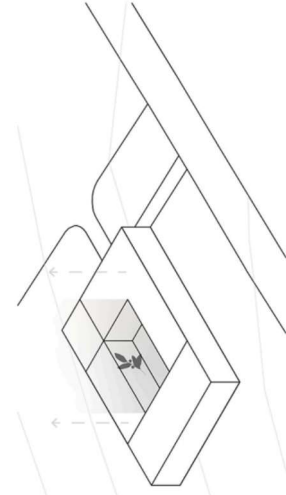
CITLIVÁ INTEGRÁCIA



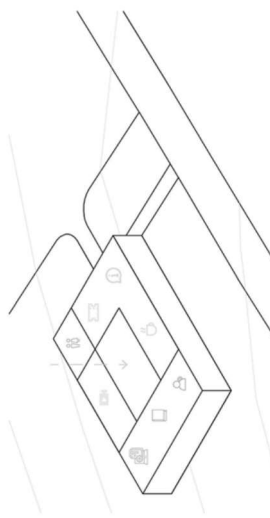
UDRŽATELNÝ ROZVOJ



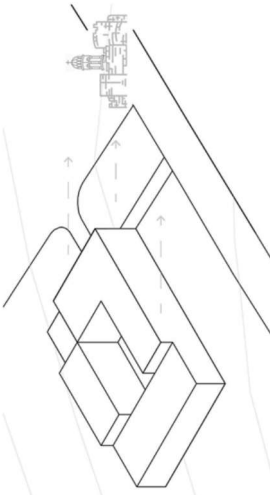
ZVOLENIE UMIESTNENIA HMOTY NA JUŽNÚ STRANU POZEMKU Z DÓVODU KOMUNIKÁCIE A DOSTUPNOSTI DO CENTRA



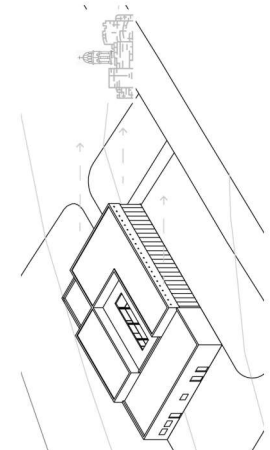
VYTVORENIE ÁTRIA NA ZÁKLADE SAKRÁLNEJ IDENTITY MIESTA (RAJSKÝ DVOR)



USPORIADANIE FUNKCIÍ OKOLO ÁTRIA, ROZDELENIE FUNKCIÍ DO PREVÁDZKOVÝCH BLOKOV NÁVŠTVNICKEJ ČASTI, PREVÁDZKOVÉHO ZÁZEMIA



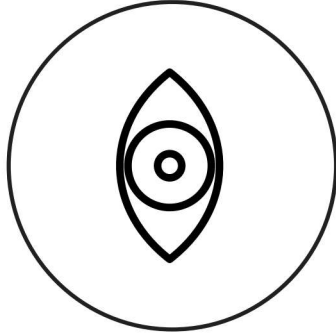
VYVÝŠENIE HMŔT NA ZÁKLADE OKOLITEJ VÝSTAVBY, FUNKCIE DISPOZIČIÍ, ZAROVŇ VYTVORENIE PRÍRODZENÉHO TIENENIA



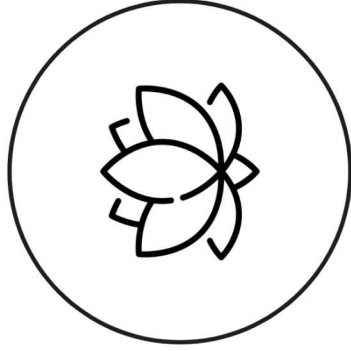
NAVÁDZANIE POHĽADOV POMOCOU PEVNÝCH TIENIACÍCH LAMEL - OTVORENIE VÝHLADOV NA HISTORICKÉ RUJINY



