

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÉ CENTRUM

CHOLUPICE
PRAHA 12

Tento projekt kulturně-společenského centra je situován přímo na návsi, v samotném srdci obce Cholupice na Praze 12. Záměrem je vybudovat moderní stavbu s prostorným multifunkčními sály a zázemím, která nabídne místo pro setkávání ve vysokém architektonickém standardu.

KATEDRA ARCHITEKTURY
FAKULTA STAVEBNÍ ČVUT V PRAZE

program / katedra

A+S (Architektura a stavitelství)
k129 (katedra architektury)

atelier

AT02

Atelié architektonické tvorby 2
(2. ročník / 4. semestr)

semestr

LS 2025/2026

vedoucí ateliéru

Ing. arch. Nikolay Brankov, Ph.D.

Ing. arch. Iva Dvořáková, Ph.D.



autorka práce

Karolina Anna Sechovská

IDEA ŘEŠENÍ

Snaha o vytvoření živého kulturně-společenského centra v Cholupicích pro přirozené potkávání a aktivní trávení volného času. Srdcem domu je velký společenský sál pro koncerty či plesy, který doplňuje neformální zázemí kavárny a dva multifunkční sály. Tyto flexibilní prostory mohou pružně měnit svůj účel od sportovního využití pro jógu přes přednáškové místnosti až po soukromé pronájmy. Propojením všech těchto funkcí vzniká otevřené, moderní centrum posilující identitu celé obce.

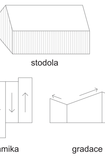
VIZUALIZACE





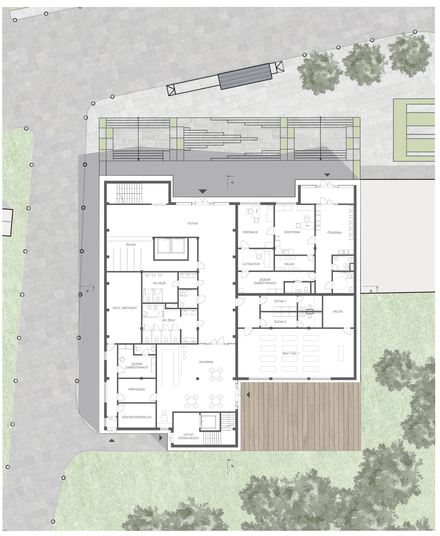
KONCEPT

Koncept budovy vychází z tvaru tradiční stodoly a zachovává si vesnický nádech. Aby stavba nepůsobila masivně, je hmota rozdělena do posunutých pásů. Zároveň sedlové střechy postupně graduji směrem k nároží a sousední budově, čímž stavba získává moderní výraz a přirozené zapadá do okolní zástavby.



DOKUMENTACE

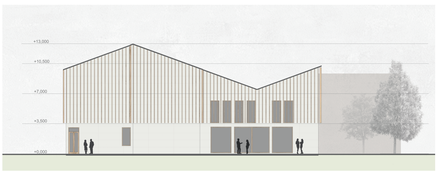
měřítko 1:200



2NP



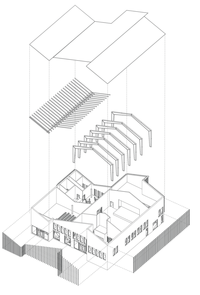
POHLED JIŽNÍ



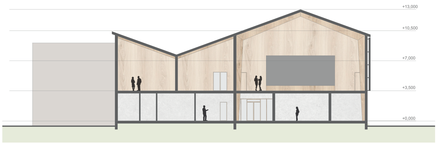
PROSTOROVÉ ŘEŠENÍ

Popis toho co je na obrázku ...

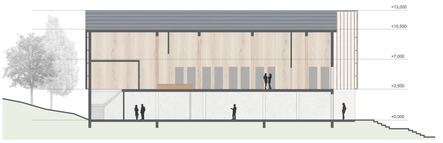
Konstrukční systém prvního podlaží tvoří betonové sloupy a zdi přiznané v interiéru jako pohledový beton. Druhé podlaží odlehčuje hmotu stavby kombinací nosných CLT panelů, které v interiéru zůstávají pohledové, a nosné rámové dřevěné konstrukce. Střecha budovy je kompletně oplechovaná, čímž dává vyniknout tvaru sedlových střech. Obvodový plášť tvoří vláknitocementové desky, na které jsou kotveny dřevěné lamely. Ty svým vzhledem odkazují na tradiční stodolu a dodávají objektu výslednou plasticitu.



ŘEZ BB'



ŘEZ AA'



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ



SITUACE

měřítko 1:500

Při návrhu nového kulturně-společenského domu v Cholupicích byl řešen také přilehlý parter, z něhož má vzniknout příjemné centrum obce. Pro zklidnění dopravy bylo navrženo zvýšení vozovky, nová parkovací místa a integrovaná zeleň, která z prostoru činí atraktivní místo pro setkávání.



SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ

měřítko 1:2500

Cholupice v Praze 12 si sice zachovávají klidný venkovský ráz, ale daní za to je velmi omezená občanská vybavenost. Přímo v místě chybí školy, školky, lékaři i větší obchody, kvůli čemuž jsou obyvatelé zcela závislí na dojíždění do sousedních Modřan či Písnice, ať už autem, nebo autobusovými linkami.

