

- BUDOUCNOST PANELOVÝCH SÍDLIŠŤ - BRNĚNSKÁ LIŠEŇ



ŘEZ LIŠEŇ A VINOHRADY



Řešenou lokalitu - volně prostranství s nálety rostlin v současné době využívají místní obyvatelé k venčení svých psů anebo si skrze ni pouze zkracují cestu k okolním zastávkám MHD. Přitom lokalita obecně postrádá identitu a potenciální možnosti pro sociální integraci lidí do prostředí, v němž žijí. Chybí zde stromy a keře, které by vytvořily přirozený stín, příjemné místo k zastavení, ale zároveň i k aktivnímu způsobu odpočinku a trávení volného času. Jak přirozeně projít a tím oživit dvě velice rozdílné a zároveň velmi blízké části, mlé sídliště a přírodní krajinu? Právě na tuto otázku se návrh zaměřuje.

Nově zamýšlený park počítá i se stávající zelení, kterou se snaží vhodně zakomponovat a zachovat, respektuje také již vytvořené zvyky obyvatel (např. zachovává prošlapané cestičky). Výsadba nových stromů z Hádecké planiny, zejména na západní straně, slouží zároveň jako zvuková bariera od rušných komunikací. Nově navržená zeď zmírní přehřívání oblasti a vytvoří dostatek stínu během horkých dnů v parku. Park reaguje na nedávné celosvětové katastrofy přírody, kde docházelo k rozsáhlým požárům a mohutnému kácení lesů. Výsadba stromů nejen zlepší ovzduší, ale stane se domovem různým typům živočichů.

Tři nové objekty doplňují uliční frontu, jsou dány tvarovostí okolního uspořádání panelových domů. První objekt se skládá ze tří různé vysokých bytových domů tvořící uzavřenou zástavbu, která vytváří vnitroblok. Druhý, prostřední objekt doplňuje uliční frontu je nejvyšší z bytových domů, aby nevytvářel další brutalistní optickou bariéru, jako panelové domy. Třetím objektem je parkovací dům, který je navržen na současně odstavené ploše. Parkovací dům řeší otázku největšího problému sídliště, a to nedostatkem parkovacích míst. Mohl by pomoci zlepšit charakter ulice a auta by mohla parkovat v parkovacím domě. Tím by se uvolnil prostor na ulici, mohla se osázet a pomoci ke zlepšení znečištěnému ovzduší.

Park je také doplněn o několik funkcí a služeb, čímž umožňuje rozmanitost okolí, která v Lišni absentuje.

Fasády bytových domů jsou inspirovány svým okolím, ve kterém se nachází. Jsou použity tradiční materiály panelového sídliště, a to především beton, který je zde promítnut ve formě předsazených sloupů a překladů prodávajících brutalistní a monumentální charakter panelových domů. Je zde i zachována barevnost ve formě tmavého odstínu fasády mezi okny jednotlivých bytů. Jedním z hlavních konceptů fasády bylo odbourání hranice přírody a člověka, jak zmínil Jean Nouvel. Sklo, které je nejméně hmotný materiál, má být klíčem k vybudování spojení mezi architekturou, městským životem a přírodou. Z tohoto důvodu bylo hojně použito sklo nejen na jižní straně, ale po celé fasádě bytových domů. Velké skleněné plochy by tak měly zbourat hranici mezi bylením a parkem.

FUNKČNÍ SCHÉMA



ULIČNÍ BARIÉRA



ILUSTRACE