ÁTRIUM AKO PRVOK ROZJÍMANIA A NAVODENIE SAKRÁLNEJ ATMOSFÉRY



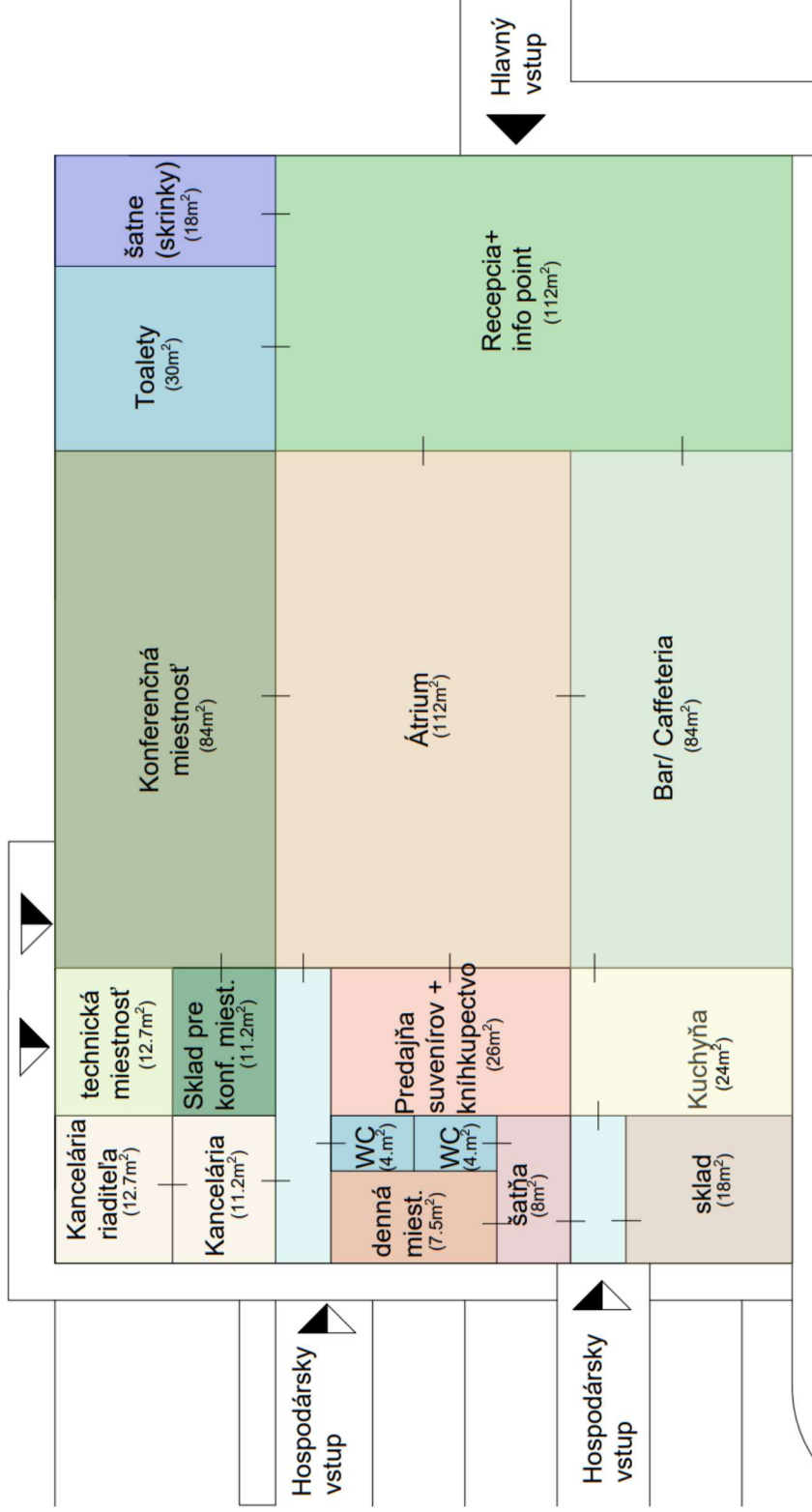
VNÍMANIE, OBJAVOVANIE



KONTEMPLÁCIA

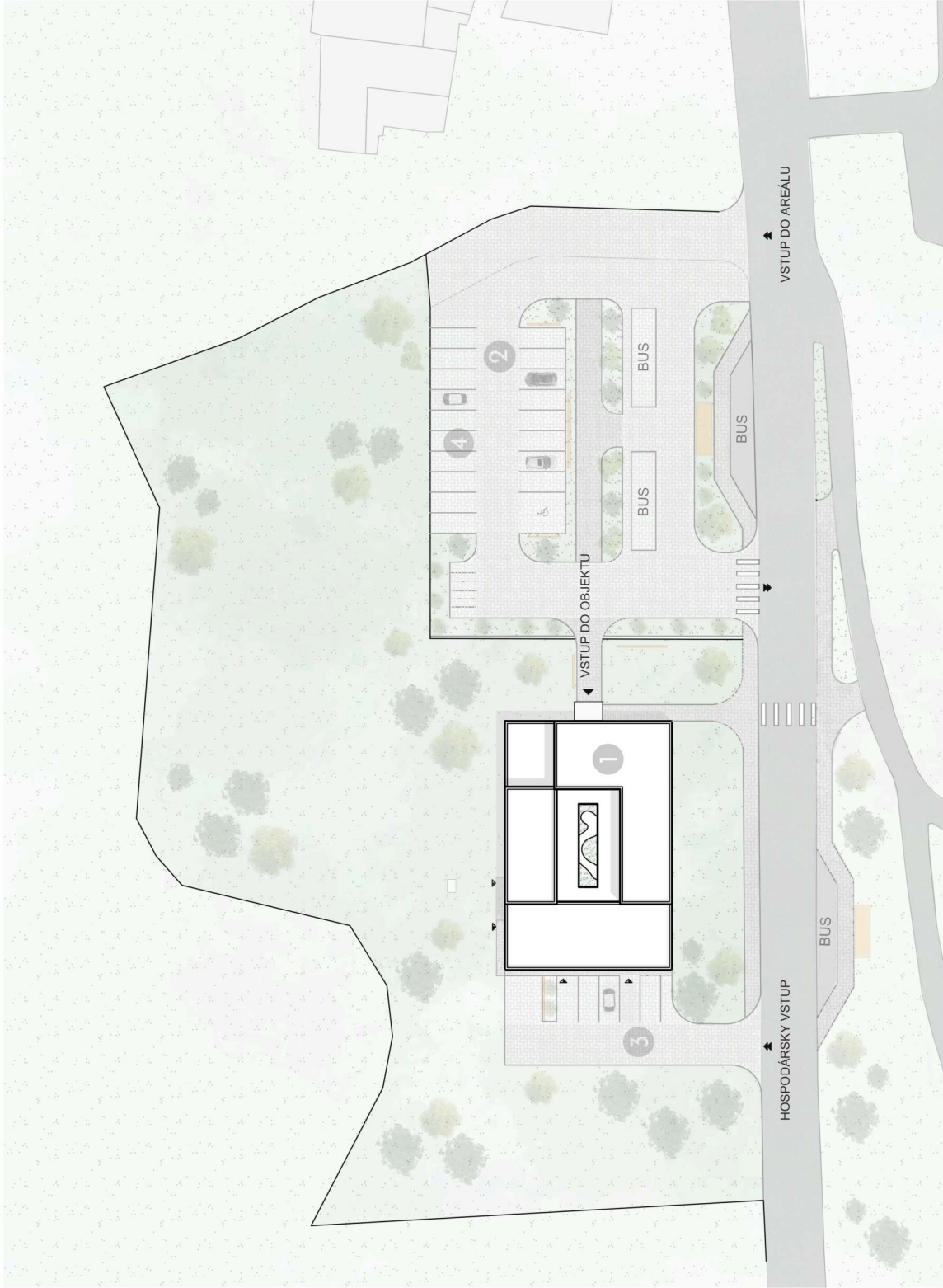


ROZJÍMANIE



▲ Hlavný vstup do objektu
▲ Vedľajší vstup do objektu





1 NAVŠTEVNÍCKE CENTRUM

2 PARKOVISKO PRE NAVŠTEVNÍKOV

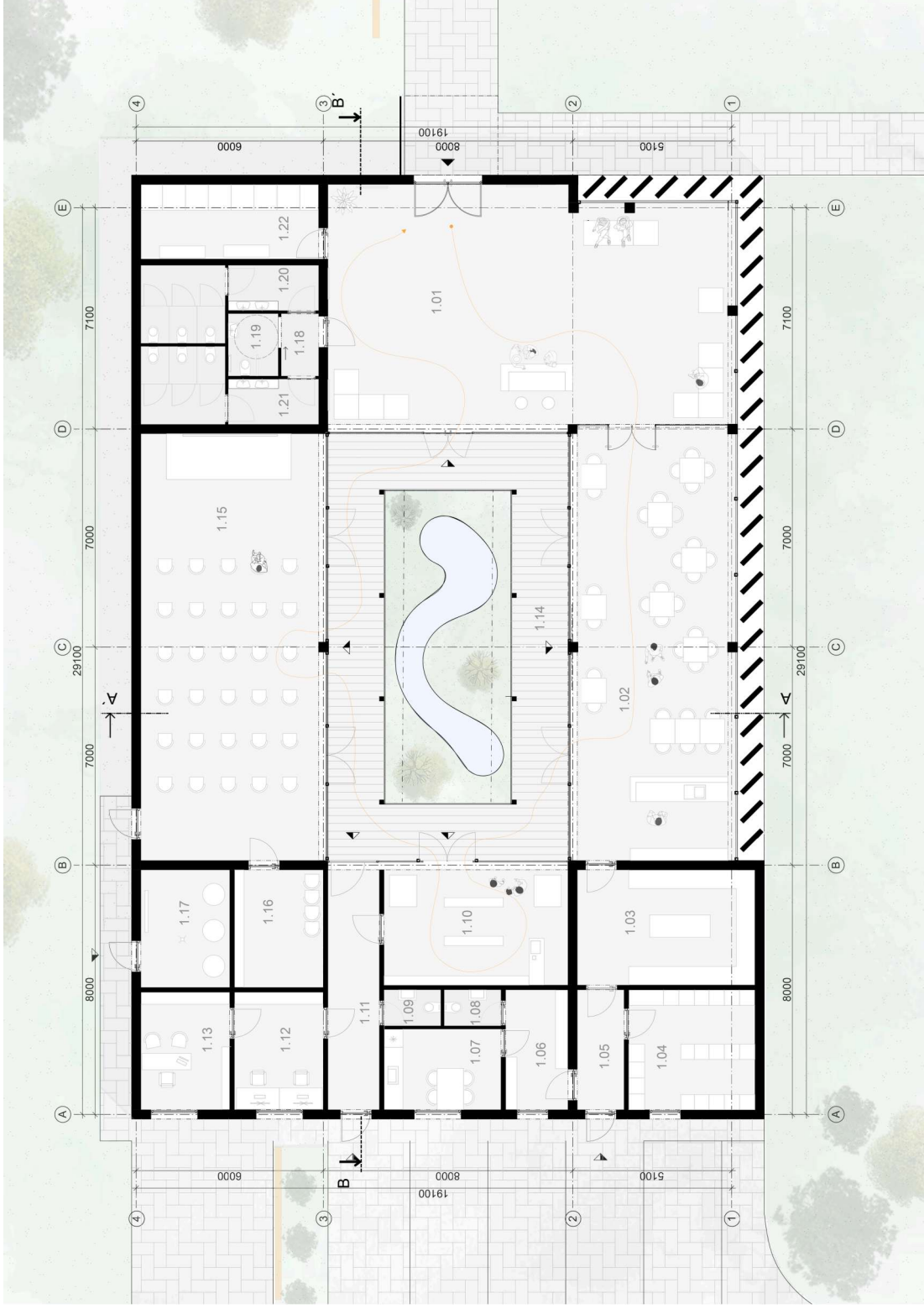
3 PARKOVISKO PRE ZAMESTNANCOV

4 RETENČNÉ PARKOVANIE

▲ HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU

▲ VEDĽAJŠÍ VSTUP DO OBJEKTU

▲ VSTUP DO AREÁLU



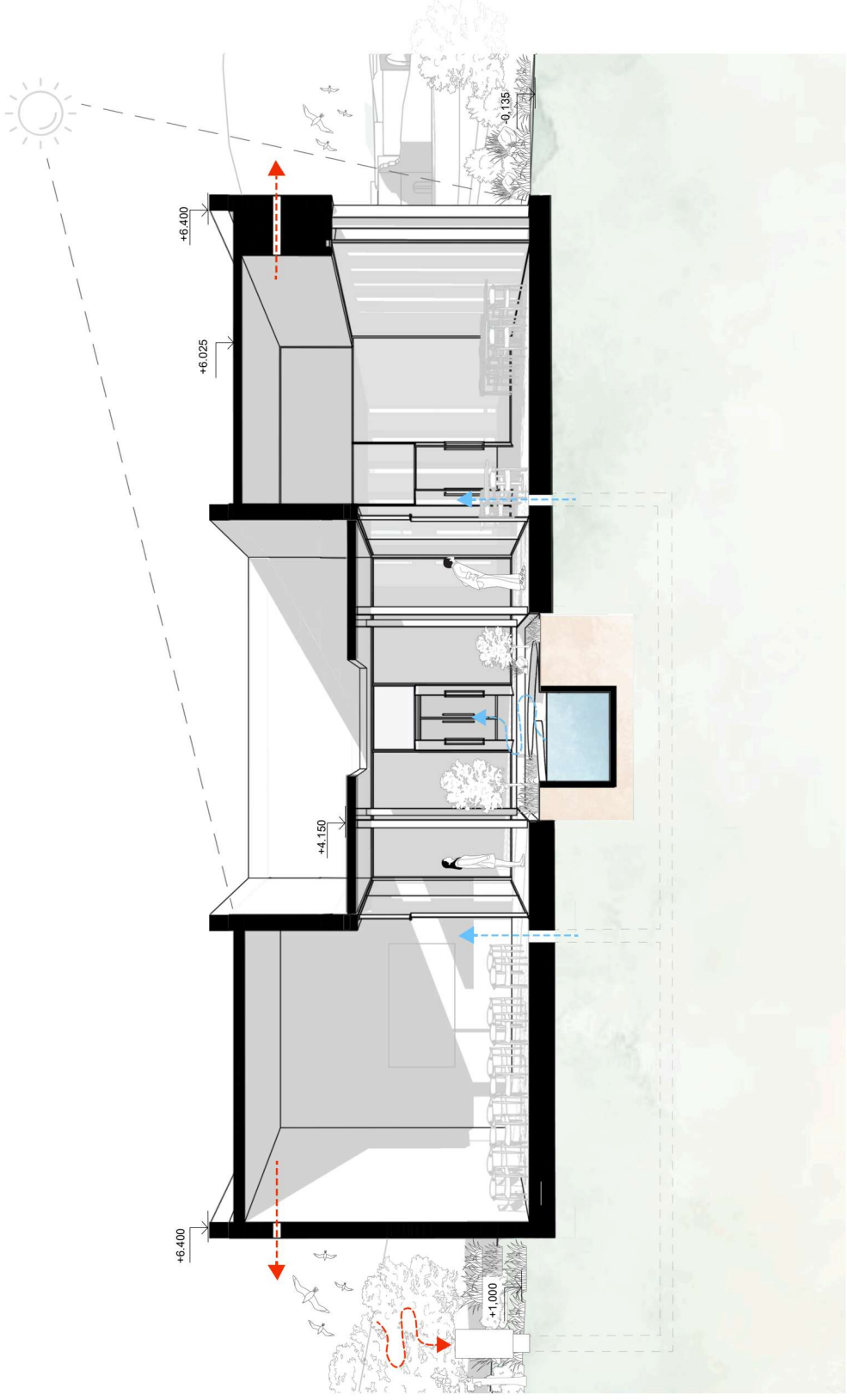
LEGENDA :

1.01	RECEPCIA+ INFO POINT
1.02	CAFFETERIA
1.03	KUCHYŇA
1.04	SKLAD KUCHYNE
1.05	CHODBA
1.06	ŠATŇA
1.07	DENNÁ MIESTNOSŤ
1.08	TOALETA PRE ZAMESTNANCOV
1.09	TOALETA PRE ZAMESTNANCOV
1.10	KNIHKUPECTVO+ SUVENÍRY
1.11	CHODBA
1.12	KANCELÁRIA
1.13	KANCELÁRIA RIADITEĽA
1.14	ÁTRIUM
1.15	MULTIFUNKČNÁ MIESTNOSŤ
1.16	SKLAD MULTIFUNKČNEJ MIESTNOSTI
1.17	TECHNICKÁ MIESTNOSŤ
1.18	PREDSIEŇ
1.19	BEZBARIÉROVÁ TOALETA
1.20	TOALETY PRE ŽENY
1.21	TOALETY PRE MUŽOV
1.22	ŠATŇA SO SKRINKAMI



HLAVNÝ VSTUP DO OBJEKTU
VEDĽAJŠÍ VSTUP DO OBJEKTU



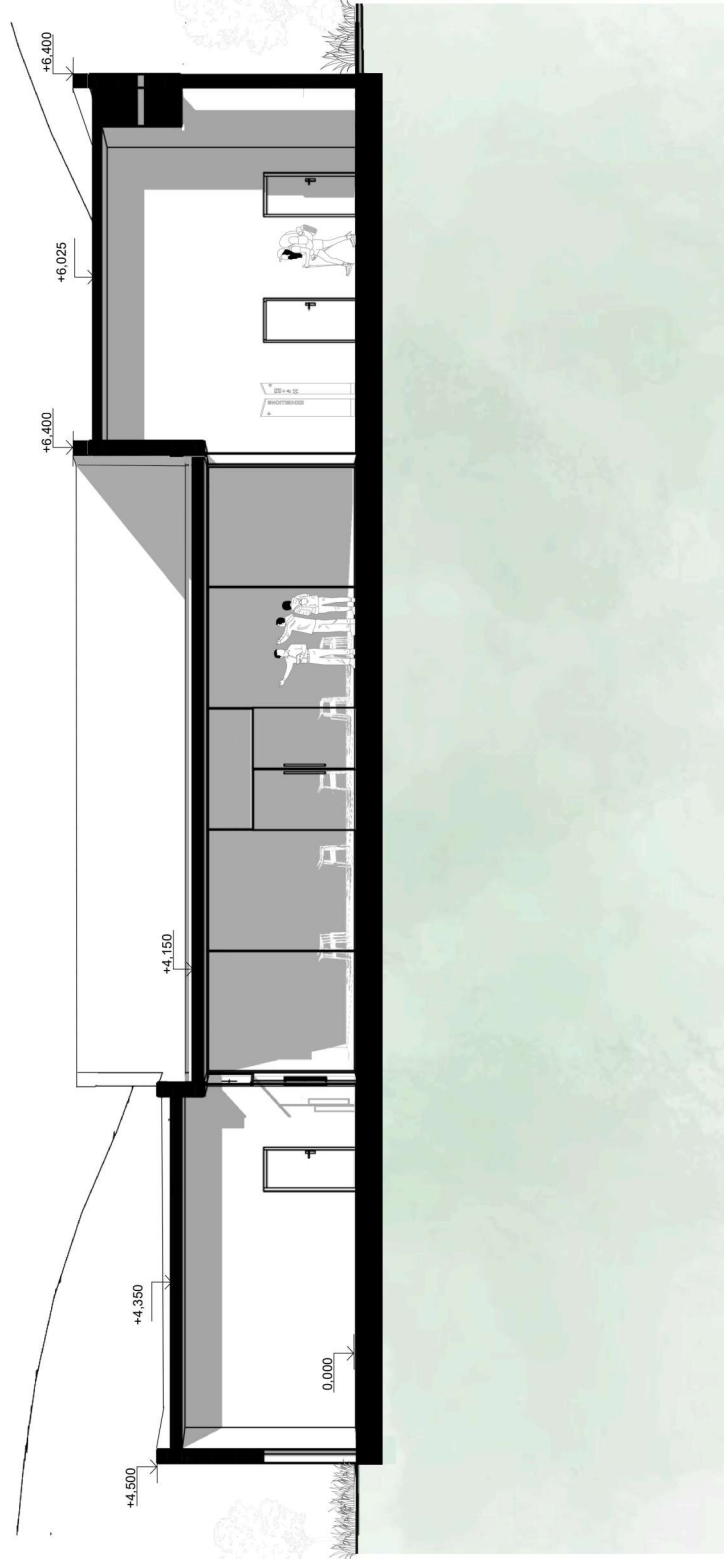


23 - SCHEMATICký REZ A-A'
- SCHEMA UDRZATELNOSTI

••••• **STU**
••••• **S V F**

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTURY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGOG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026
B-PSA / IV.



STU
SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTURY

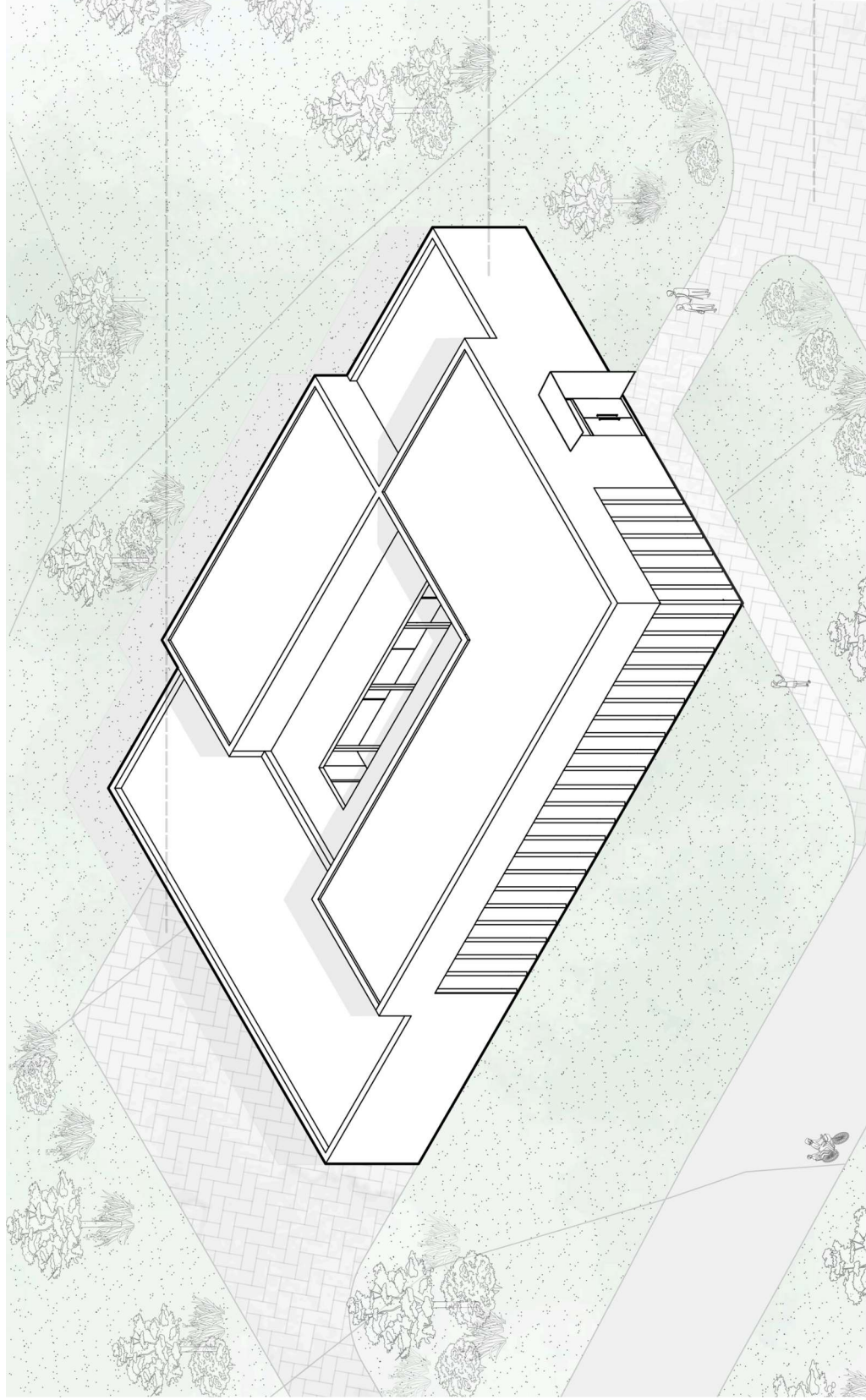
PREDMET : B1 - BP_AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



PARKOVISKO
HOSPOÁRSKEJ ČÁSTI

NAVŠTEVNÍCKE CENTRUM

VSTUP Z PARKOVISKA



25 AXONOMETRIA OBJEKTU

•••• STU
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTURY

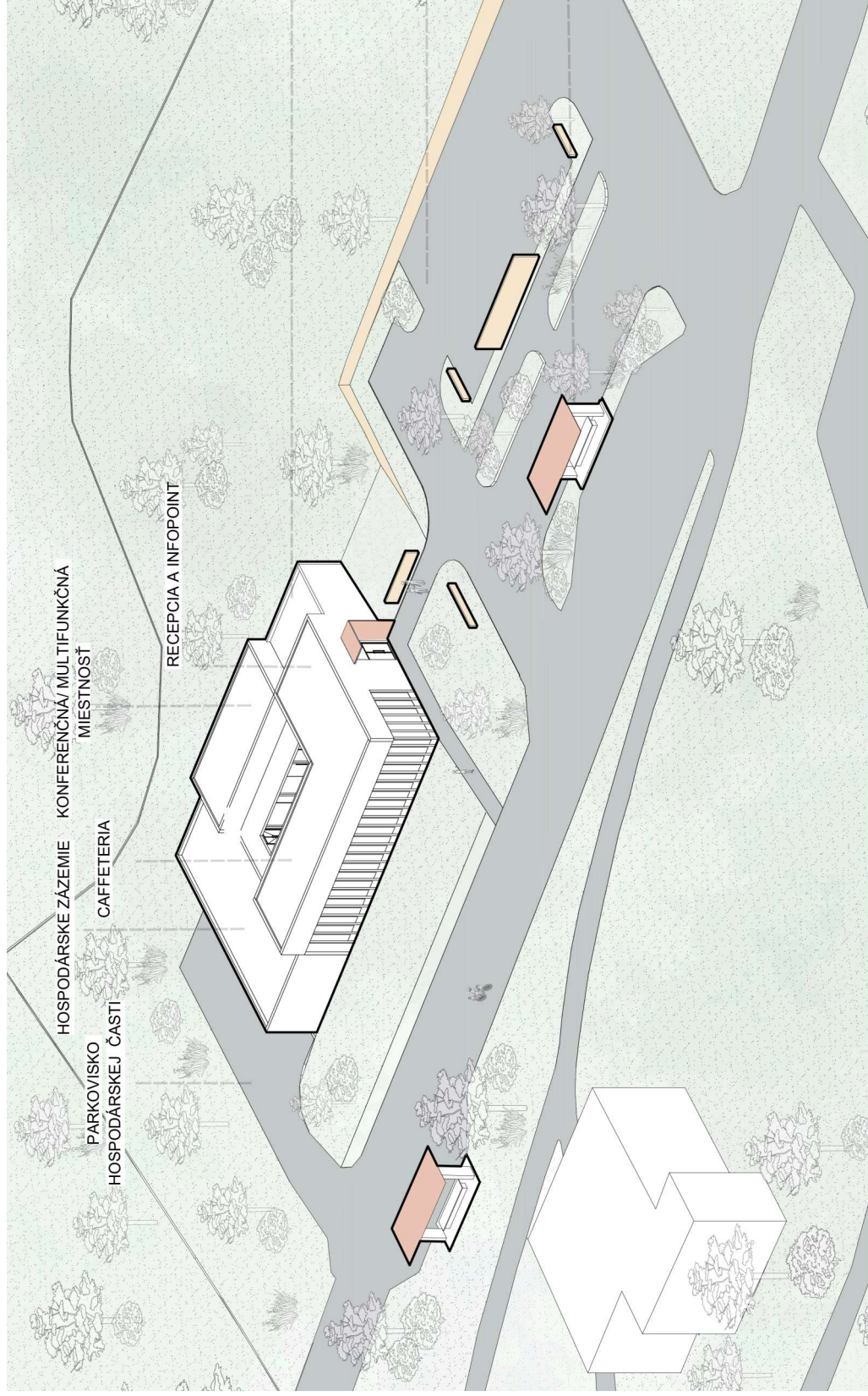
PREDMET : B1 - BP AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



NÁVŠTEVNÍCKE CENTRUM

PARKOVISKO PRE
NÁVŠTEVNÍKOV

AUTOBUSOVÁ ZASTÁVKA

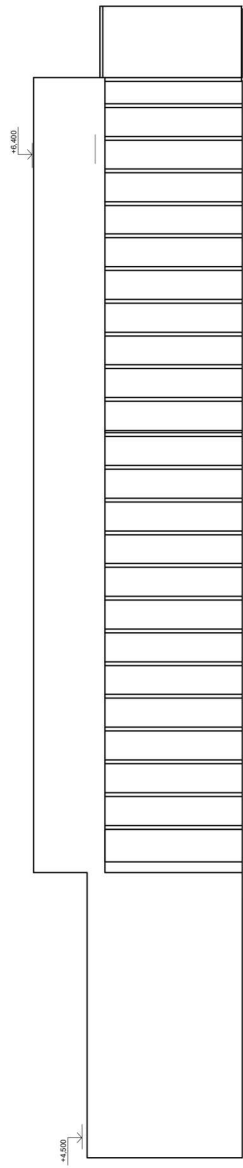


●●●● STU
 ●●●● SVF

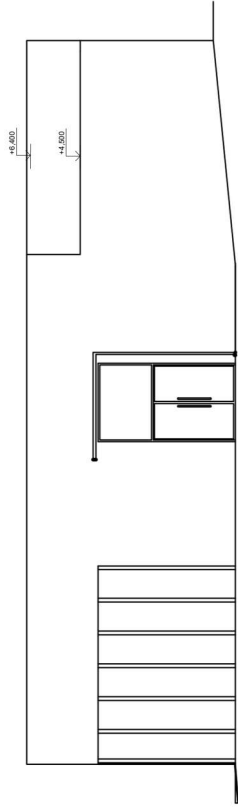
KARCH
 KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP / AR
 ŠTUDENT : Maroš Krivák
 PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová
 AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



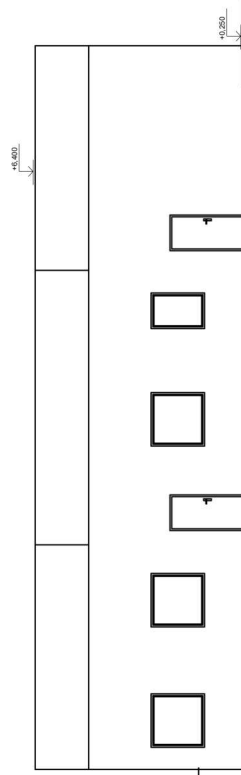
JUŽNÝ POHLAD



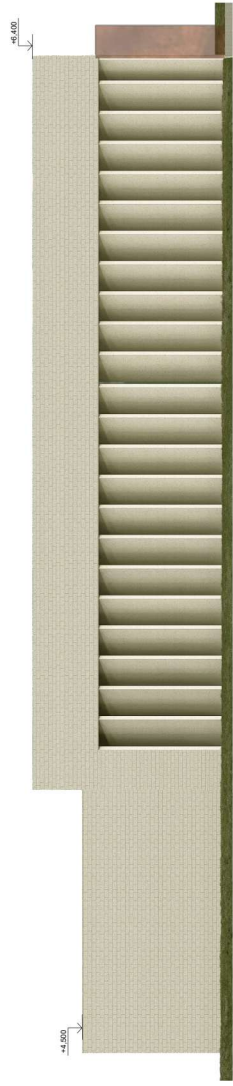
VÝCHODNÝ POHLAD



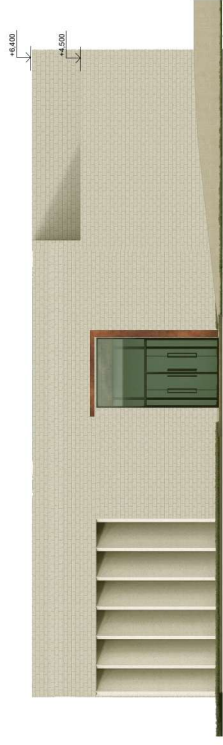
SEVERNÝ POHLAD



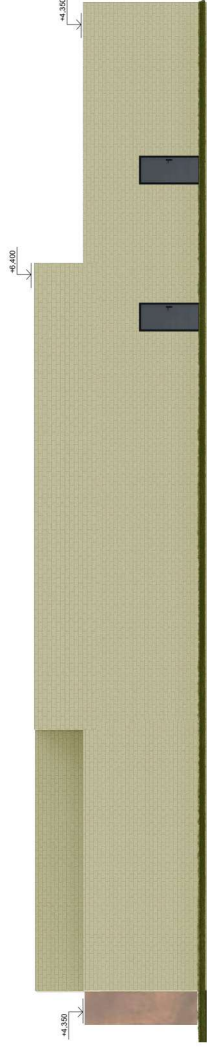
ZÁPADNÝ POHLAD



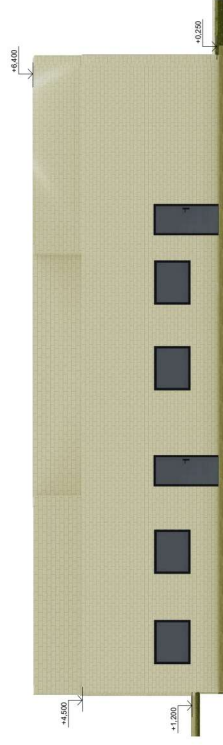
JUŽNÝ POHLAD



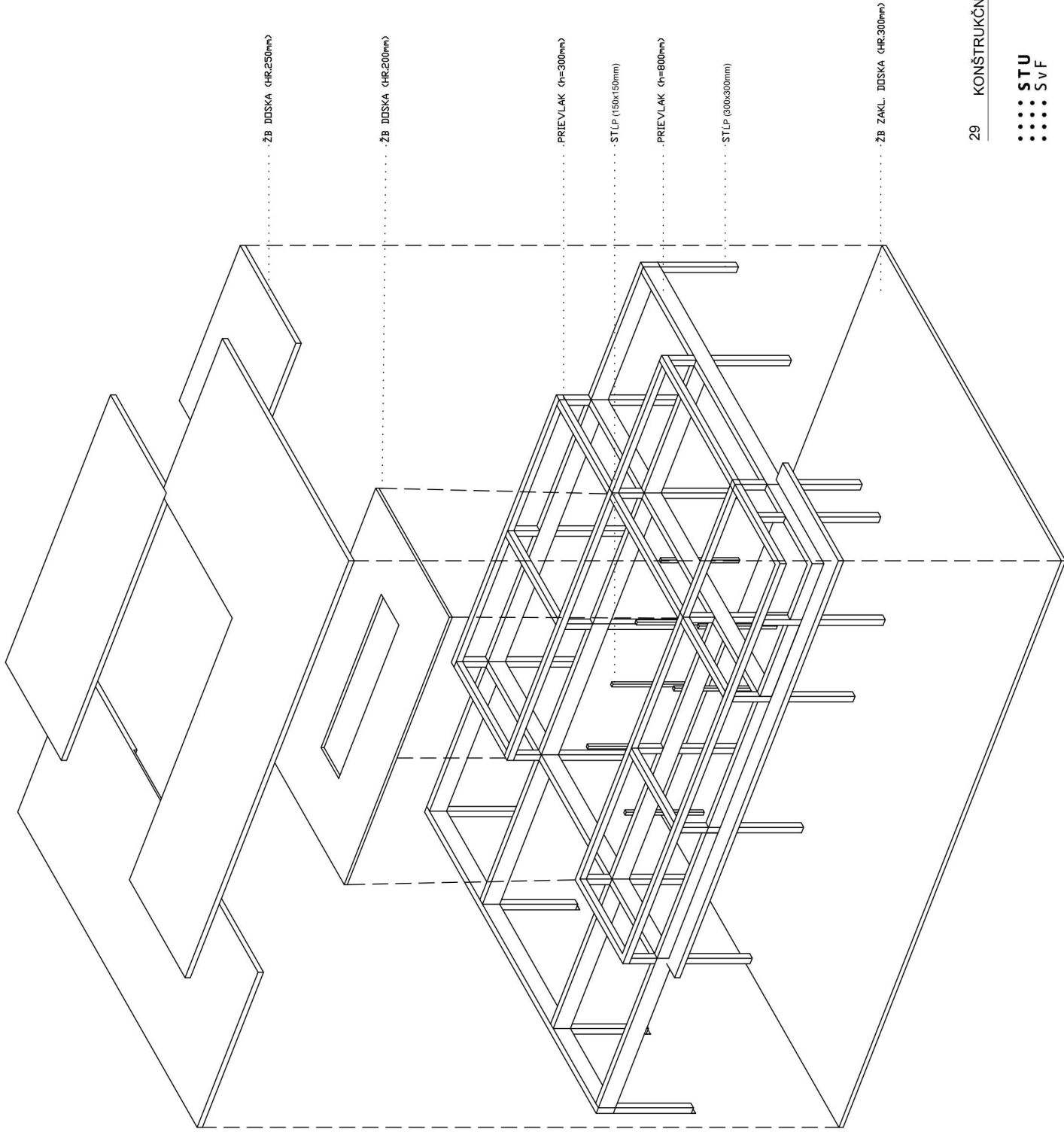
VÝCHODNÝ POHLAD



SEVERNÝ POHLAD



ZÁPADNÝ POHLAD



ŽB DOSKA (HR.250mm)

ŽB DOSKA (HR.200mm)

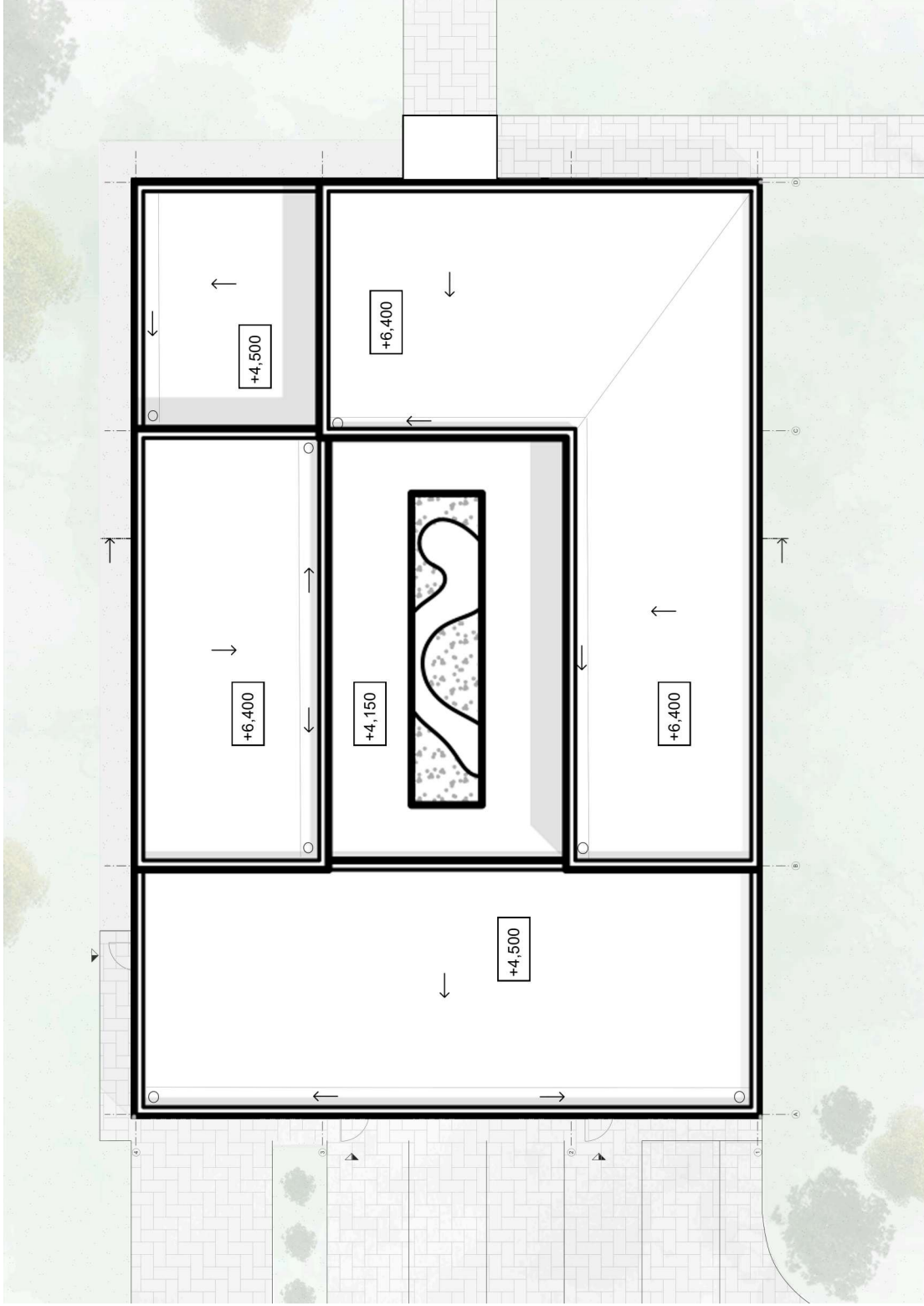
PRIEVĽAK (h=300mm)

STĽP (150x150mm)

PRIEVĽAK (h=800mm)

STĽP (300x300mm)

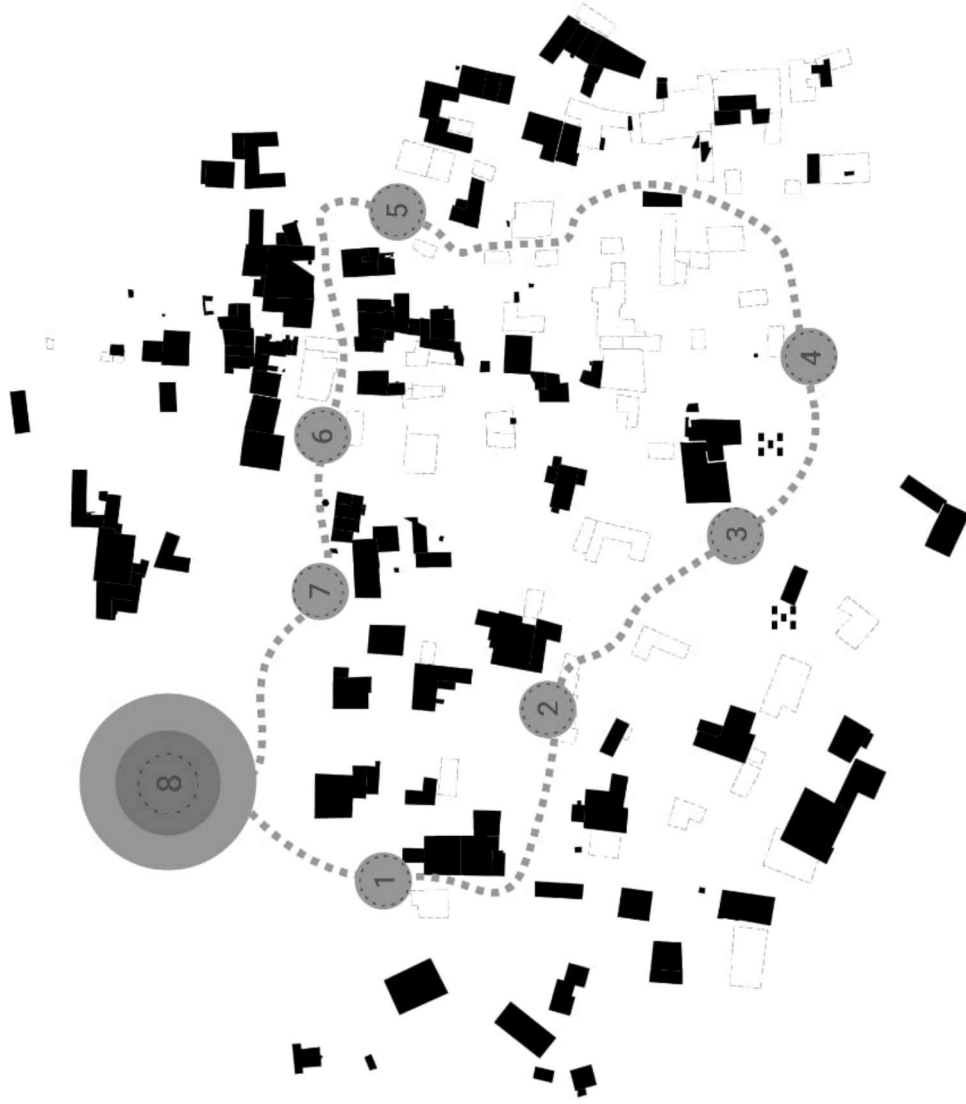
ŽB ZAKL. DOSKA (HR.300mm)



••••• **STU**
••••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTURY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026
B-PSA / IV.



- 1 STOPA OHŇA + OLIVOVÁ ZÁHRADA
- 2 PRAH TÍCHA
- 3 3 KOSTOLY
- 4 VYHLIADKA PAMÄTI
- 5 RETROSPEKTÍVNA PREMIETACIA BUDOVA
- 6 DOM KAMENOVÝCH REMESIEL
- 7 TRADIČNÉ TRHY REMESLENÝCH PRODUKTOV
- 8 NÁVŠTEVNÍCKE CENTRUM



STU
KARCH

KATEDRA ARCHITEKTURY

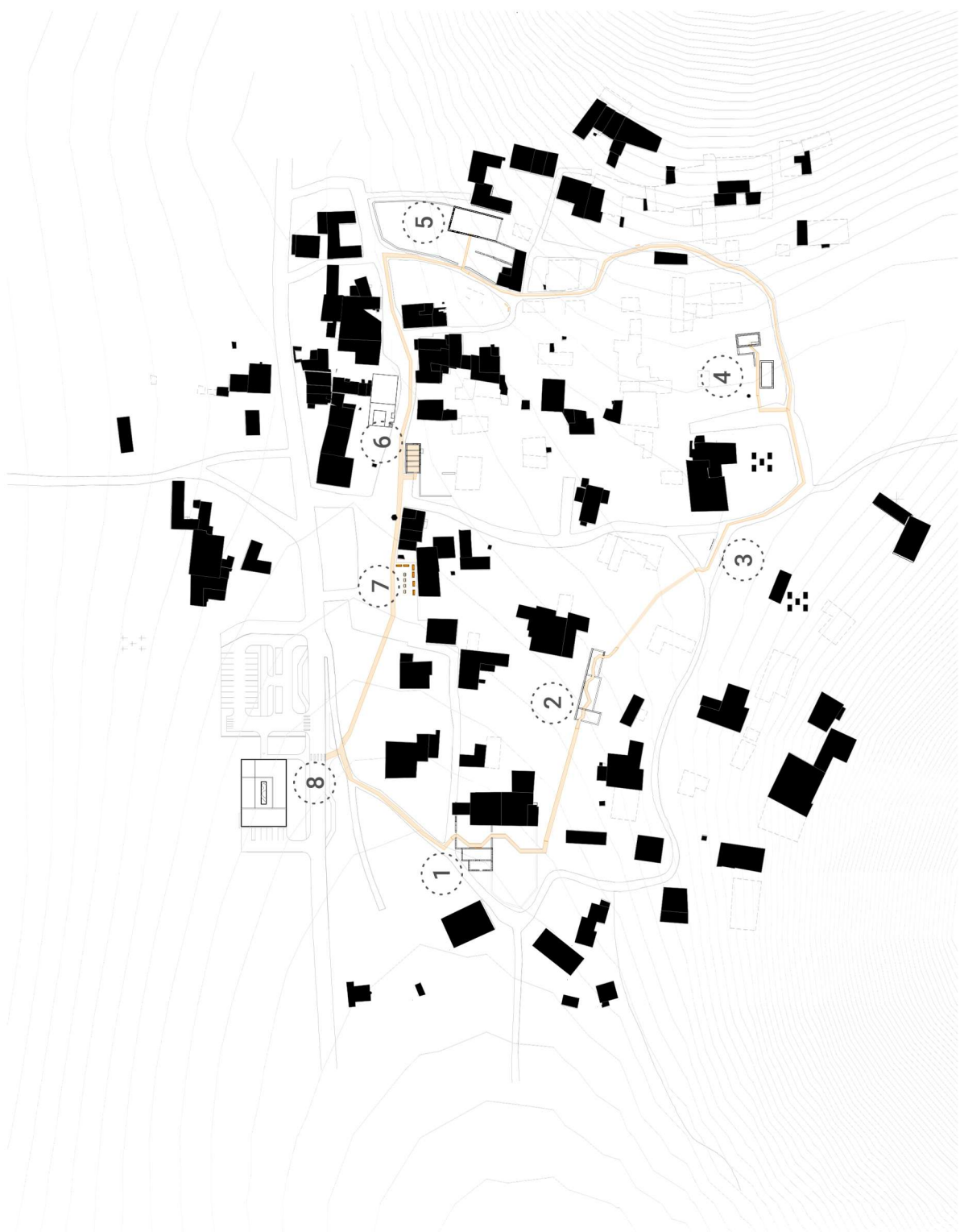
PREDMET : B1 - BP AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

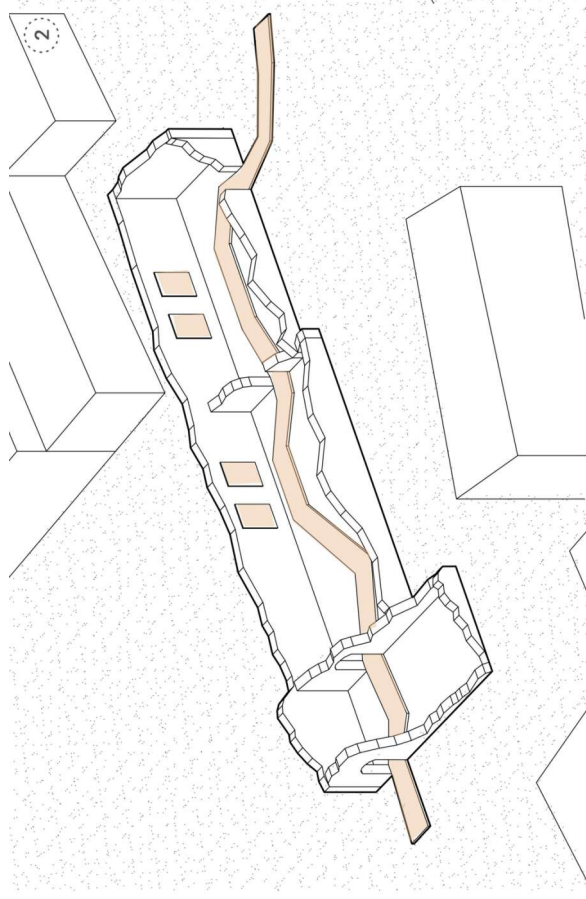
PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



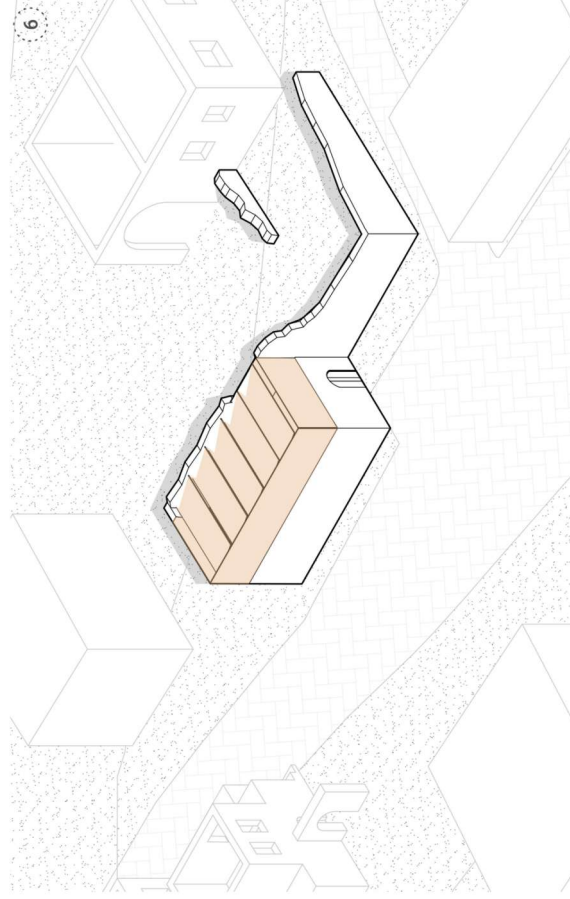
- 1 STOPA OHŇA + OLIVOVÁ ZÁHRADA
- 2 PRAH TICHÁ
- 3 KOSTOLY
- 4 VYHLIADKA PAMÄTI
- 5 RETROSPEKTÍVNA PREMIETACIA BUDOVA
- 6 DOM KAMENOVÝCH REMESIEL
- 7 TRADIČNÉ TRHY REMESLENÝCH PRODUKTOV
- 8 NÁVŠTEVNÍCKE CENTRUM



PRAH TÍCHA

Chodník prechádza priamo cez pozostatky, čo umožňuje návštevníkom zažiť hmotnú prítomnosť ruín predtým, ako sa otvoria smerom k historickým kostolom a okolitej prírode.

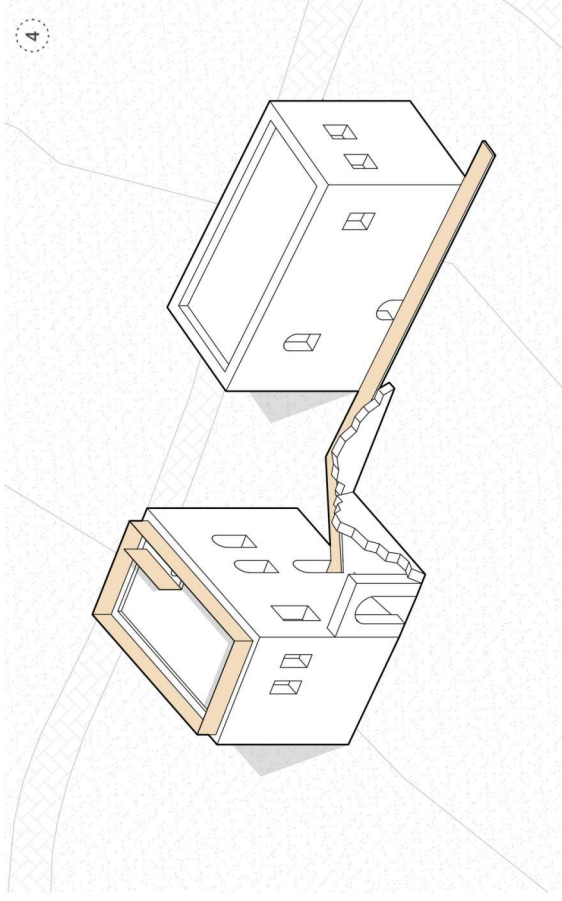
Táto postupnosť vytvára kontrast medzi hustotou kameňa a pokojnou otvorenosťou kultivovanej krajiny.



DOM KAMEŇOVÝCH REMESIEL

Vystavené nástroje a materiály sú doplnené praktickými workshopmi, ktoré umožňujú návštevníkom pochopiť vedomosti ako niečo, čo sa učí prostredníctvom dotyku a opakovania.

Priestor zdôrazňuje kontinuitu medzi minulosťou a prítomnosťou, kde sa remeslo stáva živou formou pamäte.

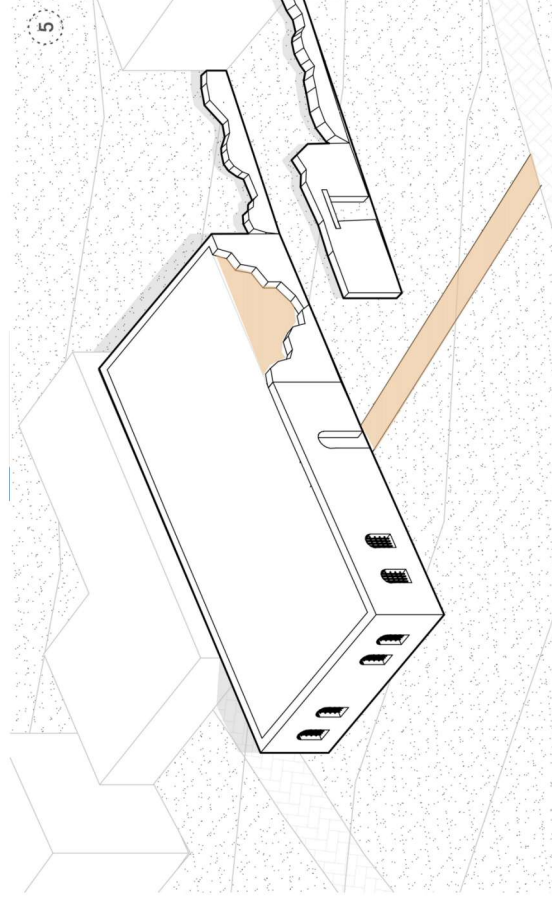


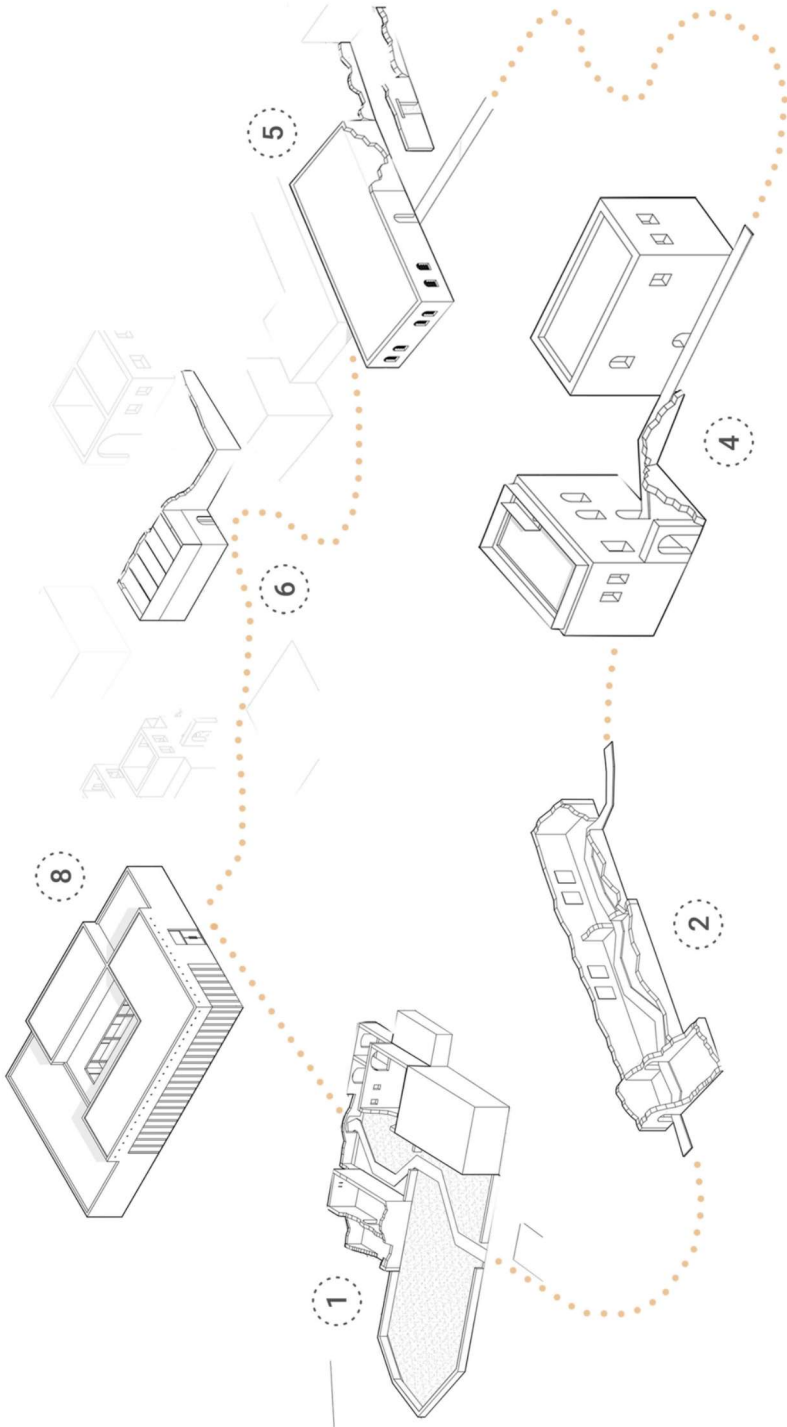
VYHLIADKA PAMÄTI

Výhľad z vyhlíadky prirodzene upriamuje pozornosť na panorámu dediny a okolitú krajinu, čím sa vzdialenosť stáva nástrojom na pochopenie. Miesto posilňuje myšlienku, že pochopenie dedičstva si niekedy vyžaduje krok späť ako priblíženie sa.

RETROSPEKTÍVNA BUDOVA

Cinematická- retrospektívna budova využíva ruinu bývalého hospodárskeho objektu ako priestor pre premietanie archívnych záznamov, čím prepája súčasnú skúsenosť návštevníka s obrazmi minulosti. Miesto funguje ako retrospektívna komora pamäte, kde sa história dediny sprítomňuje prostredníctvom svetla a pohyblivého obrazu.





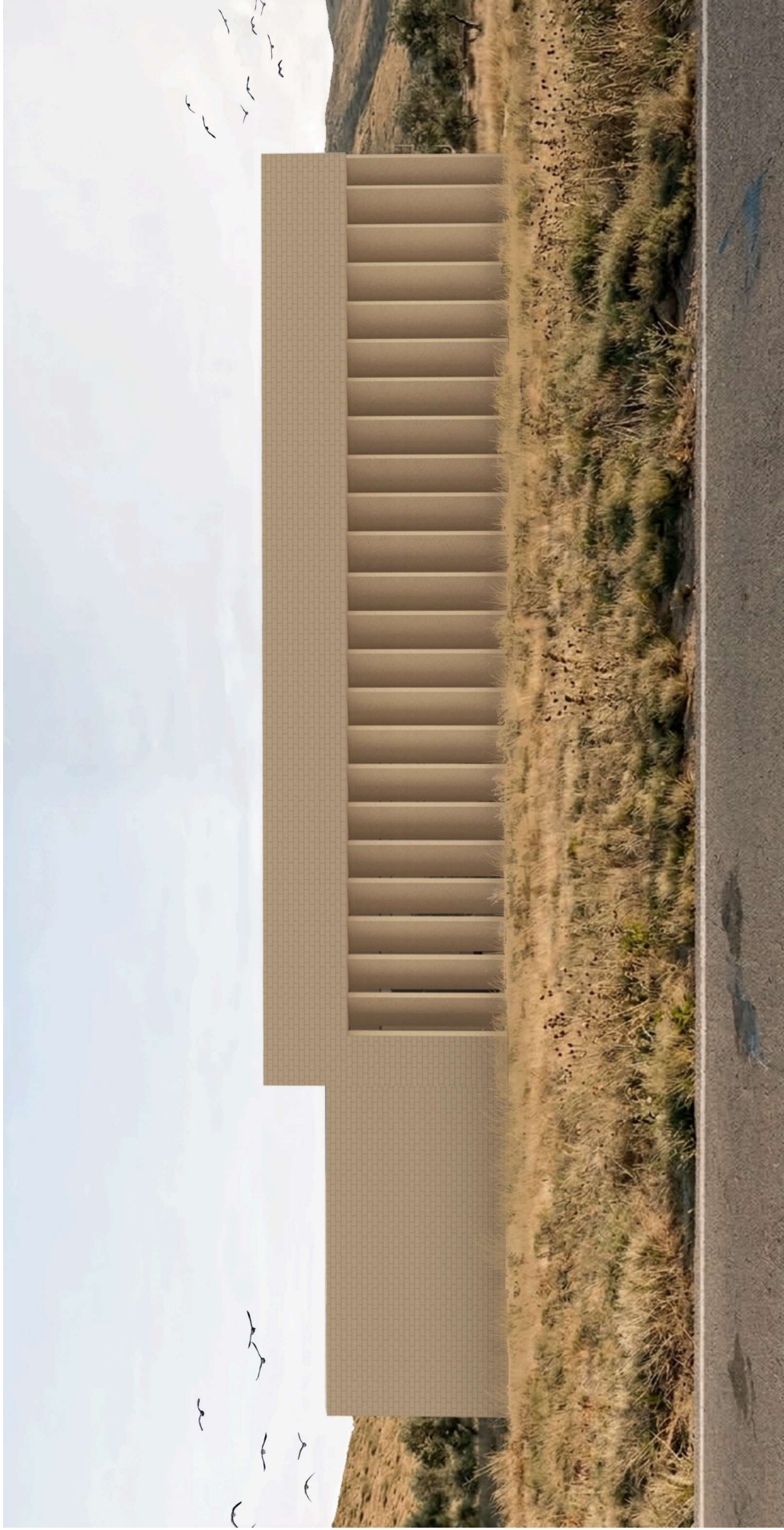
35 SCHÉMATICKÉ PREPOJENIE OPEN-AIR MÚZEA

•••• STU
 •••• SVF

KARCH
 KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR
 ŠTUDENT : Maroš Krivák
 PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová
 AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



•••• STU
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



•••• **STU**
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PISA / IV.



•••• **STU**
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



•••• **STU**
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR

ŠTUDENT : Maroš Krivák

PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová

AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.



•••• STU
•••• SVF

KARCH
KATEDRA ARCHITEKTÚRY

PREDMET : B1 - BP_AR
ŠTUDENT : Maroš Krivák
PEDAGÓG : Ing. Kristína Hanesová
AKAD. ROK : 2025 / 2026

B-PSA / IV.





- 1 - KOTVIACA SKRUTKA
- 2 - DILATAČNÝ PÁSIK
- 3 - TESNIACI POVRAZEC S OBOJSTRANNOU PRILNAVOSŤOU
- 4 - DISTANČNÝ PROFIL PLINOSTENNÝ
- 5 - PROFIL PRIEČNIKA
- 6 - ZREZANÝ POLYSTYRÉN
- 7 - PÄTNÁ ČASŤ KOTVENIA STĹPIKA FASÁDY
- 8 - ODKVAPOVÝ SOKLOVÝ PROFIL
- 9 - KRYCI PROFIL
- 10 - TEPELNOIZOLAČNÉ TROJSKLO
- 11 - KAMENNÝ OBKLAD
- 12 - UZATVORENÝ OCELOVÝ VERTIKÁLNY PROFIL
- 13 - UZATVORENÝ OCELOVÝ HORIZONTÁLNY PROFIL
- 14 - OCELOVÁ DISTANČNÁ PODLOŽKA
- 15 - TESNIENIE SKLA
- 16 - BODOVÉ KOTVIACE PRVKY
- 17 - TEPELNÁ IZOLÁCIA EXTRUDOVANÝ POLYSTYRÉN

SKLADBA PODLAHY

P1	KERAMICKÁ DLAŽBA
	LEPIACA CEMENTOVÁ MALTA
	BETÓNOVÁ MAZANINA HR. 50MM
	SEPARAČNÁ VRSTVA- PE FÓLIA
	TEPELNÁ IZOLÁCIA , HR. 60MM
	HYDROIZOLÁCIA - ASFALTOVÝ PÁS
	PENETRAČNÝ NÁTER
	ŽELEZOBETÓNOVÁ ZÁKLADOVÁ DOSKA, HR. 300MM
	PODKLADNÝ BETÓN HR. 100MM
	ŠTRKOVÉ LÔŽKO
	PŮVODNÝ TERÉN

